

	<b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN</b>
	<b>UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG</b>
	Gedung H, Kampus Sekaran-Gunungpati, Semarang 50229 Telepon: (024) 8508081, Fax. (024) 8508082; Email: unnes@unnes.ac.id Website <a href="http://www.unnes.ac.id">http://www.unnes.ac.id</a>

#### A. Biodata Dosen

NIP	:	132327014
NIP KONVERSI	:	198005052008011015
Nama	:	Deni Setiawan S.Sn., M.Hum.
Prodi Asal	:	Kode Prodi Kosong
Jabatan	:	-
Status Studi Lanjut	:	Studi lanjut dengan biaya negara
TMT Ijin Belajar	:	-error-
Jenis Kelamin	:	Laki-laki
Alamat Email	:	denijusmani pada domain gmail.com
Pangkat/Golongan/Ruang	:	III/b-Penata Muda Tk. I (01-06-2009)
Jabatan Fungsional	:	Tenaga Pengajar (01-01-2008)
Mata Kuliah Pokok	:	PEND. SENI RUPA

#### B. Penelitian

NO	PENELITIAN
1	<p><b>Judul :</b> Meningkatkan Keterampilan Tari Klasik Gaya Surakarta Melalui Pemodelan Kelompok Kecil Berbasis ICT pada Mahasiswa PGSD UNNES</p> <p><b>Program :</b> PHK-B-DIKTI <b>Tahun :</b> 2008 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Dikti</p>
2	<p><b>Judul :</b> Kerajinan Tikar Serasan Kabupaten Natuna</p> <p><b>Program :</b> Pemda <b>Tahun :</b> 2007 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Pemda Natuna Riau</p>
3	<p><b>Judul :</b> Batik dalam Dunia Fashion dan Mode ; Kajian Penggunaan Kain Batik oleh Para Desainer di Yogyakarta, 1995-2005</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2006 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>
4	<p><b>Judul :</b> Handycraft Bantul Yogyakarta; Kajian Bentuk dan Fungsi, 2006</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2006 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>
5	<p><b>Judul :</b> Busana Pengantin Musi Banyuasin Sumatera Selatan; Tinjauan pada Aspek Ragam Hias dan Estetika, 2005</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2005 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>
6	<p><b>Judul :</b> PEMANFAATAN TEMA PERMAINAN SEBAGAI DASAR PEMBELAJARAN SENI RUPA MELALUI PENDEKATAN CTL DI SDN TAMBAKAJI 03 SEMARANG</p> <p><b>Program :</b> PHK-B-DIKTI <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Ketua</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Dikti</p>
7	<p><b>Judul :</b> PEMBELAJARAN KOOPERATIF PADA MATA PELAJARAN SAINS UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI NGALIYAN 08 SEMARANG</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2009 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>

### C. Pengabdian Kepada Masyarakat

NO	PENGABDIAN
1	<p><b>Judul :</b> Implementasi Metode Ekspresi Bebas dan Kelompok dalam Pembelajaran Seni Rupa Di Sekolah Dasar bagi Guru-guru Sekolah Dasar di Kecamatan Ngaliyan Semarang</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2008 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>
2	<p><b>Judul :</b> Pelatihan Tari Islami sebagai Bentuk Pembelajaran Estetika di SD Islam Terpadu Assalamah Ungaran</p> <p><b>Program :</b> Mandiri <b>Tahun :</b> 2008 <b>Status :</b> Anggota</p> <p><b>Tim :</b> -</p> <p><b>Sumber :</b> Mandiri</p>