

**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN II
DI SMP NEGERI 11 MAGELANG**



Disusun oleh:

Nama : Bernike Marlinda
NIM : 2501409079
Program Studi : Pendidikan Seni Tari

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI DRAMA, TARI DAN MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG
TAHUN 2012**

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan PPL 2 ini telah disusun sesuai dengan Pedoman PPL UNNES dan disahkan pada:

Hari : Sabtu

Tanggal : 6 Oktober 2012

Disahkan oleh:

Koordinator Dosen Pembimbing,



Arif Purnomo, S. Pd., S. S., M. Pd.

NIP. 197301311999031002

Kepala Sekolah,



Retnowati, S. Pd.

NIP. 196611171988032012

Kepala Pusat Pengembangan PPL UNNES,

Drs. Masugino, M. Pd.

NIP 19520721 198012 1 001

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan laporan Program Pengalaman Lapangan (PPL) II di SMP Negeri 11 Magelang.

Penyusun tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Pejabat Rektor Universitas Negeri Semarang sekaligus Pelindung Pelaksanaan PPL Prof. Dr. Sudijono Sastroatmodjo, M. Si.
2. Koordinator PPL Universitas Negeri Semarang dan Penanggung jawab Pelaksana PPL, Drs. Masugino, M. Pd.
3. Dosen Koordinator PPL di SMP Negeri 11 Magelang, Arif Purnomo, S. Pd, S. S, M. Pd.
4. Dosen pembimbing PPL Jurusan PSDTM pada program Pendidikan Seni Tari, Dra. V. Eny Iryanti, M. Pd.
5. Kepala SMP Negeri 11 Magelang, Retnowati, S. Pd. yang dengan hati terbuka telah menerima kedatangan mahasiswa PPL.
6. Koordinator Guru Pamong SMP Negeri 11 Magelang, Sutanto, S. Pd.
7. Guru Pamong di SMP Negeri 11 Magelang pada mata pelajaran seni tari, Suhartini, S. Pd.
8. Segenap guru, staf dan karyawan sekolah SMP Negeri 11 Magelang
9. Semua pihak yang telah membantu terlaksananya kegiatan PPL II di SMP Negeri 11 Magelang yang tidak bisa kami sebutkan satu persatu.
10. Rekan-rekan seperjuangan PPL di SMP Negeri 11 Magelang yang selalu saling memberikan dukungan dan semangat juang menjadi calon guru teladan. Semoga laporan PPL 2 ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Magelang, 2 Oktober 2012

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat PPL	2
BAB II LANDASAN TEORI	4
A. Pengertian Praktik Pengalaman Lapangan	4
B. Dasar Pelaksanaan PPL	4
C. Status, Peserta, Bobot Kredit dan Tahapan	6
D. Persyaratan dan Tempat	7
E. Tugas Guru Praktikan	7
F. Kompetensi Guru	8
BAB III PELAKSANAAN	9
A. Waktu	9
B. Tempat	9
C. Tahapan Pelaksanaan Kegiatan	9
D. Materi Kegiatan	10
E. Proses Bimbingan	10
F. Hal-Hal yang Mendukung dan Menghambat Selama PPL 2	10
G. Guru Pamong	11
H. Dosen Pembimbing	11
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	12
A. Simpulan	12
B. Saran	12

DAFTAR LAMPIRAN

1. Kalender Pendidikan
2. Perhitungan Minggu Efektif
3. Program Tahunan (PROTA)
4. Program Semester (PROMES)
5. Silabus
6. Rencana Pembelajaran
7. Daftar Nilai Semester Gasal
8. Jadwal Mengajar Praktikan
9. Daftar Nama Mahasiswa PPL
10. Presensi Mahasiswa PPL
11. Daftar Hadir Dosen Koordinator
12. Daftar Hadir Dosen Pembimbing
13. Kartu Bimbingan Praktik Mengajar

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu kegiatan pendidikan yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa perguruan tinggi, IKIP Negeri Semarang walaupun statusnya sudah berubah menjadi Universitas Negeri Semarang (UNNES), namun dalam perkembangannya masih memfokuskan untuk menciptakan dan mencetak tenaga pendidik. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ditujukan untuk membina mahasiswa menjadi tenaga kependidikan yang profesional, bertanggung jawab, berdisiplin dan mengetahui tata cara sebagaimana mestinya seorang guru. Mahasiswa telah dibekali dengan berbagai mata kuliah yang akan menunjang terhadap kegiatan PPL dan menunjang terhadap pengembangan profesionalismenya nanti dilapangan yang sebenarnya.

Atas dasar itu maka UNNES sebagai satu lembaga pendidikan tinggi yang menyiapkan tenaga kependidikan dan keguruan yang memiliki kemampuan terapan, akademik dan profesionalitas yang baik. Untuk hal itulah mahasiswa UNNES diharuskan menempuh sejumlah komponen program pendidikan yang diselenggarakan untuk mahasiswa diantaranya berupa Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

Praktik Pengalaman Lapangan bertujuan membina serta menciptakan calon tenaga pendidik (guru) yang profesional, bertanggung jawab dan disiplin serta mengetahui tata cara dan aturan yang harus dijalankan sebagai seorang tenaga pendidik yang profesional. Praktik Pengalaman Lapangan yang berlokasi di SMP Negeri 11 Magelang diharapkan dapat mengembangkan dan mendapatkan pengalaman baru dalam proses pendidikan terhadap calon-calon tenaga pendidik.

B. Tujuan

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) bertujuan untuk membentuk mahasiswa dalam hal ini adalah praktikan agar menjadi calon pendidik yang profesional sesuai prinsip pendidikan berdasarkan kompetensi profesional, personal dan kemasyarakatan.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) juga berfungsi sebagai bekal bagi praktikan agar memiliki pengalaman secara nyata tentang pengajaran di sekolah. Sehingga diharapkan praktikan juga memiliki pengetahuan dan ketrampilan yang menunjang tercapainya penguasaan kompetensi profesional, personal dan kemasyarakatan.

C. Manfaat PPL

Dengan melaksanakan PPL diharapkan dapat memberikan manfaat terhadap semua komponen yang terkait, yaitu mahasiswa (praktikan), sekolah, dan perguruan tinggi yang bersangkutan.

1. Manfaat bagi praktikan
 - a. Praktikan dapat mengetahui dan mempraktikkan secara langsung mengenai cara-cara pembuatan perangkat pembelajaran seperti Prota, Promes, Silabus, dan RPP yang dibimbing oleh guru pamong masing-masing.
 - b. Praktikan dapat mempraktikkan ilmu yang diperoleh selama dibangku kuliah melalui proses pengajaran yang dibimbing oleh guru pamong di dalam kelas.
2. Manfaat bagi sekolah
 - a. Dapat meningkatkan kualitas pendidik.
 - b. Dapat menambah keprofesionalan guru.
3. Manfaat bagi UNNES
 - a. Memperoleh masukan tentang kasus pendidikan yang dipakai sebagai bahan pertimbangan.
 - b. Memperluas dan meningkatkan jaringan dan kerjasama dengan sekolah yang terkait.

- c. Memperoleh masukan tentang perkembangan pelaksanaan PPL, sehingga kurikulum, metode, dan pengelolaan proses belajar mengajar di instansi atau sekolah dapat disesuaikan dengan tuntutan yang ada dilapangan.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Pengertian Praktik Pengalaman Lapangan

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan yang bersifat kurikuler yang wajib dilakukan oleh mahasiswa praktikan, sebagai pelatihan untuk menerapkan teori yang diperoleh dalam semester-semester sebelumnya, sesuai dengan persyaratan yang telah ditetapkan agar mereka memperoleh pengalaman dan ketrampilan lapangan dalam penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran di sekolah atau di tempat latihan lainnya. Kegiatan PPL meliputi praktik mengajar, administrasi, bimbingan dan konseling serta kegiatan yang bersifat kokurikuler dan atau ekstra kurikuler yang berlaku di sekolah/tempat latihan. (*Pedoman PPL Unnes: 3*).

PPL bertujuan membentuk mahasiswa praktikan agar menjadi calon tenaga kependidikan yang profesional sesuai dengan prinsip-prinsip pendidikan berdasarkan kompetensi pedagogik, kepribadian, profesional dan sosial.

PPL berfungsi memberikan bekal kepada praktikan agar memiliki kompetensi pedagogik, kepribadian, profesional dan sosial. Sedangkan sasarannya adalah mahasiswa program kependidikan yang memenuhi syarat untuk PPL, mempunyai seperangkat pengetahuan, sikap dan ketrampilan untuk menunjang tercapainya penguasaan kompetensi pedagogik, kepribadian, profesional dan sosial.

B. Dasar Pelaksanaan PPL

Dasar pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan 2 adalah:

1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara RI Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara RI Nomor 4301).
2. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara RI Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran

Negara RI Nomor 4586).

3. Peraturan Pemerintah Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Tahun 1999 Nomor 115, Tambahan Lembaran Negara Nomor 3859).
4. Peraturan Pemerintah RI Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan (Lembaran Negara RI Tahun 2005 No. 41, Tambahan Lembaran Negara RI No. 449).
5. Keputusan Presiden:
 - a. Nomor 271 Tahun 1965 tentang Pengesahan Pendirian IKIP Semarang.
 - b. Nomor 124/M Tahun 1999 tentang perubahan Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan (IKIP) Semarang, Bandung, dan Medan menjadi Universitas.
 - c. Nomor 132/M Tahun 2006 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Negeri Semarang.
6. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia:
 - a. Nomor 0114/V/199 tentang Angka Kredit untuk masing-masing kegiatan bagi Dosen yang mengasuh Program Pendidikan Profesional untuk Pengangkatan Penetapan Jabatan dan Kenaikan Pangkat.
 - b. Nomor 278/O/1999 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Negeri Semarang.
7. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional:
 - a. Nomor 234/U/2000 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi.
 - b. Nomor 225/O/2000 tentang Status Universitas Negeri Semarang.
 - c. Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar.
 - d. Nomor 045/U/2002 tentang Kurikulum Inti
 - e. Nomor 201/U/2003 tentang Perubahan Kepmendikbud
 - f. Nomor 278/U/1999 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Negeri Semarang
8. Keputusan Rektor Universitas Negeri Semarang:

- a. Nomor 46/O/2001 tentang Jurusan dan Program Studi di Lingkungan Fakultas serta Program Studi pada Program Pascasarjana Universitas Negeri Semarang.
- b. Nomor 162/O/2004 tentang Penyelenggaraan Pendidikan di Universitas Negeri Semarang
- c. Nomor 163/O/2004 tentang Pedoman Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa Universitas Negeri Semarang.
- d. Nomor 35/O/2006 tentang Pedoman Praktik Pengalaman Lapangan Bagi Mahasiswa Program Kependidikan Universitas Negeri Semarang.

C. Status, Peserta, Bobot Kredit dan Tahapan

Mata kuliah PPL wajib dilaksanakan oleh mahasiswa program kependidikan Universitas Negeri Semarang. Peserta PPL adalah mahasiswa program S1 kependidikan. Mata kuliah PPL mempunyai bobot kredit enam Satuan Kredit Semester (6SKS), yang tersebar dalam PPL1 dengan bobot 2 SKS, dan PPL2 dengan bobot 4 SKS. 1SKS untuk mata kuliah praktik dalam satu semester memerlukan waktu pertemuan $4 \times 1 \text{ jam (60 menit)} \times 18 \text{ pertemuan} = 72 \text{ jam pertemuan}$.

Tahapan PPL :

- a. PPL Tahap I (PPL 1):
Meliputi Microteaching, pembekalan, serta observasi dan orientasi di sekolah/tempat latihan.
- b. PPL Tahap II(PPL 2):
 1. Membuat perencanaan pembelajaran, melaksanakan pembelajaran terbimbing dan mandiri, serta menyusun laporan.
 2. Melaksanakan kegiatan non pembelajaran.

D. Persyaratan dan Tempat

Syarat mengikuti PPL adalah:

1. Menempuh minimal 110 SKS dibuktikan dengan KHS dan KRS pada semester 6
2. Mendaftarkan diri sebagai calon peserta PPL secara *online*
3. PPL2 dilaksanakan setelah PPL 1

Tempat pelaksanaan PPL

1. PPL dilaksanakan di kampus dan di sekolah / tempat latihan
2. Tempat praktik ditetapkan berdasarkan persetujuan rektor dengan dinas pendidikan kabupaten/kota, atau pimpinan lain yang setara dan terkait dengan tempat latihan.
3. Penempatan mahasiswa di sekolah/tempa latihan sesuai dengan minat.

E. Tugas Guru Praktikan

Kewajiban guru praktikan dalam PPL 2 di sekolah/tempat latihan :

- a. Berkoordinasi dengan sekolah/tempat latihan tentang pembagian tugas dan fungsi pengurus keompok mahasiswa praktikan
- b. Masing-masing mahasiswa praktikan berkoordinasi dengan guru pamong mengenai rancangan kegiatan yang pernah disusun dalam PPL1
- c. Melakukan latihan pengajaran terbimbing atas bimbingan guru pamong
- d. Melaksanakan pengajaran mandiri minimal 7 kali (tidak termasuk ujian) atas bimbingan guru pamong
- e. Melaksanakan ujian mengajar sebanyak 1 kali tampilan yang dinilai oleh guru pamong dan dosen pembimbing.
- f. Melaksanakan semua tugas PPL yang diberikan oleh guru pamong, kepala sekolah/lembaga, baik yang menyangkut pengajaran formal maupun non pengajaran.
- g. Mematuhi semua ketentuan, peraturan dan tata tertib yang berlaku di tempat praktik.

- h. Menjaga nama baik almamater dan korp mahasiswa PPL sebagai calon guru.
- i. Mengikuti kegiatan ekstrakurikuler sesuai bidang studi dan minatnya.
- j. Mengikuti upacara penarikan mahasiswa PPL disekolah/tempat latihan
- k. Menyusun laporan PPL2 secara individual dan meng-*upload* ke sikadu.

F. Kompetensi Guru

Kompetensi yang harus dimiliki oleh seorang guru agar para guru profesional dalam tugasnya adalah sebagai berikut :

1. Memahami wawasan pendidikan, yaitu landasan filosofis, sosiologis, kultural, psikologis, ilmiah dan teknologis.
2. Memahami wawasan pendidikan, yaitu wawasan tentang asas-asas pendidikan, aliran-aliran pendidikan secara garis besar, teori belajar, perkembangan anak didik, tujuan pendidikan nasional, kebijakan-kebijakan di bidang pendidikan.
3. Menguasai materi pembelajaran.
4. Menguasai pengelolaan pembelajaran.
5. Menguasai evaluasi pembelajaran.
6. Memiliki kepribadian, wawasan profesi dan pengembangannya.

Karakteristik guru yang profesional antara lain selalu membuat perencanaan konkret dan detail untuk dilaksanakan dalam kegiatan pembelajaran, menempatkan siswa sebagai arsitek pembangun gagasan dan guru berfungsi melayani dan berperan sebagai mitra siswa, bersikap kritis dan berani menolak kehendak yang kurang edukatif, bersikap kreatif dalam membangun dan menghasilkan karya pendidikan seperti pembuatan alat bantu belajar, analisis materi pembelajaran, penyusunan alat penilaian dan lain-lain.

BAB III

PELAKSANAAN

A. Waktu

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 di SMP Negeri 11 Magelang, dilaksanakan mulai tanggal 27 Agustus 2012, dan berakhir pada tanggal 20 Oktober 2012.

B. Tempat

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 dilaksanakan di SMP Negeri 11 Magelang yang berlokasi di Jl. Tentara Genie Pelajar Magelang Tuguran, Kota Magelang.

C. Tahapan Pelaksanaan kegiatan

PPL 2 dilaksanakan setelah melaksanakan PPL 1 yang telah dilakukan mulai tanggal 31 Juli- 11 Agustus 2012. Tahap kegiatan dalam PPL 2 meliputi

1. Pengajaran Terbimbing

Pengajaran terbimbing dilaksanakan mulai tanggal 27 Agustus- 17 September 2012. Selama pengajaran terbimbing guru pamong mendampingi praktikan selama melakukan proses pengajaran di kelas. Setelah pelajaran selesai guru pamong kemudian memberikan masukan untuk proses pengajaran selanjutnya

2. Pengajaran Mandiri

Pengajaran Mandiri dilaksanakan mulai tanggal 17 September- 11 Oktober 2012. Selama pengajaran mandiri, guru pamong tidak lagi mendampingi praktikan di kelas. Tetapi hanya melihat sekilas proses pengajaran. Praktikan telah diberikan kepercayaan untuk mengelola kelas secara mandiri tanpa dampingan guru pamong.

3. Pelaksanaan Ujian Praktik Mengajar

Pelaksanaan ujian praktik mengajar dilaksanakan pada minggu terakhir yaitu tanggal 15-20 Oktober 2012. Dalam ujian praktik mengajar ini, praktikan dinilai langsung oleh guru pamong bagaimana proses pengajaran yang dilakukan oleh praktikan.

D. Materi Kegiatan

Materi kegiatan dalam PPL 2 adalah melaksanakan praktik pengajaran terbimbing, mandiri dan penyusunan laporan. Sedangkan perangkat pembelajaran telah praktikan susun, konsultasi dan laporkan kepada guru pamong pada saat PPL1.

E. Proses Bimbingan

Proses bimbingan dilakukan dengan guru pamong dan dosen pembimbing. Dengan guru pamong dilakukan pada saat sebelum dan sesudah mengajar. Guru pamong memberikan masukan dan evaluasi selama proses pengajaran terbimbing berlangsung.

Proses bimbingan juga dilakukan dengan dosen pembimbing, yaitu ketika dosen pembimbing datang ke sekolah latihan. Bimbingan meliputi konsultasi perangkat pembelajaran, metode pengajaran dan evaluasi pengajaran.

F. Hal-hal yang Mendukung dan Menghambat Selama PPL 2

1. Hal-hal yang mendukung

- a. Guru pamong dan dosen pembimbing yang selalu memberikan masukan dan evaluasi
- b. Ketersediaan media pembelajaran yang ada disekolah
- c. Semangat dari diri praktikan

2. Hal-hal yang menghambat

- a. Kurangnya pengalaman dari praktikan
- b. Siswa yang kadang menyepelekan pelajaran dan membuat kelas menjadi gaduh

G. Guru Pamong

Guru pamong yang mendampingi praktikan selama melaksanakan PPL 2 di SMP Negeri 11 Magelang adalah Ibu Suhartini, S.Pd. beliau mengajar pelajaran seni tari di kelas VII, VIII, IX. Selain itu beliau merupakan guru pendamping seni tari. Selain mengajar, beliau juga mempunyai tugas lain yaitu sebagai guru staf urusan kesiswaan sehingga selain berpengalaman mengajar beliau juga mempunyai pengalaman dalam bidang organisasi sekolah. Kepada beliau, praktikan sering meminta masukan tentang metode pengajaran yang efektif dan menyenangkan, cara melakukan evaluasi pembelajaran, konsultasi perangkat pembelajaran. Saran dari beliau sangat membantu praktikan dalam melaksanakan PPL 2 ini.

H. Dosen Pembimbing

Dosen pembimbing praktikan adalah bapak Dra V. Eny Iriyanti, M.Pd. Beliau adalah dosen program studi Pendidikan Seni Tari pada jurusan Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik UNNES. Spesialisasi mata kuliah yang beliau ampu adalah Koreografi, Komposisi Tari, Pagelaran Tari. Kepada beliau praktikan juga sering berkonsultasi tentang perencanaan pembelajaran dan evaluasi pendidikan yang akan praktikan lakukan sehingga praktikan dapat melakukan proses pengajaran dan evaluasi yang efektif.

BAB IV

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan uraian serta pengalaman praktikan selama mengikuti dan melaksanakan PPL II di SMP Negeri 11 Magelang maka praktikan mencoba memberikan kesimpulan sebagai berikut:

1. Pelaksanaan PPL merupakan proses pencarian pengalaman yang mutlak diperlukan bagi setiap pendidik.
2. Supaya mampu mengelola kelas dengan baik, seorang guru harus bisa :
 - a. Menguasai bahan atau materi pelajaran yang akan diberikan.
 - b. Mampu menyesuaikan tujuan khusus pembelajaran dengan materi yang akan disampaikan.
 - c. Mampu menciptakan kondisi kelas yang kondusif.
 - d. Terampil memanfaatkan media dan memilih sumber belajar.
3. Dalam setiap pelaksanaan proses belajar mengajar guru harus senantiasa memberikan motivasi kepada siswa.
4. Dalam setiap permasalahan baik itu yang berhubungan dengan materi maupun dengan anak didik, praktikan harus berkonsultasi dengan guru pamong yang bersangkutan.
5. Bimbingan yang diberikan oleh guru pamong sangat berpengaruh kepada praktikan.

B. Saran

1. Untuk Mahasiswa PPL
 - a. Senantiasa menjaga dan menjalin komunikasi yang baik dengan sesama mahasiswa PPL maupun dengan guru-guru dan staf karyawan sekolah.
 - b. Senantiasa saling membantu selama pelaksanaan kegiatan PPL.

2. Untuk pihak sekolah

- a. Sebagai mahasiswa PPL, praktikan mempunyai beban yang cukup berat, untuk itu praktikan meminta dan menyarankan pihak sekolah terutama guru-guru untuk lebih membantu dan memberikan motivasi pada setiap mahasiswa PPL dalam melaksanakan setiap kegiatan.
- b. Kepada lembaga SMP Negeri 11 Magelang untuk senantiasa berupaya melengkapi diri dengan berbagai sumber dan media belajar untuk semua mata pelajaran tanpa terkecuali sehingga siswa akan lebih berkonsentrasi dan mempunyai daya pemahaman yang tinggi terhadap mata pelajaran yang disampaikan oleh guru.
- c. Kepada siswa-siswa SMP Negeri 11 Magelang agar terus meningkatkan kemampuan dan terus giat dan rajin dalam belajar guna meraih prestasi, baik di bidang akademik maupun di bidang non akademik.
- d. Diharapkan SMP Negeri 11 Magelang akan tetap bersedia untuk bekerjasama dan menerima mahasiswa UNNES untuk tahun-tahun mendatang.

3. Untuk pihak UPT

- a. Pihak UPT agar memperhatikan masalah waktu pelaksanaan agar tidak mengganggu jalannya pelaksanaan PPL, karena adakalanya waktu kegiatan PPL bertabrakan dengan waktu kegiatan yang telah ditentukan universitas. Selain itu diharapkan juga dalam memplotingkan mahasiswa peserta PPL, UPT PPL dapat tepat waktu sesuai jadwal yang di umumkan. Karena banyak mahasiswa yang menunggu pembagian lokasi sekolah PPL tanpa ada kepastian.
- b. Kepada Lembaga UNNES agar terus menerus menjalin kerjasama yang baik dengan semua instansi terkait dengan kegiatan PPL, terutama sekolah-sekolah praktik.

Saran-saran di atas hanyalah merupakan keinginan praktikan. Hal ini semua mudah-mudahan menjadi masukan bagi semua pihak untuk dapat meningkatkan mutu pendidikan yang telah ada.

REFLEKSI DIRI PPL II

Nama : Bernike Marlinda
NIM : 2501409079
Prodi : Pendidikan Seni Tari

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan intrakurikuler yang wajib diikuti oleh mahasiswa Program Kependidikan Universitas Negeri Semarang sebagai pelatihan untuk menerapkan teori yang telah diperoleh dalam semester-semester sebelumnya sesuai dengan persyaratan yang telah ditentukan agar memperoleh pengalaman dan keterampilan lapangan dalam penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran di sekolah.

Kegiatan PPL meliputi: praktik mengajar, praktik administrasi, praktik bimbingan dan konseling, serta kegiatan kokurikuler dan atau ekstrakurikuler yang berlaku di sekolah. PPL dilaksanakan selama tiga bulan yaitu mulai tanggal 30 Agustus 2012 sampai dengan 20 Oktober 2012. PPL dilaksanakan dalam dua tahap secara simultan, yaitu PPL I dan PPL II. PPL I merupakan sarana bagi mahasiswa untuk lebih mengenal lingkungan kerjanya. PPL II mahasiswa melaksanakan praktik mengajar selama kurang lebih satu setengah bulan.

Dalam proses pelaksanaan PPL II, banyak pengetahuan dan pengalaman menyangkut program studi Seni Tari yang praktikan peroleh diantaranya adalah:

1. Kekuatan dan kelemahan pembelajaran mata pelajaran yang ditekuni.

Pembelajaran Seni Tari di SMP Negeri 11 Magelang sudah cukup baik. Hal ini dikarenakan guru mata pelajaran telah mempersiapkan materi dengan baik dan mempunyai sistem yang cukup efektif yaitu meminta siswanya untuk mempelajari terlebih dahulu materi yang akan dibahas minggu depan, sehingga terjadi interaksi antara guru dengan siswa pada saat pembelajaran berlangsung. Para guru juga telah dilengkapi dengan modul pengajaran yang mudah diterapkan di dalam kelas.

2. Ketersediaan sarana dan prasarana di SMP Negeri 11 Magelang.

Sarana dan prasarana yang tersedia di SMP Negeri 11 Magelang sudah mendukung pelaksanaan kegiatan belajar mengajar. Dalam kaitannya dengan bidang studi seni budaya (seni tari), sekolah menyediakan ruang aula untuk mendukung terlaksananya pembelajaran praktik seni tari. Aula atau ruang ketrampilan telah dimanfaatkan dengan baik untuk pelajaran praktik menari.

3. Kualitas guru pamong

Dalam pelaksanaan PPL, guru pamong, Ibu Suhartini sangat kooperatif dan selalu memberikan bimbingan kepada praktikan mengenai segala sesuatu

yang berhubungan dengan cara pengajaran yang baik. Guru pamong juga telah lama mengajar sehingga banyak pengalaman beliau yang dapat praktikan jadikan pelajaran bagaimana cara menjadi guru seni budaya yang baik dan benar, khususnya pada bidang studi seni tari.

4. Kualitas pembelajaran di SMP Negeri 11 Magelang.

Proses pembelajaran yang digunakan di SMP Negeri 11 Magelang adalah karakter. Dengan diterapkannya pembelajaran karakter, diharapkan sekolah mampu mewujudkan tujuannya menjadikan siswa didiknya menjadi siswa-siswi yang berkualitas baik dan karakter yang lebih baik. Hal ini ditunjukkan pada pagi hari sekolah senantiasa memperdengarkan lagu-lagu nasional agar siswa-siswi lebih memiliki sifat nasionalisme. Setelah itu untuk mengawali pelajaran siswa-siswi dibiasakan untuk berdoa agar memiliki sifat religius dan memberi salam kepada guru yang akan mengajar agar para siswa memiliki sopan santun yang lebih tinggi.

5. Kemampuan diri praktikan.

Selama melaksanakan PPL II di SMP Negeri 11 Magelang, praktikan memperoleh pengalaman yang sangat berguna sebagai bekal untuk terjun dalam dunia pendidikan kelak. Praktikan mengerti bagaimana cara mengajar yang baik, cara mengkondisikan kelas dan berinteraksi dengan siswa, dan lain - lain. Dengan bertambahnya pengetahuan tersebut, akan menjadi masukan bagi praktikan untuk menjadi guru yang baik.

6. Saran pengembangan bagi SMP Negeri 11 Magelang.

- a. Saran pengembangan bagi SMP Negeri 11 Magelang antara lain demi kelancaran proses belajar mengajar, sebaiknya diadakan perawatan dan penambahan sarana dan prasarana pembelajaran, seperti buku teks, LCD, Tape Recorder dan lain-lain agar kualitas SMP Negeri 11 Magelang dari tahun ke tahun semakin baik.
- b. Saran bagi UNNES adalah agar pihak UNNES senantiasa menjaga hubungan birokrasi yang baik dengan SMP Negeri 11 Magelang untuk menunjang kelancaran mahasiswa untuk melaksanakan kegiatan PPL periode berikutnya.

Sebagai penutup, praktikan menyampaikan terimakasih kepada Tuhan Yang Maha Esa dan semua pihak yang mendukung terlaksananya program PPL, baik kepada Universitas Negeri Semarang, SMP Negeri 11 Magelang, Guru Pamong, dan Dosen Pembimbing. Demikian refleksi diri dari praktikan. Semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Magelang, 6 Oktober 2012

Mengetahui,
Guru Pamong



Suhartini, S.Pd.
NIP. 196504191989032008

Praktikan



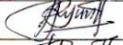
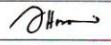
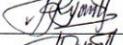
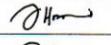
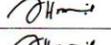
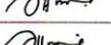
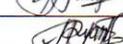
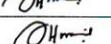
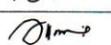
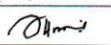
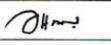
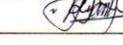
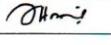
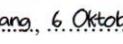
Bernike Marlinda
NIM. 2501409079

LAMPIRAN

1. KARTU BIMBINGAN PRAKTIK MENGAJAR

KARTU BIMBINGAN PRAKTIK MENGAJAR MAHASISWA UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG

Tempat praktik : SMPN 11 Magelang

MAHASISWA					
Nama : Bernike Marlinda					
NIM/Prodi : 2501409092/ Pendidikan Seni Tari					
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni					
GURU PAMONG			DOSEN PEMBIMBING		
Nama : Suhartini, S.Pd.			Nama : Dra. V. Eny Iryanti, M.Pd.		
NIP : 19650419 198903 2 008			NIP : 195802101986012001		
Bid. studi : Seni Tari			Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni		
No.	Tgl.	Materi pokok	Kelas	Tanda Tangan	
				Dosen pembimbing	Guru pamong
1.	29 Agt '12	Pengenalan t. nusantara ngarajeng	8F		
2.	30 Agt '12	Pengenalan t. nusantara ngarajeng	8E		
3.		Pengenalan t. daerah t. baladewan	7C		
4.	31 Agt '12	Pengenalan t. nusantara ngarajeng	8D		
5.		Pengenalan t. daerah t. baladewan	7A		
6.	01 Sept '12	Pengenalan t. daerah t. baladewan	7B		
7.	05 Sept '12	lampah tindak Ragam enjot tendang + sendi + selut bsr	8F		
8.	06 Sept '12	lampah tindak R. g. enjot tendang + sendi + selut bsr + sembahan	8E		
9.		R. g. selut bapang + lampah engkrengan + lampah tindak	7C		
10.	07 Sept '12	R. g. enjot tendang + sendi + selut bsr +	8D		

Magelang, 6 Oktober 2012.....

Mengetahui:
Kepala Sekolah,



Retnowati, S.Pd.
NIP 1966117 198803 2 012

Koordinator dosen pembimbing,



Arif Purnomo, S.Pd., S.S., M.Pd.
NIP 19730131 1999031 002

**KARTU BIMBINGAN PRAKTIK MENGAJAR
MAHASISWA UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

Tempat praktik : SMPN 11 Magelang

MAHASISWA		GURU PAMONG		DOSEN PEMBIMBING	
Nama : BERNIKE MARLINDA NIM/Prodi : 2501409079 / Pendidikan Seni Tari Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni		Nama : Suhartini, S.Pd. NIP : 19650419 198903 2 008 Bid. studi : Seni Tari		Nama : Dra. V. Eny Iryanti, M.Pd. NIP : 195802101986012001 Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni	
No.	Tgl.	Materi pokok	Kelas	Tanda Tangan	
				Dosen pembimbing	Guru pamong
1.	07 Sept '12	gon + sembahsan + lumakrono + tte R.g. selut bapang + lampah engkre	7A		
2.	08 Sept '12	gon + sembahsan + lumakrono + tte R.g. selut bapang + lampah engkre	7B		
3.	12 Sept '12	double kener + lampah tindak 2 R.g. geol depan + kener tunggal +	8F		
4.	13 Sept '12	double kener + sendi 2 R.g. geol depan + kener tunggal +	8E		
5.		caping miring R.g. tebah bumi langit + gedruagan	7C		
6.	14 Sept '12	double kener + sendi 2 R.g. geol depan + kener tunggal +	8D		
7.		pat bapang miring R.g. gedruagan caping miring + lam-	7A		
8.	15 Sept '12	bapang R.g. gedruagan caping miring + lampah	7B		
9.	19 Sept '12	tunggal putar R.g. lampah tunggal + nappak + kener	8F		
10.	20 Sept '12	gal + nappak + kener tunggal putar R.g. lampah tindak 2 + lampah tung-	8E		
11.		gik + lontang R.g. bapang miring + engkreagan mang	7C		
12.	21 Sept '12	gal + nappak + kener tunggal putar R.g. lampah tindak 2 + lampah tung-	8D		
13.		gik + lontang R.g. bapang miring + engkreagan mang	7A		
14.	22 Sept '12	gik + lontang R.g. bapang miring + engkreagan mang	7B		
15.	26 Sept '12	R.g. pablang + double kener	8F		
16.	27 Sept '12	montang + pondongan mangput + lampah	8E		
17.		R.g. bagongan + gedruagan + gedruagan	7C		
18.	28 Sept '12	R.g. pablang + double kener	8D		
19.		montang + pondongan mangput + lampah e R.g. bagongan + gedruagan + gedruagan	7A		

Mengetahui:
Kepala Sekolah,



Retnowati, S.Pd.
NIP 1966117 198803 2 012

Magelang, 6 Oktober 2012.....

Koordinator dosen pembimbing,

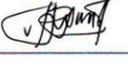
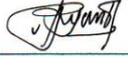


Arif Purnomo, S.Pd., S.S., M.Pd.
NIP 19730131 1999031 002

2. DAFTAR HADIR DOSEN PEMBIMBING

DAFTAR HADIR DOSEN PEMBIMBING PPL PRODI PENDIDIKAN SENI TARI / TAHUN 2012

Sekolah/tempat latihan : SMPN 11 Magelang
 Nama/NIP dosen pembimbing : Dra. V. Eny Iryanti, M.Pd. / 195802101986012001
 Jurusan/Fakultas : Sendratasik/ FBS

No	Tanggal	Mahasiswa yang dibimbing	Materi bimbingan	Tanda Tangan
1.	10/9 12	→ Lusi pawitri → Bernike Marlinda	konsultasi Rpp & silabus problem cara mengajar	
		→ Pueri Kusuma → Ra Setyaningrum		
2.	17/9 12	→ Ra Setyaningrum	konsultasi cara mengajar	
		→ Lusi pawitri → Pueri Kusuma		
3.	29/9 12	→ Pueri Kusuma → Lusi pawitri	Ujian praktik	
		→ Ra Setyaningrum → Bernike Marlinda		

Magelang, 6 Oktober 2012
 Kepala Sekolah/Tempat latihan,



Retnowati, S.Pd.
 NIP 1966117 198803 2 012