

**LAPORAN**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2**  
**DI MTs NU UNGARAN**



**Disusun Oleh :**

**Nama : Efiana Listyowati**

**NIM : 2101409128**

**Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

**2012**

## PENGESAHAN

Laporan PPL 2 ini disusun sesuai dengan Pedoman PPL UNNES.

Hari : *Jumat*

Tanggal : *5 Oktober 2012*

Disahkan oleh:

Koordinator Dosen Pembimbing



**Dr. Achmad Sopyan, M.Pd**  
NIP 196006111984031001



Kepala MTs. NU Ungaran

**Nur Khasim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

Kepala Pusat Pengembangan PPL Unnes

Ttd

**Drs. Masugino, M.Pd**  
NIP 195207211980121001

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya serta sholawat salam yang senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW atas petunjuknya, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan kegiatan PPL 2 di MTs NU Ungaran ini dengan baik.

Banyak hambatan dan kesulitan dapat teratasi berkat bantuan dari berbagai pihak. Atas segala bentuk bantuan tersebut, kami menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Hidayatun, S.Ag., M.Pd., selaku Kepala Sekolah MTs NU Ungaran, yang telah memberikan izin kepada kami untuk melaksanakan kegiatan PPL 2.
2. Dr. Ahmad Sopyan, M.Pd., sebagai dosen koordinator PPL yang telah memberikan pengarahan selama kami melaksanakan kegiatan PPL 2.
3. Nur Fauziah, S.Pd. dan Rina Dwi Lukmana, S.Pd., selaku guru pamong mata pelajaran bahasa Indonesia, yang senantiasa memberikan masukan, saran dan bantuan selama proses PPL berlangsung.
4. Bapak/ Ibu guru, staf dan karyawan MTs NU Ungaran yang telah banyak membantu kami dalam pelaksanaan PPL 2.
5. Berbagai pihak yang telah membantu penulis, yang tidak mungkin kami sebutkan satu persatu.

Akhirnya kami berharap semoga laporan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Ungaran, September 2012

**Tim Penyusun**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR LAMPIRAN .....	v
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Tujuan.....	1
C. Manfaat .....	2
BAB II LANDASAN TEORI .....	3
A. Pengertian Praktik Pengalaman Lapangan .....	3
B. Dasar Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan 2 .....	3
C. Ruang Lingkup, Dasar Konseptual, Tujuan, Fungsi, dan Sasaran .....	3
D. Peserta, Bobot, Kredit, dan Tahapan .....	4
E. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) .....	4
F. Tugas Guru di Sekolah .....	7
G. Kompetensi Guru .....	9
BAB III PELAKSANAAN .....	11
A. Waktu .....	11
B. Tempat .....	11
C. Tahapan Pelaksanaan .....	11
D. Materi Kegiatan .....	12
E. Proses Pembimbingan .....	13
F. Hal-hal yang Mendukung dan Menghambat Selama PPL Berlangsung ..	13
BAB IV PENUTUP .....	
A. Kesimpulan.....	14
B. Saran .....	14
REFLEKSI DIRI .....	15

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Rencana kegiatan praktikan
2. Jadwal Kegiatan PPL
3. Administrasi Pembelajaran
  - a. Kalender pendidikan MTs NU Ungaran
  - b. Program Tahunan
  - c. Program Semester
  - d. Silabus
  - e. Presensi Siswa
  - f. Daftar Nilai Siswa
  - g. Jurnal Kegiatan Mengajar
4. Perangkat pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII MTs NU Ungaran
  - a. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
  - b. Penjabaran Materi Pembelajaran
  - c. Media Pembelajaran
  - d. Lembar Kerja Siswa
  - e. Rubrik Penilaian
5. Kartu bimbingan praktik mengajar
6. Presensi Mahasiswa PPL
7. Jadwal Mengajaran Mahasiswa Praktikan
8. Daftar hadir dosen pembimbing
9. Daftar Hadir Koordinator Dosen Pembimbing
10. Daftar Hadir Mahasiswa PPL dalam Kegiatan Sekolah
11. Foto dokumentasi.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Dalam dunia pendidikan dijumpai beragam aktivitas belajar. Dalam aktivitas belajar tersebut didapatkan hasil belajar dalam berbagai bentuk, baik yang bersifat akademik, perilaku, maupun terapan. Untuk mencapai hasil belajar tersebut maka dibutuhkan tenaga pendidik yang mampu mencetak manusia-manusia yang cerdas dan berkualitas dalam hal Sumber Daya Manusia (SDM). Universitas Negeri Semarang (Unnes) sebagai perguruan tinggi negeri pencetak calon tenaga pendidik ikut berpartisipasi aktif dalam mencetak tenaga-tenaga pendidik yang berkompeten dan professional.

Kaitannya dengan pengembangan tenaga kependidikan, diperlukan satu strategi dan taktik untuk memperoleh hasil tenaga kependidikan yang benar-benar mempunyai kompetensi tinggi dan interpersonal skills yang mampu menghadapi tuntutan masa depan. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah salah satu strategi dan cara yang dijalankan oleh suatu perguruan tinggi yang menghasilkan calon lulusan tenaga kependidikan dalam rangka mempersiapkan mereka untuk menghadapi dunia kependidikan (sebagai guru) secara nyata.

PPL terintegrasi dalam kurikulum pendidikan, khususnya program studi kependidikan S1. Oleh karena itu, PPL wajib dilaksanakan oleh mahasiswa Unnes. Selain itu, PPL berfungsi untuk memberikan bekal kepada mahasiswa praktikan agar mereka memiliki kompetensi paedagogik, kompetensi profesional, kompetensi kepribadian, dan kompetensi sosial.

### **B. Tujuan**

- a. Memberikan pelatihan terhadap mahasiswa dalam mengajar.
- b. Memberikan bekal kepada mahasiswa untuk menjadi calon pendidik yang profesional.
- c. Membentuk karakter mahasiswa terbentuknya pribadi yang baik.

- d. Melatih kemampuan mahasiswa untuk menerapkan teori yang pernah dikuasai.
- e. Mengembangkan pemikiran dan wawasan mahasiswa.
- f. Menambah ilmu pengetahuan bagaimana menerapkan metode, media dan teknik dalam pembelajar.

### **C. Manfaat**

- 1. Manfaat bagi praktikan
  - a. Melatih menyusun perangkat pembelajaran.
  - b. Melatih cara berfikir mahasiswa.
  - c. Meningkatkan pemahaman praktikan.
  - d. Meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam mengembangkan media, metode, dan teknik dalam pembelajaran.
  - e. Memberikan pengalaman bagaimana mahasiswa untuk menjadi calon pendidik yang profesional.
- 2. Manfaat bagi sekolah
  - a. Mendapatkan informasi terbaru tentang dunia pendidikan.
  - b. Memperoleh transfer pengetahuan mengenai metode pembelajaran.
- 3. Manfaat bagi perguruan tinggi
  - a. Meningkatkan jaringan kerjasama dengan instansi yang terkait.
  - b. Memperoleh informasi tentang kasus kependidikan di sekolah.
  - c. Memperoleh masukan tentang perkembangan pelaksanaan PPL.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

#### **A. Pengertian Praktik Pengalaman Lapangan**

Kegiatan PPL meliputi praktik mengajar, praktik administrasi, praktik bimbingan konseling serta kegiatan pendidikan lainnya yang sesuai. Praktik pengalaman lapangan PPL adalah semua kegiatan kurikuler yang harus dilakukan oleh mahasiswa praktikan, sebagai pelatihan untuk menerapkan teori yang diperoleh dalam semester-semester sebelumnya, sesuai dengan persyaratan yang telah ditetapkan agar mereka memperoleh pengalaman dan keterampilan lapangan dalam penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran disekolah atau tempat latihannya.

#### **B. Dasar Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan 2**

Dasar dari pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan 2 adalah Peraturan Rektor Universitas Negeri Semarang Nomor 09 tahun 2010 tentang Pedoman Praktik Pengalaman Lapangan Bagi Mahasiswa Kependidikan Universitas Negeri Semarang.

#### **C. Ruang Lingkup, Dasar Konseptual, Tujuan, Fungsi, dan Sasaran**

Kegiatan PPL meliputi: praktik mengajar, praktik administrasi, praktik bimbingan, dan konseling serta kegiatan yang bersifat ekstra kurikuler yang berlaku di sekolah/ tempat latihan.

Adapun dasar konseptual PPL antara lain:

- (1) Tenaga kependidikan terdapat di jalur pendidikan sekolah dan di jalur pendidikan luar sekolah.
- (2) Salah satu tugas Universitas Negeri Semarang menyiapkan tenaga kependidikan yang terdiri dari: tenaga pembimbing, tenaga pengajar, tenaga pelatih, dan tenaga kependidikan lainnya.
- (3) Kompetensi calon tenaga kependidikan sebagai tenaga pembimbing, tenaga pengajar, tenaga pelatih, dan tenaga kependidikan lainnya wajib mengikuti proses pembentukan kompetensi melalui kegiatan PPL.

(4) Selain itu PPL juga membentuk mahasiswa praktikan agar menjadi calon tenaga kependidikan yang professional, sesuai dengan prinsip-prinsip pendidikan berdasarkan kompetensi pedagogic, kompetensi kepribadian, kompetensi professional, dan kompetensi sosial.

Sasaran PPL adalah mahasiswa program kependidikan yang memenuhi syarat untuk PPL, mempunyai seperangkat pengetahuan, sikap, dan keterampilan untuk menunjang tercapainya penguasaan kompetensi paedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi professional, dan kompetensi sosial.

#### **D. Peserta, Bobot, Kredit dan Tahapan**

Peserta PPL adalah mahasiswa program S1 kependidikan. Mata kuliah PPL mempunyai bobot kredit 6 SKS yang tersebar dalam PPL 1 dengan bobot 2 SKS dan PPL dengan bobot 4 SKS. 1 SKS untuk mata kuliah praktik dalam satu semester memerlukan waktu pertemuan:  $4 \times 1 \text{ jam} \times 18 \text{ pertemuan} = 72 \text{ jam pertemuan}$ . Dalam tahapan PPL 2, mahasiswa praktikan membuat perencanaan pembelajaran, melaksanakan pembelajaran terbimbing dan mandiri, melaksanakan refleksi pembelajaran, serta melaksanakan kegiatan ekstra kurikuler.

#### **E. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)**

**Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)** adalah sebuah kurikulum operasional pendidikan yang disusun oleh dan dilaksanakan di masing-masing satuan pendidikan di Indonesia. KTSP secara yuridis diamanatkan oleh Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional dan Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan. Penyusunan KTSP oleh sekolah dimulai tahun ajaran 2007/2008 dengan mengacu pada Standar Isi (SI) dan Standar Kompetensi Lulusan (SKL) untuk pendidikan dasar dan menengah sebagaimana yang diterbitkan melalui Peraturan Menteri Pendidikan Nasional masing-masing Nomor 22 Tahun 2006 dan Nomor 23 Tahun 2006, serta Panduan Pengembangan KTSP yang dikeluarkan oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP).

Pada prinsipnya, KTSP merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari SI, namun pengembangannya diserahkan kepada sekolah agar sesuai dengan kebutuhan sekolah itu sendiri. KTSP terdiri dari tujuan pendidikan tingkat satuan pendidikan, struktur dan muatan kurikulum tingkat satuan pendidikan, kalender pendidikan, dan silabus. Pelaksanaan KTSP mengacu pada Permendiknas Nomor 24 Tahun 2006 tentang Pelaksanaan SI dan SKL.

Standar isi adalah ruang lingkup materi dan tingkat kompetensi yang dituangkan dalam persyaratan kompetensi tamatan, kompetensi bahan kajian kompetensi mata pelajaran, dan silabus pembelajaran yang harus dipenuhi peserta didik pada jenjang dan jenis pendidikan tertentu. Standar isi merupakan pedoman untuk pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan yang memuat:

1. kerangka dasar dan struktur kurikulum,
2. beban belajar,
3. kurikulum tingkat satuan pendidikan yang dikembangkan di tingkat satuan pendidikan, dan
4. kalender pendidikan.

SKL digunakan sebagai pedoman penilaian dalam penentuan kelulusan peserta didik dari satuan pendidikan. SKL meliputi kompetensi untuk seluruh mata pelajaran atau kelompok mata pelajaran. Kompetensi lulusan merupakan kualifikasi kemampuan lulusan yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan sesuai dengan standar nasional yang telah disepakati.

Pemberlakuan KTSP, sebagaimana yang ditetapkan dalam peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 24 Tahun 2006 tentang Pelaksanaan SI dan SKL, ditetapkan oleh kepala sekolah setelah memperhatikan pertimbangan dari komite sekolah. Dengan kata lain, pemberlakuan KTSP sepenuhnya diserahkan kepada sekolah, dalam arti tidak ada intervensi dari Dinas Pendidikan atau Departemen Pendidikan Nasional. Penyusunan KTSP selain melibatkan guru dan karyawan juga melibatkan komite sekolah serta bila perlu para ahli dari perguruan tinggi setempat. Dengan keterlibatan komite sekolah dalam penyusunan KTSP maka KTSP yang

disusun akan sesuai dengan aspirasi masyarakat, situasi dan kondisi lingkungan dan kebutuhan masyarakat.

Pengembangan KTSP yang beragam mengacu pada standar nasional pendidikan untuk menjamin pencapaian tujuan pendidikan nasional. Standar Nasional pendidikan terdiri dari atas standar isi, standar proses, standar kompetensi lulusan, standar tenaga kependidikan, standar sarana dan prasarana, standar pengelolaan, standar pembiayaan dan standar penilaian pendidikan.

Panduan pengembangan kurikulum disusun antara lain agar dapat memberi kesempatan siswa :

1. belajar untuk beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. belajar untuk memahami dan menghayati
3. belajar untuk mampu melaksanakan dan berbuat secara efektif
4. belajar untuk hidup bersama dan berguna untuk orang lain
5. belajar untuk membangun dan menemukan jati diri melalui proses belajar yang aktif, kreatif, efektif, dan menyenangkan.

Prinsip-Prinsip Pengembangan KTSP :

1. Berpusat pada potensi, perkembangan, kebutuhan, dan kepentingan siswa dan lingkungannya
2. Menyeluruh dan berkesinambungan
3. Belajar sepanjang hayat
4. Beragam dan terpadu
5. Relevan dengan kebutuhan kehidupan
6. Seimbang antara kepentingan nasional dan kepentingan daerah.
7. Tanggap terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni

## **F. Tugas Guru di Sekolah**

Peran guru sangatlah dibutuhkan untuk mendukung terciptanya suasana belajar mengajar yang menyenangkan aktif dan memungkinkan anak berprestasi secara maksimal. Sedangkan tingkat partisipasi yang dimaksud adalah keterlibatan siswa dalam menyikapi, memahami, mencerna materi yang disajikan dalam proses belajar. Bagaimanapun baiknya sarana pendidikan apabila guru tidak melaksanakan tugasnya dengan baik maka hasil pembelajaran tidak akan memberikan hasil yang memuaskan.

Menurut Masjumi (2008:74) peranan dan tugas guru seharusnya dipilih dan ditetapkan sebelum pelaksanaan proses belajar mengajar. Oleh karena itu guru harus memahami betul peranannya dalam proses belajar mengajar yang bersifat majemuk, artinya peran guru tidak hanya satu tetapi lebih dari satu.

Guru sebagai pemimpin akan tampak nyata dalam proses belajar mengajar. Agar perilaku guru ini berpengaruh baik terhadap proses belajar siswa-siswanya maka guru dituntut untuk memahami dan mengayati gaya-gaya atau teori-teori dasar kepemimpinan karena dengan hal demikian melalui cara, metode, gaya dalam memimpin tipe kepribadiannya akan nampak .

Harsono (1988:35) mengatakan bahwa : Ada bermacam-macam gaya kepemimpinan yaitu gaya otoriter, demokratis, gaya yang menekankan pemenuhan kebutuhan pribadi. Keberadaan guru didepan sebagai pemimpin bukan saja penting secara ideal tetapi juga secara fisik amat menentukan

Dalam keseluruhan proses pendidikan guru merupakan faktor utama. Dalam tugasnya sebagai pendidik, guru memegang berbagai jenis peran yang mau tidak mau harus dilaksanakan sebaik-baiknya. Setiap jabatan atau tugas tertentu akan menuntut pola tingkah laku tertentu pula. Sehubungan dengan peranannya sebagai pembimbing, seorang guru harus :

1. Mengumpulkan data tentang siswa
2. Mengamati tingkah laku siswa dalam situasi sehari-hari
3. Mengenal para siswa yang memerlukan bantuan khusus
4. Mengadakan pertemuan atau hubungan dengan orangtua siswa baik
5. Secara individu maupun secara kelompok untuk memperoleh saling pengertian tentang pendidikan anak

6. Bekerja sama dengan masyarakat dan lembaga lainnya untuk membantu memecahkan masalah siswa
7. Membuat catatan pribadi siswa serta menyiapkannya dengan baik
8. Menyelenggarakan bimbingan kelompok atau individu
9. Bekerja sama dengan petugas bimbingan lainnya untuk membantu memecahkan masalah siswa
10. Menyusun program bimbingan sekolah bersama-sama dengan petugas bimbingan lainnya
11. Meneliti kemajuan siswa baik di sekolah maupun di luar sekolah.

Berdasarkan uraian di atas maka jelaslah bahwa peran guru baik sebagai pengajar maupun sebagai pembimbing pada hakekatnya saling berkaitan satu dengan yang lainnya. Dengan kata lain, kedua peran tersebut harus dilaksanakan secara berkesinambungan dan sekaligus merupakan keterpaduan.

Tugas guru selain diatas tersebut yang harus dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan belajar mengajar adalah sebagai berikut :

- a) Membuat program perangkat mengajar.
- b) Melaksanakan kegiatan pembelajaran.
- c) Melaksanakan evaluasi.
- d) Melaksanakan analisis hasil ulangan harian, ujian tengah semester, dan akhir semester.
- e) Menyusun dan melaksanakan program perbaikan dan pengayaan.
- f) Melaksanakan pengimbasan pengetahuan kepada guru lain.
- g) Membuat alat peraga dan media pembelajaran.
- h) Mengumpulkan dan menghitung angka kredit untuk kenaikan pangkatnya.

## **G. Kompetensi Guru**

Berdasarkan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005, dan Permendiknas No. 16 Tahun 2007, guru harus memiliki empat kompetensi, antara lain :

1. Kompetensi Pedagogik
  - a) Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, sosial, cultural, emosional, dan intelektual
  - b) Menguasai teori belajar dan prinsip pembelajaran yang mendidik.
  - c) Mengembangkan kurikulum yang terkait mata pelajaran yang diampu.
  - d) Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik
  - e) Memanfaatkan TIK untuk kepentingan pembelajaran.
  - f) Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik.
  - g) Berkomunikasi efektif, empatik, dan santun ke peserta didik.
  - h) Menyelenggarakan penilaian evaluasi proses dan hasil belajar.
2. Kompetensi Keahlian (Profesional)
  - a) Bertindak sesuai dengan norma agama, hukum, social dan budaya bangsa
  - b) Penampilan yang jujur, berakhlak mulia, teladan bagi peserta didik dan masyarakat.
  - c) Menampilkan dirisebagai pribadi yang mantap, stabil, dewasa, arif dan berwibawa
  - d) Menunjukkan etos kerja, tanggung jawab yang tinggi, rasa bangga menjadi guru, dan rasa percaya diri.
  - e) Menjunjung tinggi kode etik profesi guru.
3. Kompetensi Sosial.
  - a) Bersikap inklusif, bertindak obyektif, serta tidak diskriminatif karena pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondusifitas, latar belakang keluarga, dan status sosial keluarga.
  - b) Berkomunikasi secara efektif, empatik, dan santun dengan sesama pendidik, tenaga kependidikan, orang tua dan masyarakat.
  - c) Beradaptasi di tempat bertugas di seluruh wilayah RI yang memiliki keragaman social budaya.

- d) Berkomunikasi dengan lisan maupun tulisan
4. Kompetensi Profesional
- a) Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung pelajaran yang dimampu
  - b) Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran/bidang pengembangan yang dimampu
  - c) Mengembangkan materi pembelajaran yang dimampu secara kreatif.
  - d) Mengembangkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan melakukan tindakan reflektif
  - e) Memanfaatkan TIK untuk berkomunikasi dan mengembangkan diri.

### **BAB III**

#### **PELAKSANAAN**

##### **A. Waktu**

Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan secara berkelanjutan dan berkesinambungan melalui dua tahap, yaitu :

1. PPL 1 dilaksanakan tanggal 30 Juli 2012 sampai dengan 11 Agustus 2012.
2. PPL 2 dilaksanakan tanggal 28 Agustus 2012 sampai dengan 20 Oktober 2012.

##### **B. Tempat**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 dilaksanakan di MTs. NU Ungaran yang terletak di Jalan Kaligarang No. 9 Ungaran kabupaten Semarang. Penempatan ini sesuai dengan yang ditentukan oleh pihak UPT PPL Unnes yang disetujui oleh Rektorat dengan Kepala Dinas P dan K kota Semarang.

##### **C. Tahapan Pelaksanaan Kegiatan**

Tahapan pelaksanaan kegiatan PPL meliputi:

1. Kegiatan di kampus, meliputi:
  - a. Pembekalan  
Pembekalan dilakukan di kampus selama 3 hari yaitu mulai tanggal 23 Juli sampai dengan 25 Juli 2012.
  - b. Upacara Penerjunan  
Upacara penerjunan dilaksanakan di depan gedung Rektorat UNNES pada tanggal 30 Juli 2012 pukul 07.00 WIB sampai dengan selesai.
2. Kegiatan di Sekolah
  - a. Penerjunan  
Penerjunan mahasiswa PPL tahun 2012 di MTs NU Ungaran dilaksanakan pada hari Senin, 30 Juli pukul 10.00-13.00 WIB.
  - b. Pengenalan Lapangan dan Pengajaran Modelling
  - c. Pembuatan Perangkat Pembelajaran
  - d. Praktik Pengajaran Terbimbing
  - e. Praktik Pengajaran Mandiri

- f. Pelaksanaan Ujian Praktik Mengajar
  - g. Melakukan evaluasi belajar
  - h. Pembuatan Pedoman Penskoran
  - i. Mengikuti kegiatan ekstra kurikuler di sekolah
3. Penarikan

Penarikan PPL tahun 2012 di MTs NU Ungaran dilaksanakan pada tanggal 20 Oktober 2012. Terdapat acara perpisahan yang dilakanakan sebelum perpisahan yaitu pada tanggal 18 Oktober 2012.

#### **D. Materi Kegiatan**

Kegiatan yang dilaksanakan mahasiswa pratikan selama di sekolah latihan adalah :

1. Persiapan Mengajar

Persiapan mengajar adalah kegiatan mahasiswa praktikan dalam rangka mempersiapkan perangkat pembelajaran. Mahasiswa mempersiapkan media pembelajaran yang akan digunakan dalam proses pembelajaran sesuai dengan materi yang akan diajarkan.

Dalam mempersiapkan perangkat pembelajaran, kami dibimbing oleh guru pamong dan selalu koordinasi dalam pembuatan perangkat pembelajaran, selain itu guru pamong mengarahkan jadwal dan jam mengajar dikelas.

2. Kegiatan Pembelajaran

Proses pembelajaran terbagi menjadi kegiatan awal, kegiatan inti (meliputi kegiatan eksplorasi, elaborasi, dan konfirmasi), dan kegiatan penutup sesuai dengan RPP yang telah dibuat.

### **E. Proses Pembimbingan**

Guru pamong Bahasa Indonesia adalah Ibu Nur Fauziyah, S.Pd. Beliau sangat berpengalaman, sehingga mengetahui bagaimana mengaplikasikan ilmunya kepada siswa supaya dapat diterima dengan baik. Dosen pembimbing adalah Bapak Suseno, S.Pd., M.A. Beliau merupakan dosen yang memiliki dedikasi tinggi. Proses pembimbingan mahasiswa PPL dilakukan secara efektif oleh dosen pembimbing dan guru pamong selama kegiatan.

### **F. Hal-Hal Yang Mendukung dan Menghambat Selama PPL 2 Berlangsung**

1. Hal-hal yang mendukung selama PPL 2 berlangsung.
  - a. Ketersediaan sarana dan prasarana.
  - b. Adanya komunikasi yang baik mahasiswa dengan guru.
  - c. Adanya komunikasi dan proses pembimbingan yang baik.
  - d. Adanya penerimaan yang baik dari siswa dan warga sekolah dengan mahasiswa praktikan PPL.
  - e. Tersedianya buku - buku penunjang di perpustakaan.
2. Hal-hal yang menghambat selama PPL 2 berlangsung :
  - a. Praktikan belum terampil dalam mengelola kelas
  - b. Kegiatan belajar mengajar di kelas kadang kurang sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang telah dipersiapkan.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan kegiatan yang telah dilaksanakan selama PPL ini, praktikan dapat menyimpulkan beberapa hal, yaitu:

1. Praktik Pengalaman Lapangan merupakan kegiatan yang diselenggarakan oleh Unnes dalam rangka mencetak mahasiswa sebagai calon guru yang profesional.
2. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 dilaksanakan setelah pelaksanaan PPL 1 sampai tanggal 20 Oktober 2012.
3. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2 dilaksanakan di MTs NU Ungaran.
4. Hal-hal yang mendukung dan menghambat selama kegiatan PPL dapat digunakan sebagai alat evaluasi dan koreksi bagi mahasiswa agar menjadi guru yang profesional maupun oleh pihak sekolah sebagai masukan kepada sekolah untuk menjadi lebih baik lagi.

#### **B. Saran**

Setelah melaksanakan PPL 2 ini, saran yang dapat praktikan sampaikan adalah:

1. Praktikan harus lebih meningkatkan komunikasi dan menyesuaikan diri secara baik dengan lingkungan sekolah agar dapat melakukan tugas-tugasnya dengan baik.
2. Siswa harus lebih meningkatkan semangat belajar dan meningkatkan prestasi yang bisa membawa nama harus sekolah.
3. MTs NU Ungaran diharapkan bersedia bekerja sama dan menjadi mitra dengan Unnes untuk tahun-tahun yang akan datang.

Rekan-rekan mahasiswa PPL hendaknya lebih meningkatkan koordinasi dan kerja sama sehingga apa yang direncanakan bersama untuk menyukseskan kegiatan PPL dapat terlaksana dengan baik.

**Nama** : Efiana Listyowati  
**NIM** : 2101409128  
**Prodi/Fakultas** : Bahasa dan Sastra Indonesia/FBS  
**Sekolah praktik** : MTs NU Ungaran

## **REFLEKSI DIRI PENGALAMAN DALAM MELAKSANAKAN PPL**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan mata kuliah wajib yang harus diikuti oleh mahasiswa program kependidikan semester 7 Universitas Negeri Semarang (UNNES) dengan jumlah SKS 6 dengan pembagian 2 SKS untuk PPL 1 dan 4 SKS untuk PPL2. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) bertujuan membentuk mahasiswa praktikan menjadi calon guru yang profesional sesuai dengan prinsip-prinsip pendidikan.

MTs NU Ungaran dalam pembelajaran, setelah saya melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL 1) di bulan Ramadan, KBM yang dilaksanakan 30 menit proses pembelajaran tetap efektif seperti biasanya yaitu proses pembelajaran berjalan dengan baik terutama pembelajaran Bahasa Indonesia, jumlah ruang kelas ada 16 Kelas, terdiri atas 1) Kelas VII A (Kelas Unggulan) 2) Kelas VII B, 3) Kelas VII C, 4) Kelas VII D, 4) Kelas VII E, dan 5) Kelas VII F.

Untuk kegiatan yang saya lakukan pertamakali adalah melakukan orientasi dan observasi di MTs NU Ungaran, hasil yang saya dapatkan dari observasi yang telah dilakukan dalam PPL1 yang berlangsung selama kurang lebih dua minggu, adalah berdasarkan hasil observasi dan kengamatan yang telah saya lakukan di MTs NU Ungaran memiliki kondisi dan situasi yang baik sebagai tempat pelaksanaan pendidikan. Sekolah ini juga memiliki sarana dan prasarana baik ruang belajar maupun ruang penunjang untuk pembelajaran contohnya perpustakaan, UKS, OSIS, dan peralatan lainnya yang diperlukan dalam pelaksanaan proses belajar mengajar.

Interaksi lingkungan di MTs NU Ungaran memiliki tenaga mengajar yang mencukupi. Hal ini dapat menunjang keberhasilan proses belajar mengajar (PBM) disebabkan semua tenaga pendidik dapat mengajar pada bidang studinya masing-masing dengan jadwal mengajar yang sesuai sebagaimana yang ditetapkan.

Interaksi sosial yang harmonis dimana semua personil di sekolah saling menjalin hubungan yang sangat baik sehingga keadaan sekolah terorganisir dan tercipta suasana rukun dan damai yang dapat menunjang PBM. Observasi personil sekolah dimaksudkan agar mahasiswa dapat mengetahui jumlah staf yang ada di sekolah serta dewan guru. sehingga mahasiswa praktikan dapat berkonsultasi apabila ada kesulitan-kesulitan selama melaksanakan PPL di MTs NU Ungaran.

Organisasi intra sekolah dapat diketahui dengan aktifnya Organisasi Siswa Intra Sekolah (OSIS) yang sangat berperan dalam kegiatan di sekolah. Dari keaktifan organisasi di sekolah ini maka mahasiswa praktikan dapat juga mengetahui bagaimana cara guru mengatur organisasi, sehingga dapat berjalan dan berhasil dengan baik, tanpa mengganggu pelaksanaan PBM.

Dari observasi yang telah dilakukan dalam PPL1 yang berlangsung selama kurang lebih dua minggu, maka dapat menyimpulkan yang berkaitan dengan hal – hal yang menyangkut dengan laporan observasi yang kami praktikan di MTs NU Ungaran antara lain :

### 1. Kekuatan dan kelemahan pembelajaran Bahasa Indonesia

Kekuatan dalam hal pembelajaran Bahasa Indonesia sangatlah banyak, karena Bahasa Indonesia merupakan sumber utama untuk kehidupan yang akan datang di lingkungan masyarakat. Sehingga Bahasa Indonesia perlu dilestarikan dan dikembangkan. Dapat dilihat dari antusiasme anak-anak yang selalu ingin tahu ketika pembelajaran walaupun ada anak yang tidak menguasai pembelajaran Bahasa Indonesia.

Untuk kelemahannya, yakni perlunya kesadaran para siswa untuk menyukai pelajaran Bahasa Indonesia ini. Karena ada sebagian besar anak menganggap bahwa dia tidak menguasai pembelajaran Bahasa Indonesia sehingga tidak konsentrasi dalam melaksanakan pembelajaran.

### 2. Ketersediaan Sarana dan Prasarana

MTs NU Ungaran menurut pengamatan kami selama melakukan observasi, sarana prasarana yang ada di MTs NU Ungaran sangat mencukupi sarana dan prasarananya. Pada saat ini sedang dilaksanakan pengembangan gedung sekolah, yang rencananya akan dibuat 2 lantai yang tentunya akan menambah kelancaran proses belajar mengajar.

Tersedianya sarana dan prasarana mengenai pembelajaran Bahasa Baik modul buku, terdapat LCD yang dapat membantu guru dalam memberikan materi kepada siswa, ruangan yang nyaman untuk mengajar, dengan segala peralatan yang menunjang demi kelancaran proses belajar mengajar dan masih banyak lagi sarana pelengkap pembelajaran lainnya.

### 3. Kualitas Guru Pamong dan Dosen Pembimbing

Guru pamong Bahasa Indonesia mempunyai kemampuan yang baik dalam melakukan pembelajaran di kelas. Karena pengalaman dalam mengajar yang hampir cukup lama membuat guru tersebut dapat menguasai kelas dengan baik.

Peranan guru pamong dalam praktik mengajar di sekolah latihan, tidak dapat diabaikan. Guru pamong memberikan bimbingan kepada saya mengenai cara penyampaian materi yang baik dan bagaimana penguasaan kelas yang baik, yang tentunya berbeda penguasaan kelasnya antara kelas VII, VIII dan IX, Guru pamong yang ditunjuk untuk membimbing saya sebagai salah satu mahasiswa praktikan adalah Ibu Nur Fauziah, S.Pd. yang mengampu kelas VII, yang sangat berkompeten dan sudah mempunyai segudang pengalaman dalam mengajar Bahasa Indonesia.

Dalam PPL I ini dosen pembimbing juga sangat penting karena dari beliau kita dapat kritik masukan dan solusi agar pembelajaran berjalan baik. Untuk dosen pembimbing belum begitu tampak partisipasinya dalam PPL I ini, dikarenakan belum adanya kontak komunikasi dengan dosen pembimbing. Tapi, penulis percaya jika dosen-dosen yang telah diutus oleh kampus untuk mendampingi merupakan salah satu guru yang bagus diantara yang lainnya.

### 4. Kualitas Pembelajaran Bahasa Indonesia

Dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia, perangkat pembelajaran yang digunakan sudah memadai untuk menunjang pembelajaran, selain itu kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia sudah sesuai pada kurikulum yang sudah ada.

Kemudian untuk mencapai tujuan pendidikan nasional, para guru mata pelajaran Bahasa Indonesia juga mengembangkan pendekatan pembelajaran kontekstual atau *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dan juga *Quantum Learning*.

Karena sekolah ini telah didukung dengan guru-guru yang cukup berkompeten, maka untuk kualitas pembelajaran sudahlah jelas baik adanya. Selain itu juga didukung oleh murid-murid yang sangat pintar serta atraktif dalam belajar. Sering dijumpai di kelas banyak anak yang selalu bertanya serta cerdas menjawab pertanyaan guru. Prestasi yang banyak diraih dalam bidang akademik maupun non akademik telah mengharumkan MTs NU Ungaran.

#### 5. Kemampuan Diri Praktikan

Dalam PPL 2, saya melakukan praktik mengajar kelas VII. Dalam menjalankan tugas mengajar yang sudah dipercayakan oleh guru pamong, saya dapat dikatakan belum menguasai keterampilan mengajar yang optimal seperti beliau. Namun, saya berusaha untuk menerapkan delapan keterampilan dasar mengajar yang telah saya pelajari pada pembekalan PPL dan pengajaran mikro. Dengan pembiasaan mengajar dengan berbagai karakteristik siswa, saya yakin kemampuan mengajar saya akan terus terasah dan dapat berkembang secara optimal. Hal itu karena saya sebagai mahasiswa jurusan kependidikan telah memiliki bekal pengetahuan dalam pembelajaran di kelas. Dengan usaha yang keras dan senantiasa menambah wawasan dan pengetahuan, saya yakin saya dan teman-teman saya akan menjadi guru yang professional.

#### 6. Nilai tambah yang diperoleh mahasiswa setelah melaksanakan PPL 2

PPL 2 memberikan banyak nilai positif yang dapat diambil. Pengalaman mengajar di kelas memberikan gambaran yang nyata tentang karakteristik dan suasana kelas sebenarnya yang dihadapi seorang guru lengkap dengan sisi baik dan buruknya. Hal itu sangat penting bagi kami calon guru untuk mempersiapkan diri lebih serius dalam menghadapi kesulitan-kesulitan dalam pembelajaran nantinya.

#### 7. Kesan dan Saran terhadap MTs NU Ungaran

Pada waktu pertama kali tiba di MTs NU Ungaran, saya selaku praktikan disambut dengan baik dan ramah oleh Bapak Kepala Sekolah, Bapak/Ibu guru, Staf Tata Usaha dan tentunya murid-murid MTs NU Ungaran. Kemudian dalam proses observasi, seluruh warga sekolah senantiasa membantu dan memberikan semua yang saya butuhkan dalam pelaksanaan observasi ini .

Bagi sekolah latihan, terus tingkatkan dan terus melakukan pengembangan diri dalam hal pengajaran maupun pencetakan prestasi serta murid-murid yang berkualitas agar nantinya siswa menjadi SDM yang baik, Tingkatkan kedisiplinan dalam waktu maupun belajar murid. Untuk UNNES, terus ciptakan kerjasama antara sekolah-sekolah yang kelak kerjasama tersebut akan menciptakan kemudahan bagi keduanya dan diharapkan lebih ditingkatkan lagi informasi mengenai sekolah latihan apakah dapat menerima mahasiswa PPL atau tidak.

Demikian refleksi diri yang penulis buat mudah-mudahan dapat menjadi bahan pertimbangan dalam segala hal dan bermanfaat bagi semuanya.

## Lampiran 1. Rencana Kegiatan Mahasiswa Praktikan PPL 2

Nama : Efiana Listyowati  
 NIM/Prodi : 2101409128 / Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 Fakultas : Bahasa dan Seni  
 Sekolah/tempat latihan : MTs. NU Ungaran

Minggu ke	Hari dan tanggal	Jam	Kegiatan
1	Senin, 27 Agustus 2012		Halah bihalal dengan guru dan karyawan serta pengurus yayasan
	Selasa, 28 Agustus 2012	10.35 -11.55	Praktik mengajar KD 4.1 di kelas VII D dengan didampingi oleh guru pamong
		12.20 – 13.40	Praktik mengajan KD 4.1 di kelas VII E dengan didampingi oleh guru pamong
	Rabu, 29 Agustus 2012		Bimbingan dengan guru pamong tentang materi dan strategi pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pembelajaran berikutnya dan refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan.
	Kamis, 30 Agustus 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 2.1 di kelas VII D
		11.30 – 13.15	Praktik mengajar KD 2.1 di kelas VII E
	Jumat, 31 Agustus 2012		
Sabtu, 1 September 2012			
2	Senin, 3 September 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuletr <i>drum band</i>
	Selasa, 4 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 2.2 di kelas VII D
	Rabu, 5 September 2012		Bimbingan dengan guru pamong tentang materi dan strategi pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pembelajaran berikutnya dan refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan.
	Kamis, 6 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 4.3 di kelas VII D
	Jumat, 7 September 2012		
	Sabtu, 8 September 2012		
3	Senin, 10 September 2012	12.20 – 13.40	Praktik mengajar KD 4.3 di kelas VII F
		14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuletr <i>drum band</i>
	Selasa, 11 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 3.1 di kelas VII D
	Rabu, 12 September 2012		Pengolahan hasil pembelajaran dan penyusunan RPP beserta perangkat pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
	Kamis, 13 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 3.2 di kelas VII D
	Jumat, 14 September 2012		
	Sabtu, 15 September 2012		
4	Senin, 17 September 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuletr

			<i>drum band</i>
	Selasa, 18 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 3.2 (pertemuan ke-2) di kelas VII D
	Rabu, 19 September 2012		Pengolahan hasil pembelajaran dan penyusunan RPP beserta perangkat pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
	Kamis, 20 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 3.3 di kelas VII D
	Jumat, 21 September 2012		
	Sabtu, 22 September 2012		
5	Senin, 24 September 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 25 September 2012		
	Rabu, 26 September 2012		
	Kamis, 27 September 2012	09.00 – 10.35	Ulangan Harian Terpadu untuk semua KD yang sudah diajarkan.
	Jumat, 28 September 2012		Penyusunan laporan PPL 2
	Sabtu, 29 September 2012		
6			<i>Upload</i> laporan PPL 2 di Portal PPL
	Senin, 1 Oktober 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 2 Oktober 2012		Perencanaan lomba-lomba
	Rabu, 3 Oktober 2012		Persiapan lomba
	Kamis, 4 Oktober 2012		Pelaksanaan lomba-lomba bagi siswa-siswi MTs. NU Ungaran
	Jumat, 5 Oktober 2012		
	Sabtu, 6 Oktober 2012		
7	Senin, 8 Oktober 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 9 Oktober 2012		
	Rabu, 10 Oktober 2012		
	Kamis, 11 Oktober 2012		
	Jumat, 12 Oktober 2012		
	Sabtu, 13 Oktober 2012		Penarikan PPL dan pemberian kenang-kenangan pada MTs. NU Ungaran

Guru Pamong/Pamong

Dosen Pembimbing

a.n. Kepala MTs. NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
NIP 196909011998032002

**Suseno, S.Pd. MA.**  
NIP 197805142003121002

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

Lampiran 2. Jadwal Kegiatan Mahasiswa Praktikan PPL 2

**JADWAL KEGIATAN MAHASISWA PPL DI SEKOLAH/TEMPAT LATIHAN**

Nama : Efiana Listyowati  
 NIM/Prodi : 2101409128 / Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 Fakultas : Bahasa dan Seni  
 Sekolah/tempat latihan : MTs. NU Ungaran

Minggu ke	Hari dan tanggal	Jam	Kegiatan
1	Senin, 27 Agustus 2012		Halah bihalal dengan guru dan karyawan serta pengurus yayasan
	Selasa, 28 Agustus 2012	10.35 -11.55	Praktik mengajar KD 4.1 di kelas VII D dengan didampingi oleh guru pamong
		12.20 – 13.40	Praktik mengajan KD 4.1 di kelas VII E dengan didampingi oleh guru pamong
	Rabu, 29 Agustus 2012		Bimbingan dengan guru pamong tentang materi dan strategi pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pembelajaran berikutnya dan refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan.
	Kamis, 30 Agustus 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 2.1 di kelas VII D
		11.30 – 13.15	Praktik mengajar KD 2.1 di kelas VII E
	Jumat, 31 Agustus 2012		
Sabtu, 1 September 2012			
2	Senin, 3 September 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuletr <i>drum band</i>
	Selasa, 4 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 2.2 di kelas VII D
	Rabu, 5 September 2012		Bimbingan dengan guru pamong tentang materi dan strategi pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pembelajaran berikutnya dan refleksi terhadap pembelajaran yang sudah dilaksanakan.
	Kamis, 6 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 4.3 di kelas VII D
	Jumat, 7 September 2012		
	Sabtu, 8 September 2012		

3	Senin, 10 September 2012	12.20 – 13.40	Praktik mengajar KD 4.3 di kelas VII F
		14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 11 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 3.1 di kelas VII D
	Rabu, 12 September 2012		Pengolahan hasil pembelajaran dan penyusunan RPP beserta perangkat pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
	Kamis, 13 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 3.2 di kelas VII D
	Jumat, 14 September 2012		
	Sabtu, 15 September 2012		
4	Senin, 17 September 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 18 September 2012	10.35 – 11.55	Praktik mengajar KD 3.2 (pertemuan ke-2) di kelas VII D
	Rabu, 19 September 2012		Pengolahan hasil pembelajaran dan penyusunan RPP beserta perangkat pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.
	Kamis, 20 September 2012	09.00 – 10.35	Praktik mengajar KD 3.3 di kelas VII D
	Jumat, 21 September 2012		
	Sabtu, 22 September 2012		
	5	Senin, 24 September 2012	14.00 – 15.30
Selasa, 25 September 2012			
Rabu, 26 September 2012			
Kamis, 27 September 2012		09.00 – 10.35	Ulangan Harian Terpadu untuk semua KD yang sudah diajarkan.
Jumat, 28 September 2012			Penyusunan laporan PPL 2
Sabtu, 29 September 2012			
6			
	Senin, 1 Oktober 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>
	Selasa, 2 Oktober 2012		Perencanaan lomba-lomba
	Rabu, 3 Oktober 2012		Persiapan lomba
	Kamis, 4 Oktober 2012		Pelaksanaan lomba-lomba bagi siswa-siswi MTs. NU Ungaran
	Jumat, 5 Oktober 2012		
	Sabtu, 6 Oktober 2012		
7	Senin, 8 Oktober 2012	14.00 – 15.30	Mendampingi dan membantu pembimbing ekstrakurikuler <i>drum band</i>

	Selasa, 9 Oktober 2012		
	Rabu, 10 Oktober 2012		
	Kamis, 11 Oktober 2012		
	Jumat, 12 Oktober 2012		
	Sabtu, 13 Oktober 2012		Penarikan PPL dan pemberian kenang-kenangan pada MTs. NU Ungaran

Guru Pamong/Pamong

Dosen Pembimbing

a.n. Kepala MTs. NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

**Suseso, S.Pd. MA.**  
**NIP 197805142003121002**

**Nur Khamim, M.Pd.**  
**NIP 198012292009011009**

### Lampiran 3. Administrasi Pembelajaran

#### a. Kalender Pendidikan

#### KALENDER PENDIDIKAN

#### MADRASAH TSANAWIYAH NAHDHOTUL ULAMA (NU) UNGARAN

#### TAHUN PELAJARAN 2012 – 2013

HARI	JULI 2012				
AHAD	1	8	15	22	29
SENIN	2	9	16	23	30
SELASA	3	10	17	24	31
RABU	4	11	18	25	
KAMIS	5	12	19	26	
JUMAT	6	13	20	27	
SABTU	7	14	21	28	

Tanggal	Keterangan
2 s/d 13	Libur kenaikan kelas, pendaftaran, analisis dan pengumuman hasil PPDB
14	Persiapan Tahun Pelajaran 2012/2013
16 s/d 18	Kegiatan masa orientasi peserta didik (MOPDIK)
19 s/d 21	Libur awal romadhon

HARI	AGUSTUS 2012				
AHAD		5	12	19	26
SENIN		6	13	20	27
SELASA		7	14	21	28
RABU	1	8	15	22	29
KAMIS	2	9	16	23	30
JUMAT	3	10	17	24	31
SABTU	4	11	18	25	

13 s/d 18	Perkiraan libur awal Hari Raya Idul Fitri 1433 H
20 s/d 25	Perkiraan libur Akhir Hari Raya Idul Fitri 1433 H
17	Mengikuti upacara HUT Kemerdekaan RI
19	Perkiraan 1 syawal (menyesuaikan keputusan Menag RI)
8 s/d 11	Pesantren Kilat

HARI	SEPTEMBER 2012				
AHAD		2	9	16	23
SENIN		3	10	17	24
SELASA		4	11	18	25
RABU		5	12	19	26
KAMIS		6	13	20	27
JUMAT		7	14	21	28
SABTU	1	8	15	22	29


HARI	OKTOBER 2012				
AHAD		7	14	21	28
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	31
KAMIS	4	11	18	25	
JUMAT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

1 s/d 6	Ulangan Tengah Semester Gasal / Semester I
26 s/d 27	Perkiraan dan peringatan Hari Raya Idul Adha 1433 H
13 s/d 14	LDK OSIS dan Go Green For School

HARI	NOVEMBER 2012				
AHAD		4	11	18	25
SENIN		5	12	19	26
SELASA		6	13	20	27
RABU		7	14	21	28
KAMIS	1	8	15	22	29
JUMAT	2	9	16	23	30
SABTU	3	10	17	24	

15	Perkiraan Libur Tahun Baru Hijriyah 1434 H
26 s/d 29	Try Out 1

HARI	DESEMBER 2012				
AHAD		2	9	16	23/30
SENIN		3	10	17	24/31
SELASA		4	11	<del>18</del>	<del>25</del>

1 s/d 8	Ulangan akhir semester gasal / Semester
10 s/d 14	Kegiatan Classmeeting, pengolahan nilai, dan pengisian LBH
15	Pembagian Laporan Hasil Belajar (LBH) peserta didik



HARI	JULI 2013				
AHAD		7	14	21	28
SENIN	1	8	15	22	29
SELASA	2	9	16	23	30
RABU	3	10	17	24	31
KAMIS	4	11	18	25	
JUMAT	5	12	19	26	
SABTU	6	13	20	27	

1 s/d 12	Libur kenaikan kelas, pendaftaran, analisis dan pengumuman PPDB, akhirusanah
13	Persiapan Tahun Pelajaran 2013/2014
15 s/d 17	Masa Orientasi Peserta Didik Baru (MOPDIK)

Ungaran, 18 Juli 2012

Kepala Madrasah



Hidayatun, S.Ag., M.Pd.

NIP. 197208241997032002

**b. Program Tahunan**

**PROGRAM TAHUNAN  
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Nama Sekolah : MTs NU Ungaran  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
<p><i>Aspek : Mendengarkan</i></p> <p><b>1. Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan berita</b></p>	1.1 Menyimpulkan isi berita yang dibacakan dalam beberapa kalimat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menulis isi/sari berita yang didengarkan/dibacakan</li> <li>Mampu menyimpulkan isi/sari berita dalam satu alinea</li> </ul>	2 x 40'
	1.2 Menuliskan kembali berita yang dibacakan ke dalam beberapa kalimat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menemukan isi/sari berita yang didengarkan</li> <li>Mampu menuliskan kembali berita yang didengar ke dalam beberapa kalimat dengan susunan yang bervariasi</li> </ul>	
<p><i>Aspek : Berbicara</i></p> <p><b>2. Mengungkapkan pengalaman dan informasi melalui kegiatan bercerita dan menyampaikan pengumuman</b></p>	2.1 Menceritakan pengalaman yang paling mengesankan dengan menggunakan pilihan kata dan kalimat efektif	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menentukan pengalaman yang paling mengesankan dari daftar pengalaman yang diidentifikasi.</li> <li>Mampu menyusun pokok-pokok cerita menjadi rangkaian cerita berdasarkan pengalaman yang paling berkesan.</li> </ul>	4x40'
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menceritakan pengalaman yang paling berkesan berdasarkan pokok-pokok rangkaian cerita dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan kalimat yang efektif.</li> </ul>	
	2.2 Menyampaikan pengumuman	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengidentifikasi pokok-pokok pengumuman</li> </ul>	6x40'

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
<p><i>Aspek : Membaca</i></p> <p><b>3. Memahami ragam teks nonsastra dengan berbagai cara membaca</b></p>	<p>dengan intonasi yang tepat serta menggunakan kalimat-kalimat yang lugas dan sederhana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menyampaikan pengumuman dengan intonasi yang tepat serta menggunakan kalimat lugas dan sederhana.</li> </ul>	
	<p>3.1 Menemu-kan makna kata tertentu dalam kamus secara cepat dan tepat dengan konteks yang diinginkan melalui kegiatan membaca memindai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menemukan lema secara cepat dan tepat</li> <li>• Mampu menemukan makna kata secara cepat dan tepat sesuai dengan konteks yang diinginkan</li> </ul>	<p><b>2x40'</b></p>
	<p>3.2 Menyimpulkan isi bacaan setelah membaca cepat 200 kata per menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan pokok-pokok pikiran dari bacaan melalui membaca cepat</li> <li>• Mampu menjawab dengan benar 75% dari jumlah pertanyaan yang disediakan</li> <li>• Mampu menyimpulkan isi bacaan dengan cara merangkai pokok-pokok bacaan</li> </ul>	
	<p>3.3 Membacakan berbagai teks perangkat upacara dengan intonasi yang tepat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengidentifikasi berbagai teks perangkat upacara</li> </ul>	<p><b>6x40'</b></p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu membacakan berbagai teks untuk upacara dengan intonasi yang tepat</li> </ul>	
<p><i>Aspek : Menulis</i></p> <p><b>4. Mengungkapkan pikiran dan pengalaman dalam buku harian dan surat pribadi</b></p>	<p>4.1 Menulis buku harian atau pengalaman pribadi dengan memperhatikan cara peng-ungkapan dan bahasa yang baik dan benar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengidentifikasi unsur-unsur buku harian</li> <li>• Mampu menulis pokok-pokok pengalaman pribadi yang terjadi pada suatu hari</li> <li>• Mampu menulis pikiran atau pengalaman dalam buku harian dengan bahasa yang baik dan benar</li> </ul>	<p><b>4x40'</b></p>

<b>STANDAR KOMPETENSI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI</b>	<b>ALOKASI WAKTU</b>
	4.2 Menulis surat pribadi dengan memperhatikan komposisi, isi, dan bahasa	• Mampu menentukan perbedaan komposisi surat pribadi dengan surat resmi	<b>4x40'</b>
		• Mampu menulis surat pribadi dengan bahasa yang komunikatif	
	4.3 Menulis teks pengumuman dengan bahasa yang efektif, baik, dan benar	• Mampu menentukan pokok-pokok pengumuman	<b>4x40'</b>
		• Mampu menulis teks pengumuman dengan bahasa yang efektif	
		• Mampu menyunting pengumuman	
	<i>Aspek : Mendengarkan</i> <b>5. Mengapresiasi dongeng yang diperdengarkan</b>	5.1 Menemu-kan hal-hal menarik dari dongeng yang diperdengar kan	• Mampu menemukan ide-ide menarik dalam dongeng
• Mampu merangkai ide-ide menarik menjadi hal-hal menarik dari dongeng			
	5.2 Menunjukkan relevansi isi dongeng yang diperdengarkan dengan situasi sekarang	• Mampu menemukan isi dongeng yang diperdengarkan	<b>2x40'</b>
		• Mampu merelevansikan isi dongeng dengan situasi sekarang	
<i>Aspek : Berbicara</i> <b>6. Mengekspresikan pikiran dan perasaan melalui kegiatan bercerita</b>	6.1 Bercerita dengan urutan yang baik, suara, lafal, intonasi, gestur, dan mimik yang tepat	• Mampu menentukan pokok-pokok cerita	<b>6x40'</b>
		• Mampu merangkai pokok-pokok cerita menjadi urutan cerita yang baik dan menarik	
		• Mampu bercerita dengan urutan yang baik, suara, lafal, intonasi, gestur, dan mimik yang tepat	
	6.2 Bercerita dengan alat peraga	• Mampu menentukan pokok-pokok cerita	<b>4x40'</b>

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
<i>Aspek : Membaca</i> <b>7. Memahami isi berbagai teks bacaan sastra dengan membaca</b>	7.1 Menceritakan kembali cerita anak yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu merangkai pokok-pokok cerita menjadi kerangka cerita yang menarik</li> </ul>	<b>6x40'</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu bercerita dengan menggunakan alat peraga berdasarkan kerangka cerita</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan pokok-pokok cerita anak yang dibaca</li> <li>• Mampu merangkai pokok-pokok cerita anak menjadi urutan cerita</li> <li>• Mampu menceritakan kembali cerita dengan bahasa sendiri secara lisan maupun tulis.</li> </ul>	
	7.2 Mengomentari buku cerita yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan unsur/bagian buku cerita yang akan dikomentari</li> </ul>	<b>4x40'</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengomentari cerita dengan alasan yang logis dan bahasa yang santun</li> </ul>	
<i>Aspek : Menulis</i> <b>8. Mengekspresikan pikiran, perasaan, dan pengalaman melalui pantun dan dongeng</b>	8.1 Menulis pantun yang sesuai dengan syarat-syarat pantun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan materi/bahan menulis pantun sesuai konteks</li> </ul>	<b>2x40'</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menulis pantun</li> </ul>		
	8.2 Menulis kembali dengan bahasa sendiri dongeng yang pernah dibaca atau dide-ngar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan pokok-pokok dongeng</li> </ul>	<b>4x40'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menulis dongeng berdasarkan urutan pokok-pokok dongeng</li> </ul>			

**PROGRAM TAHUNAN  
TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

**Nama Sekolah : MTs NU Ungaran**  
**Kelas/Semester : VII/2**  
**Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia**

<b>STANDAR KOMPETENSI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI</b>	<b>ALOKASI WAKTU</b>
<b>Aspek : Mendengarkan</b>  <b>9. Memahami wacana lisan dalam kegiatan wawancara</b>	9.1 Menyimpulkan pikiran, pendapat, dan gagasan seorang tokoh/narasumber yang disampaikan dalam wawancara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mendata pikiran, pendapat, dan gagasan yang dikemukakan narasumber</li> </ul>	<b>4x40'</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menyimpulkan pikiran, pendapat, dan gagasan narasumber</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menuliskan informasi yang diperoleh dari wawancara yang didengarkan ke dalam beberapa kalimat singkat</li> </ul>	
	9.2 Menuliskan dengan singkat hal-hal penting yang dikemukakan narasumber dalam wawancara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mendata hal-hal penting dari narasumber yang diwawancarai</li> <li>• Mampu menuliskan hal-hal penting yang dikemukakan narasumber dari suatu wawancara</li> </ul>	<b>4x40'</b>
<b>Aspek : Berbicara</b>  <b>10. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman melalui kegiatan menanggapi cerita dan telepon</b>	10.1 Menceritakan tokoh idola dengan mengemukakan identitas tokoh, keunggulan, dan alasan mengidolaknya dengan pilihan kata yang sesuai	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengemukakan identitas tokoh</li> </ul>	<b>6x40'</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan keunggulan tokoh dengan argumen yang tepat</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menceritakan tokoh dengan pedoman kelengkapan identitas tokoh</li> </ul>	
	10.2 Bertelepon dengan kalimat yang efektif dan bahasa yang santun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menulis materi bertelepon sesuai konteks</li> <li>• Mampu bertelepon dengan berbagai mitra bicara sesuai dengan konteks</li> </ul>	<b>4x40'</b>

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
<i>Aspek : Membaca</i> <b>11. Memahami wacana tulis melalui kegiatan membaca intensif dan membaca memindai</b>	11.1 Mengungkap-kan hal-hal yang dapat diteladani dari buku biografi yang dibaca secara intensif	• Mampu menyarikan riwayat hidup tokoh	<b>4x40'</b>
		• Mampu mendata keistimewaan tokoh	
		• Mampu mendata hal-hal yang dapat diteladani	
	11.2 Menemukan gagasan utama dalam teks yang dibaca	• Mampu menunjukkan letak kalimat utama dalam suatu paragraf pada teks bacaan	<b>2x40'</b>
		• Mampu mengungkapkan gagasan utama/ide pokok dalam setiap paragraf pada suatu teks bacaan	
	11.3 Menemukan informasi secara cepat dari tabel/diagram yang dibaca	• Mampu mengenali bagian-bagian tabel/diagram	<b>2x40'</b>
• Mampu menemukan makna/isi tabel/diagram			
• Mampu mengubah tabel/diagram dalam bentuk uraian			
<i>Aspek : Membaca</i> <b>12. Mengungkap-kan berbagai informasi dalam bentuk narasi dan pesan singkat</b>	12.1 Mengubah teks wawancara menjadi narasi dengan memperhatikan cara penulisan kalimat langsung dan tak langsung	• Mampu mengubah kalimat langsung dalam wawancara menjadi kalimat tidak langsung	<b>4x40'</b>
		• Mampu mengubah teks wawancara menjadi narasi	
	12.2 Menulis pesan singkat sesuai dengan isi dengan menggunakan kalimat efektif dan bahasa yang santun	• Mampu menulis pokok-pokok pesan yang akan ditulis	<b>4x40'</b>
		• Mampu menulis pesan singkat sesuai dengan konteks	
<i>Aspek : Mendengarkan sastra</i>	13.1 Menang-gapi cara pembacaan puisi	• Mampu mengemukakan cara pelafalan, intonasi, ekspresi pembaca puisi	<b>4x40'</b>

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
13. Memahami pembacaan puisi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu memberi tanggapan dengan alasan yang logis pembacaan puisi yang didengar/disaksikan</li> </ul>	
	13.2 Merefleksi isi puisi yang dibacakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menangkap isi puisi seperti gambaran pengindraan, perasaan, dan pendapat</li> </ul>	4x40'
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengemukakan pesan-pesan puisi</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengaitkan kehidupan dalam puisi dengan kehidupan nyata siswa</li> </ul>		
<i>Aspek : Berbicara sastra</i> 14. Mengungkapkan tanggapan terhadap pembacaan cerpen	14.1 Menanggapi cara pembacaan cerpen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menangkap isi, pesan, dan suasana cerpen yang didengarkan</li> </ul>	6x40'
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengungkapkan lafal, intonasi, dan ekspresi pembaca cerpen</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menanggapi cara pembacaan cerpen</li> </ul>	
	14.2 Menjelaskan hubungan latar suatu cerpen dengan realitas sosial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mendata latar cerpen</li> </ul>	6x40'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengaitkan latar cerpen dengan realitas sosial masa kini</li> </ul>		
<i>Aspek : Berbicara sastra</i> 15. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca puisi dan buku cerita anak	15.1 Membaca indah puisi dengan menggunakan irama, volume suara, mimik, kinestik sesuai dengan isi puisi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menandai penjeadaan dalam puisi yang akan dibacakan</li> </ul>	4x40'
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu membaca indah puisi</li> </ul>	
	15.2 Menemukan realitas kehidupan anak yang terefleksi dalam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menuliskan perilaku, kebiasaan yang ada dalam buku cerita anak</li> </ul>	4x40'

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	ALOKASI WAKTU
<i>Aspek : Menulis sastra</i> <b>16. Megungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi</b>	buku cerita anak baik asli maupun terjemahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menemukan realitas kehidupan anak yang terefleksi dalam buku cerita anak.</li> </ul>	
	16.1 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan keindahan alam	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menulis larik-larik puisi yang berisi keindahan alam</li> <li>• Mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik</li> </ul>	<b>4x40'</b>
	16.2 Menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menulis larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami</li> <li>• Mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik</li> </ul>	<b>4x40'</b>

Guru Pamong Bahasa Indonesia  
MTs NU Ungaran

Ungaran, ..... 2012  
Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

**Efiana Listyowati**  
**NIM 2101409128**

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
**NIP 198012292009011009**











**d. Silabus**

**SILABUS PEMBELAJARAN**

*Sekolah* : MTs NU Ungaran

*Mata Pelajaran* : Bahasa Indonesia

*Kelas/Semester* : VII (Tujuh) /1 (Satu)

*Standar Kompetensi* : Berbicara (2. Mengungkapkan pengalaman dan informasi melalui kegiatan bercerita dan menyampaikan pengumuman)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
2.1 Menceritakan pengalaman yang paling mengesankan dengan menggunakan pilihan kata dan kalimat efektif	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Macam-macam pengalaman</li> <li>- Menyusun pokok-pokok cerita dari pengalaman</li> <li>- Cara menyampaikan pengalaman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mendengarkan cerita dari narasumber mengenai pengalaman yang mengesankan dari guru</li> <li>o Bertanya jawab tentang gaya bercerita narasumber</li> <li>o Memilih pengalaman yang paling mengesankan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan pengalaman yang paling mengesankan dari daftar pengalaman yang diinginkan.</li> <li>• Mampu menyusun pokok-pokok cerita menjadi rangkaian cerita berdasarkan pengalaman yang paling berkesan.</li> <li>• Mampu menceritakan pengalaman yang paling berkesan berdasarkan pokok-pokok rangkaian</li> </ul>	Tes praktik/kinerja	Uji petik kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tentukan satu pengalaman yang kamu anggap paling mengesankan!</li> <li>• Susunlah pokok-pokok cerita pengalaman yang paling mengesankan itu dengan runtut!</li> <li>• Ceritakan secara lisan pengalaman yang mengesankan itu</li> </ul>	2X40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagan identifikasi pengalaman</li> <li>- Catatan harian</li> <li>- LK 4.1 (Buku harian)</li> <li>- Buku pelajaran bahasa dan sastra Indonesia</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>o Menyusun kerangka cerita pengalaman</li> <li>o Bercerita berdasarkan kerangka cerita dengan menggunakan pilihan kata dan kalimat efektif</li> </ul>	cerita dengan menggunakan pilihan kata yang tepat dan kalimat yang lugas.			berdasarkan pokok-pokok cerita yang telah kamu susun dengan pilihan kata yang tepat dan kalimat yang efektif!		

Ungaran, ..... 2012

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Nur Fauziah, S.Pd**  
NIP 196909011998032002

**Efiana Listyowati**  
NIM 2101409128



## SILABUS PEMBELAJARAN

*Sekolah* : MTs NU Ungaran

*Mata Pelajaran* : Bahasa Indonesia

*Kelas/Semester* : VII (Tujuh) /I (Satu)

*Standar Kompetensi* : Membaca (3. Memahami ragam teks nonsastra dengan berbagai cara membaca)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
3.1 Menemukan makna kata tertentu dalam kamus secara cepat dan tepat dengan konteks yang diinginkan melalui kegiatan membaca memindai	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian kamus, lema dan membaca memindai.</li> <li>- Cara menemukan makna kata secara cepat dan tepat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Bertanya jawab tentang pengertian kamus, lema dan membaca memindai</li> <li>o Berpasangan untuk menemukan lema secara cepat dan tepat dari kamus yang sudah disediakan</li> <li>o Berpasangan untuk menemukan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menemukan lema secara cepat dan tepat</li> <li>• Mampu menemukan makna kata secara cepat dan tepat sesuai dengan konteks yang diinginkan</li> </ul>	Observasi	Lembar observasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Urutkan kata-kata yang bercetak tebal secara Alfabetis!</li> <li>• Bacalah teks yang berjudul “Gelar Seni dan Budaya Islam di Aljazair” kemudian temukan makna dari kata-kata yang yang bercetak tebal!</li> </ul>	2 X 40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Power point</li> <li>- LCD</li> <li>- Teks bacaan</li> <li>- Kamus Bahasa Indonesia</li> <li>- Buku pelajaran bahasa dan sastra Indonesia</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
		makna kata (lema) secara cepat dan tepat sesuai dengan konteks yang diinginkan dalam teks bacaan						

Ungaran, ..... 2012

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Nur Fauziah, S.Pd**  
NIP 196909011998032002

**Efiana Listyowati**  
NIM 2101409128

## SILABUS PEMBELAJARAN

*Sekolah* : MTs NU Ungaran

*Mata Pelajaran* : Bahasa Indonesia

*Kelas/Semester* : VII (Tujuh) /I (Satu)

*Standar Kompetensi* : Membaca (3. Memahami ragam teks nonsastra dengan berbagai cara membaca)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
3.2 Menyimpulkan isi bacaan setelah membaca cepat 200 kata per menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca cepat</li> <li>- Pokok-pokok bacaan</li> <li>- Cara mengukur KEM</li> <li>- Cara berlatih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Membaca bacaan yang terdiri atas 200 kata atau kelipatannya.</li> <li>o Menghitung waktu membaca</li> <li>o Menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menemukan pokok-pokok pikiran dari bacaan melalui membaca cepat</li> <li>• Mampu menjawab dengan benar 75% dari jumlah</li> </ul>	Tes praktik/ kinerja	Uji petik kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bacalah teks yang telah diberikan kepada kalian!</li> <li>• Jawablah beberapa pertanyaan berikut!</li> <li>1. ...</li> <li>2. ... dst.</li> <li>• Tuliskan pokok-</li> </ul>	2X40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stopwatch,</li> <li>- Teks bacaan</li> <li>- Buku Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Kelas VII</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
	meningkatkan kecepatan membaca - Penyimpulan isi bacaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Menghitung Kecepatan Efektif Membaca (KEM)</li> <li>○ Menentukan pokok-pokok bacaan</li> <li>○ Merangkai pokok-pokok bacaan</li> <li>○ Menyimpulkan isi bacaan</li> </ul>	<p>pertanyaan yang disediakan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menyimpulkan isi bacaan dengan cara merangkai pokok-pokok bacaan.</li> </ul>			pokok bacaan itu, kemudian simpulkan isi bacaan berdasarkan pokok-pokok bacaan itu!		

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
**NIP 198012292009011009**

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

Ungaran, ..... 2012  
Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Efiana Listyowati**  
**NIM 2101409128**

## SILABUS PEMBELAJARAN

*Sekolah* : MTs NU Ungaran

*Mata Pelajaran* : Bahasa Indonesia

*Kelas/Semester* : VII (Tujuh) /1 (Satu)

*Standar Kompetensi* : Membaca (3. Memahami ragam teks nonsastra dengan berbagai cara membaca)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
3.3 Membacakan berbagai teks perangkat upacara dengan intonasi yang tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengidentifikasi perangkat upacara</li> <li>- Hal-hal yang harus diperhatikan ketika membaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mengidentifikasi berbagai teks perangkat upacara</li> <li>o Membaca dan mencermati teks perangkat upacara</li> <li>o Menandai teks dengan tanda-tanda intonasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengidentifikasi berbagai teks perangkat upacara</li> <li>• Mampu membacakan teks perangkat upacara dengan</li> </ul>	Kelompok/ Individu	Proyek/ Demonstrasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bacalah teks perangkat upacara (Pembukaan UUD 1945, Pancasila, Doa, Janji Siswa) dengan intonasi, lafal jelas, lancar, penuh penghayatan dan</li> </ul>	2 X 40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teks perangkat upacara</li> <li>- Power point</li> <li>- LCD</li> <li>- Video pembacaan teks</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
	teks perangkat upacara	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Berlatih membacakan teks perangkat upacara</li> <li>○ Membacakan teks perangkat upacara dengan intonasi yang tepat</li> </ul>	intonasi yang tepat.			ekspresi yang tepat!		perangkat upacara

Ungaran, ..... 2012

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Nur Fauziah, S.Pd**  
NIP 196909011998032002

**Efiana Listyowati**  
NIM 2101409128

SILABUS PEMBELAJARAN

**Sekolah** : MTs NU Ungaran

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas/Semester** : VII (Tujuh) /1 (Satu)

**Standar Kompetensi** : Menulis (4. Mengungkapkan pikiran dan pengalaman dalam buku harian dan surat pribadi)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
4.1 Menulis buku harian atau pengalaman pribadi dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pengertian buku harian</li> <li>- Unsur-unsur buku harian</li> <li>- Pokok-pokok pengalaman</li> <li>- Manfaat buku harian</li> <li>- Bahasa yang ekspresif</li> <li>- Langkah-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mengamati dan mencermati contoh buku harian/catatan harian</li> <li>o Mendiskusikan unsur-unsur yang ada dalam buku harian</li> <li>o Menulis pokok-pokok pengalaman pribadi yang terjadi sehari sebelumnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengidentifikasi unsur-unsur buku harian</li> <li>• Mampu menulis pokok-pokok pengalaman pribadi yang terjadi pada suatu hari</li> <li>• Mampu menulis pikiran atau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tes</li> <li>Penugasan individual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uraian</li> <li>Proyek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temukan unsur-unsur buku harian yang ada di dalam catatan harian tersebut!</li> <li>• Tulislah pokok-pokok pengalaman pribadimu yang terjadi beberapa hari lalu!</li> <li>• Tulislah pengalaman</li> </ul>	2 X 40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Catatan harian (untuk tiap kelompok)</li> <li>- LCD</li> <li>- Power point</li> <li>- Buku pelajaran bahasa dan sastra Indonesia</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
	langkah menulis buku harian	o Mengembangkan pokok-pokok pengalaman pribadi itu menjadi sebuah tulisan yang ekspresif dengan menambahkan waktu kejadian, curahan pemikiran, dan perasaan ke dalam buku harian.	pengalaman dalam buku harian dengan bahasa yang ekspresif			pribadimu secara rutin ke dalam buku harian mulai hari ini! Gunakan bahasa yang ekspresif untuk mencurahkan perasaanmu!		

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
**NIP 198012292009011009**

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

Ungaran, ..... 2012  
Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**EfianaListyowati**  
**NIM 2101409128**

## SILABUS PEMBELAJARAN

**Sekolah** : MTs NU Ungaran

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas/Semester** : VII (Tujuh) /1 (Satu)

**Standar Kompetensi** : Menulis (4. Mengungkapkan pikiran dan pengalaman dalam buku harian dan surat pribadi)

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
4.3 Menulis teks pengumuman dengan bahasa yang efektif, baik, dan benar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pokok-pokok pengumuman</li> <li>- Bagian-bagian pengumuman</li> <li>- Hal-hal yang diperhatikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mengamati dan mencermati teks pengumuman</li> <li>o Mengidentifikasi bagian-bagian dalam sebuah teks pengumuman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menentukan pokok-pokok pengumuman</li> <li>• Mampu menulis teks pengumuman dengan bahasa yang efektif</li> <li>• Mampu menyunting</li> </ul>	Tes praktik/ kinerja	Uji petik kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tulislah pokok-pokok pengumuman sesuai dengan pokok-pokok pengumuman yang telah diberikan!</li> </ul>	4X40'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selebaran Pengumuman</li> <li>- Buku Teks</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
	n dalam menulis pengumuman		pengumuman					

Ungaran, ..... 2012

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

Guru Pamong Bahasa  
Indonesia MTs NU Ungaran

Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Nur Fauziah, S.Pd**  
NIP 196909011998032002

**Efiana Listyowati**  
NIM 2101409128

**e. Presensi Siswa**

**DAFTAR HADIR SISWA  
MTs. NU UNGARAN TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas : VII D  
Semester : Gasal

NO	NAMA	L/P	Bulan				Ketidak-hadiran		
			September				S	I	A
			KD 2.2	KD 4.3	KD 3.1	KD 3.3			
			Tanggal:	Tanggal:	Tanggal:	Tanggal:			
			04/09/2012	07/09/2012	11/09/2012	18/09/2012			
1	ADITYA NOVAL FIRMANSYAH	L							
2	AJI UMAR AMINUDIN	L							
3	AKHMAD YUNianto NURWAHYUDI	L							
4	APRILIA TRIHANANINGRUM	P							
5	ARSAD AINUL YAKIN	L							
6	BAGAS SETIAWAN	L							
7	CHIKA AMELSA	P							
8	DEDY HARIS RIZALDI	L							
9	DELLA WULANDARI	P							
10	DHEA ANNISA MAULIDA	P							
11	DIAN RAHMAWATI	P							
12	ELSA THANIA SULISTİYORINI	P							
13	EVAN TIRTA KUSUMA PUTRA	L							
14	FADHILA ISNI ARRAAFI	L							
15	FEBRI DWI ANITIYA	P							

16	HALIMATUSYADIAH	P							
17	HARTOYO	L							
18	IBNU MUFID TRI PAMUNGKAS	L							
19	JAKA PANGARSA PRASETYA	L							
20	LAELA KHOIRUL FAJRIYAH	P							
21	MIFTAKHUL JANNAH	P							
22	MUHAMMAD DAFIT AFIFUDIN	L							
23	MUHAMMAD FALIH LABIB A ROFIQ	L	A						1
24	MUHAMMAD FIKRI UMBARA SYAH	L							
25	NUR KHOLIFAH ASYA	P				I		1	
26	PUJI LESTARI ASTUTI	P							
27	RETNO TRI RISMAWATI	P							
28	RIKI AGUS RAHMAD WAHYUDI	L							
29	RIZA ULIL FATHI IMAMUZAKA	L							
30	RIZAL WAHYU HAKIM	L							
31	RYAN WIBOWO	L							
32	SIGIT HARI PURNOMO	L			S	S		2	
33	SILVI AMBAR SULAS VIANA	P							
34	WAHID CAHYO PRATAMA	L							
35	YOGA PAMUNGKAS	L							
36	ZAIDATUL MAZIYAH	P							
37	UMAR FAROUKH	L							

Ungaran, .....

Mengetahui,

a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

Guru Pamong,

Guru Praktikan,

**Nur Khamim,M.Pd.**

NIP 198012292009011009

**Nur Fauziah, S.Pd**

NIP 196909011998032002

**Efiana Listyowati**

NIM 2101409128

**f. Daftar Nilai Siswa**

**DAFTAR NILAI SISWA  
BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
KELAS VII D**

**KOMPETENSI DASAR**

**4.1 Menulis buku harian atau pengalaman pribadi dengan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar**

No.	Nama	Skor tiap aspek						JML	Skor Akhir	Ket.
		1	2	3a	3b	3c	3d			
1.	ADITYA NOVAL FIRMANSYAH	5	3	4	4	3	3	22	74	T
2.	AJI UMAR AMINUDIN	5	3	5	4	4	4	25	84	T
3.	AKHMAD YUNianto NURWAHYUDI	5	3	4	3	3	4	22	74	T
4.	APRILIA TRIHANANINGRUM	5	3	4	3	3	4	22	74	T
5	ARSAD AINUL YAKIN	5	3	4	3	3	4	22	74	T
6	BAGAS SETIAWAN	4	3	4	3	4	3	21	70	T
7	CHIKA AMELSA	5	3	4	3	3	3	21	70	T
8	DEDY HARIS RIZALDI	5	3	4	3	3	4	22	74	T
9	DELLA WULANDARI	5	3	4	3	3	3	21	70	T
10	DHEA ANNISA MAULIDA	5	3	4	3	3	4	22	74	T
11	DIAN RAHMAWATI	5	3	4	3	3	3	21	70	T
12	ELSA THANIA SULISTİYORINI	5	3	5	4	4	4	25	84	T

13	EVAN TIRTA KUSUMA PUTRA	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
14	FADHILA ISNI ARRAAFI	5	3	5	4	4	4	25	84	T
15	FEBRI DWI ANITIYA	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
16	HALIMATUSYADIAH	5	3	4	3	3	3	21	70	T
17	HARTOYO	5	3	4	2	2	2	18	60	TT
18	IBNU MUFID TRI PAMUNGKAS	5	3	4	3	3	3	21	70	T
19	JAKA PANGARSA PRASETYA	5	3	3	2	2	2	17	57	TT
20	LAELA KHOIRUL FAJRIYAH	5	5	4	3	3	2	22	74	T
21	MIFTAKHUL JANNAH	5	5	4	4	3	4	25	84	T
22	MUHAMMAD DAFIT AFIFFUDIN	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
23	MUHAMMAD FALIH LABIB A ROFIQ	5	3	3	2	2	2	17	57	TT
24	MUHAMMAD FIKRI UMBARA SYAH	5	3	4	2	3	4	21	70	T
25	NUR KHOLIFAH ASYA	5	3	4	3	3	4	22	74	T
26	PUJI LESTARI ASTUTI	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
27	RETNO TRI RISMAWATI	5	3	2	2	2	3	18	60	TT
28	RIKI AGUS RAHMAD WAHYUDI	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
29	RIZA ULIL FATHI IMAMUZAKA	5	3	5	4	4	4	25	84	T
30	RIZAL WAHYU HAKIM	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
31	RYAN WIBOWO	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
32	SIGIT HARI PURNOMO	5	3	4	2	2	2	18	60	TT
33	SILVI AMBAR SULAS VIANA	5	3	5	4	4	4	25	84	T
34	WAHID CAHYO PRATAMA	5	3	4	3	2	3	20	67	TT
35	YOGA PAMUNGKAS	4	3	2	2	3	3	17	57	TT
36	ZAIDATUL MAZIYAH	5	5	4	3	4	4	25	84	T

37	UMAR FAROUKH	5	3	4	3	3	3	21	70	T
	KKM	70								
	SKOR TERTINGGI	84								
	SKOR TERENDANH	57								
	RATA-RATA	72								
	PRESENTASE KETERCAPAIAN									

Guru Pamong Bahasa Indonesia  
MTs NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

Ungaran, Agustus 2012  
Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Efiana Listyowati**  
**NIM 2101409128**

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

## REKAPITULASI NILAI SISWA

No.	Nama Siswa	Nilai tiap KD							Jumlah	Rata-rata	Keterangan	SIKAP
		KD 4.1	KD 2.1	KD 2.2	KD 4.3	KD 3.1	KD 3.2	KD 3.3				
1	ADITYA NOVAL FIRMANSYAH	74	64	67	71	97	77	50	500	71,43	TUNTAS	B
2	AJI UMAR AMINUDIN	84	71	71	71	71	77	60	505	72,14	TUNTAS	B
3	AKHMAD YUNianto NURWAHYUDI	74	74	50	71	83	72	60	484	69,14	TIDAK TUNTAS	B
4	APRILIA TRIHANANINGRUM	74	75	78	84	97	75	71	554	79,14	TUNTAS	B
5	ARSAD AINUL YAKIN	74	84	65	71	60	50	71	475	67,86	TIDAK TUNTAS	B
6	BAGAS SETIAWAN	71	78	75	82	50	80	50	486	69,43	TIDAK TUNTAS	B
7	CHIKA AMELSA	71	71	65	80	76	65	71	499	71,29	TUNTAS	B
8	DEDY HARIS RIZALDI	74	76	65	75	74	60	72	496	70,86	TUNTAS	B
9	DELLA WULANDARI	71	65	71	84	98	71	75	535	76,43	TUNTAS	A
10	DHEA ANNISA MAULIDA	74	83	77	87		76	75	472	78,67	TUNTAS	A
11	DIAN RAHMAWATI	71	75	71	78	93	75		463	77,17	TUNTAS	A
12	ELSA THANIA SULISTİYORINI	84	83	73	85	90	76		491	81,83	TUNTAS	A
13	EVAN TIRTA KUSUMA PUTRA	71		71	71	78	72	94	457	76,17	TUNTAS	B
14	FADHILA ISNI ARRAAFI	84	74	60	88	76	75	75	532	76,00	TUNTAS	A
15	FEBRI DWI ANITIYA	67	71	71	78	60	74	50	471	67,29	TIDAK TUNTAS	B
16	HALIMATUSYADIAH	71	65	65	84	81	88	65	519	74,14	TUNTAS	A
17	HARTOYO	60	71	71	71	90	67	71	501	71,57	TUNTAS	B
18	IBNU MUFID TRI PAMUNGKAS	71	82	71	71	65	72	65	497	71,00	TUNTAS	B
19	JAKA PANGARSA PRASETYA	60	71	71	92	83	72	75	524	74,86	TUNTAS	B
20	LAELA KHOIRUL FAJRIYAH	74	71		81	90	75	65	456	76,00	TUNTAS	A
21	MIFTAKHUL JANNAH	84	87	77	95	93	78	82	596	85,14	TUNTAS	A
22	MUHAMMAD DAFIT AFIFFUDIN	71				90	65		226	75,33	TUNTAS	B

23	MUHAMMAD FALIH LABIB A ROFIQ	60	71	65	86	62	50	71	465	66,43	TIDAK TUNTAS	B
24	MUHAMMAD FIKRI UMBARA SYAH	71	74	66		60	50	75	396	66,00	TIDAK TUNTAS	B
25	NUR KHOLIFAH ASYA	74	74	80	87	93	65	88	561	80,14	TUNTAS	A
26	PUJI LESTARI ASTUTI	71	78	78	80		71	65	443	73,83	TUNTAS	A
27	RETNO TRI RISMAWATI	60	71	74	85	91	65	71	517	73,86	TUNTAS	A
28	RIKI AGUS RAHMAD WAHYUDI	71	71	73	71	71	30	71	458	65,43	TIDAK TUNTAS	C
29	RIZA ULIL FATHI IMAMUZAKA	84		63		83	66		296	74,00	TUNTAS	B
30	RIZAL WAHYU HAKIM	71		40		60	50	65	286	57,20	TIDAK TUNTAS	C
31	RYAN WIBOWO	71	71	71		40	50	82	385	64,17	TIDAK TUNTAS	B
32	SIGIT HARI PURNOMO	60	83	50	71	50	60	71	445	63,57	TIDAK TUNTAS	C
33	SILVI AMBAR SULAS VIANA	84		82	88	98	86		438	87,60	TUNTAS	A
34	WAHID CAHYO PRATAMA	71	79	50	77	98	71		446	74,33	TUNTAS	B
35	YOGA PAMUNGKAS	60	87	88	71	86	76		468	78,00	TUNTAS	B
36	ZAIDATUL MAZIYAH	84		68	81	93	71	88	485	80,83	TUNTAS	A
37	UMAR FAROUKH	71	71		88	73	78	80	461	76,83	TUNTAS	A
	<b>KKM</b>	71	71	71	71	71	71					
	<b>NILAI TERTINGGI</b>	84	87	88	95	40	30					
	<b>JUMLAH</b>	2672	2321	2333	2555	2753	2531					
	<b>NILAI TERENDAH</b>	60	64	40	71	98	88					
	<b>RATA-RATA</b>	72,22	74,87	68,62	79,84	78,66	68,41					

**g. Jurnal Kegiatan Mengajar**

**JURNAL KEGIATAN MENGAJAR  
MTs. NU UNGARAN TAHUN PELAJARAN 2012/2013**

Nama : Efiana Listyowati

Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia

No	Hari/Tgl	Waktu	Kelas	KD	Materi Pokok Bahasan	Siswa tidak hadir
1.	Selasa/28-08-2012	10.35 – 11.55	VII D	4.1 Menulis buku harian	Buku harian, cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar	3
		12.20 – 13.40	VII E	4.1 Menulis buku harian	Buku harian, cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar	Nihil
2.	Kamis/30-08-2012	09.00 – 10.35	VII D	2.1 Menceritakan Pengalaman	Intonasi, ekspresi, pilihan kata dan kalimat efektif	2
		11.30 – 13.15	VII E	2.1 Menceritakan Pengalaman	Intonasi, ekspresi, pilihan kata dan kalimat efektif	Nihil
3.	Selasa/4-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	2.2 menyampaikan pengumuman	Intonasi, keruntutan, pengumuman	Nihil
4.	Kamis/6-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	4.3 menulis pengumuman	Pengumuman, pokok-pokok pengumuman	Nihil
5.	Senin/10-09-2012	12.20 – 13.40	VII F	4.3 menulis pengumuman	Pengumuman, pokok-pokok pengumuman	Nihil
6.	Selasa/11-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	3.1 menemukan makna kata dalam kamus (pertemuan 1)	Membaca memindai, membuat kalimat, komteks kalimat	1
7.	Kamis/13-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	3.1 menemukan makna kata dalam kamus (pertemuan 2)	Membaca memindai, membuat kalimat, komteks kalimat	Nihil
8.	Selasa/18-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	3.2 menyimpulkan	Cara menyimpulkan isi bacaan, ide pokok	Nihil

				isi bacaan		
9.	Kamis/20-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	3.3 membaca teks perangkat upacara	Cara pembacaan teks perangkat upacara	Nihil
10.	Selasa/25-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	Ulangan Harian Terpadu		Nihil
11.						

Ungaran, 29 September 2012

Guru Pamong Bahasa dan Sastra  
Indonesia,

Guru Praktikan,

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

**Efiana Listyowati**  
**NIM 2101409128**

## **h. Lampiran 4. Contoh Perangkat Pembelajaran**

### **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan	:	Sekolah Menengah Pertama (SMP)
Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	:	VII / 1
Standar Kompetensi	:	Menulis
		4. Mengungkapkan pikiran dan pengalaman dalam buku harian dan surat pribadi.
Kompetensi Dasar	:	4.1 Menulis buku harian atau pengalaman pribadi dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar
Indikator	:	4.1.1 Menemukan hal-hal menarik yang pernah dialami 4.1.2 Menemukan ide atau gagasan untuk menceritakan pengalaman pribadi 4.1.3 Menyusun pokok-pokok kejadian menarik dalam bentuk kerangka cerita 4.1.4 Mengembangkan pokok-pokok cerita menjadi cerita yang utuh dalam bentuk catatan harian 4.1.5 Menyunting cerita yang telah ditulis dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar
Alokasi Waktu	:	1 x 40' (1 pertemuan)

#### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Setelah diberi sedikit arahan dan dilanjutkan dengan mengikuti kegiatan karya wisata sederhana di lingkungan sekolah dengan *tertib, semangat* dan *ceria*, siswa mampu menemukan dan mengingat hal-hal menarik yang pernah dialami atau ditemui dengan *jujur*.
2. Setelah diberikan pembelajaran dengan metode karya wisata dan media *audio visual*, siswa dapat menemukan ide dalam menulis catatan harian dengan *bijaksana, jujur, bertanggung jawab, dan kreatif*.
3. Setelah menyaksikan tayangan sederhana (media *audio visual*), siswa mampu menyusun pokok-pokok cerita yang *runtut dan kreatif*.
4. Dalam suasana yang tenang bagi siswa, mereka dapat mengembangkan pokok-pokok cerita menjadi sebuah cerita utuh dalam bentuk catatan harian dengan *disiplin dan jujur serta bertanggung jawab*.
5. Setelah mendengarkan penjelasan singkat dari guru tentang cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar agar tercipta sebuah cerita yang bagus, siswa dapat mengoreksi cerita yang telah mereka tulis dan menyuntingnya menjadi cerita harian yang lebih bagus dengan *teliti, introspeksi dan kekreatifan*.

## B. MATERI PEMBELAJARAN

1. Buku Harian (Catatan Harian)
2. Langkah-langkah menulis catatan harian
3. Cara pengungkapan
4. Bahasa yang baik dan benar
5. Menyuntingan Catatan Harian

## C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Model Pembelajaran : *Writing in Here and Now* (Komponen Pendekatan PAIKEM)
2. Metode Pembelajaran :
  - a. Interaktif
  - b. Ceramah
  - c. Karya wisata
  - d. Penugasan
  - e. Demonstrasi
  - f. Inkuiri
  - g. Pemodelan

## D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

No.	Kegiatan	Metode	Media	Alokasi Waktu
<b>A.</b>	<b>Kegiatan Awal</b>			<b>10'</b>
	1. Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi yang telah dipelajari dengan materi yang akan dipelajari, melalui beberapa pertanyaan klasikal dan individual.	Interaksi		
	2. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan			
	3. Guru menyampaikan pokok-pokok materi yang akan dipelajari	Ceramah		
	4. Guru memotivasi siswa (memberi semangat) dengan memperlihatkan media pembelajaran yang akan digunakan dan kegiatan menarik yang akan dilaksanakan. Dengan media pembelajaran yang menarik, maka siswa juga akan	Motivasi	Proyektor, Laptop, media <i>power point</i>	

	lebih penasaran dan lebih bersemangat dalam mengikuti pembelajaran.			
<b>B.</b>	<b>Kegiatan Inti</b>			
	1. Guru memberi ceramah singkat tentang materi yang akan dipelajari diikuti dengan kegiatan interaktif antara guru dengan siswa.	Ceramah (dibantu dengan media <i>power point</i> )	<i>Presentasi dengan Power Point</i>	
	2. Guru memberi pengarahan pada siswa tentang kegiatan karya wisata sederhana yang akan dilaksanakan.	Ceramah		
	3. Siswa berkelompok dengan ketentuan masing-masing kelompok terdiri atas empat sampai dengan lima siswa. salah satu siswa dalam satu kelompok ditunjuk sebagai ketua kelompok yang bertanggungjawab mengatur anggota kelompoknya agar tetap tertib dalam melaksanakan tugas karya wisata sederhana.	Kooperatif		
	4. Guru menugaskan pada siswa untuk menemukan hal-hal yang menarik melalui kegiatan karya wisata sederhana.	Penugasan	LK 1	
	5. Siswa melakukan kegiatan karya wisata sederhana dengan berkeliling di dalam lingkungan sekolah dengan tertib untuk menemukan hal-hal yang menarik atau mengingat dan mencatat kejadian menarik yang pernah dialami.	Inkuiri	LK 1	<b>15'</b>
	6. Guru menampilkan sebuah tayangan menarik bagi siswa.	Pemodelan	<i>Audio visual</i>	
	7. Guru membagikan lembar kerja pada siswa.	Penugasan	LK 2	
	8. Siswa menentukan ide pertama untuk menceritakannya dalam buku harian		LK 2	
	9. Guru membimbing siswa untuk menyusun pokok-pokok cerita seperti yang diperintahkan pada lembar kerja. Pembimbingan		LK 2	

	dilakukan secara per kelompok agar lebih efektif			
	10. Siswa mengembangkan pokok-pokok cerita menjadi sebuah cerita utuh dalam bentuk catatan harian, yang nantinya akan terkumpul dalam buku harian. Mereka diperbolehkan mengerjakan di luar kelas agar memudahkan mereka menemukan inspirasi	Karya wisata	LK 3	
	11. Guru mempersilakan pada siswa untuk memberanikan diri maju membacakan hasil tulisannya.	Demonstrasi		
	12. Guru memberikan ceramah singkat tentang cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar.	Ceramah		
	13. Guru menugaskan pada siswa untuk saling menukarkan hasil tulisannya. Siswa saling mengoreksi tulisan dan menemukan beberapa kekeliruan dalam penggunaan bahasa yang baik dan benar, juga pada cara pengungkapannya. Setelah saling mengoreksi, mereka mengembalikan pada yang punya untuk diperbaiki. Hasil perbaikan ditulis kembali dengan tulisan yang rapi dan dikumpulkan menjadi tugas portofolio untuk satu pekan.	Penugasan	LK 4	
<b>C.</b>	<b>Kegiatan Akhir</b>			
	1. Sebagai tindak lanjut, guru memberikan tugas pada siswa untuk membaca kembali cerita memperbaikinya agar menjadi lebih baik.	Penugasan		
	2. Guru dan siswa melakukan evaluasi kegiatan pembelajaran dengan Tanya jawab singkat untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran yang telah dipelajari hari itu.	Evaluasi		
	3. Siswa membuat simpulan tentang butir-butir pembelajaran yang			

	telah dipelajari.			
	4. Siswa menyampaikan kesan-kesan terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan dengan bahasa yang baik dan benar serta santun sebagai kegiatan refleksi.	Refleksi		

#### **E. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Contoh catatan harian (buku harian)
2. Lembar Kerja
3. Video
4. Buku teks

#### **F. PENILAIAN**

- a. Teknik penilaian : terlulis, tugas individu,
- b. Bentuk tes : uraian (unsur cerpen), unjuk kerja (menemukan ide), dan produk (menulis cerpen)
- c. Soal/Instrumen :
  1. Temukan ide-ide dari hal-hal menarik yang pernah kamu alami!
  2. Pilihlah salah satu ide yang menurutmu menarik dan susunlah pokok-pokok cerita sesuai dengan ide yang telah kamu temukan dan tentukan!
  3. Kembangkan pokok-pokok tersebut menjadi sebuah cerita yang utuh dalam bentuk catatan harian!
  4. Suntinglah catatan harian yang kamu buat agar menjadi cerita yang lebih bagus dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar!

Guru Pamong Bahasa Indonesia  
MTs NU Ungaran

**Nur Fauziah, S.Pd**  
**NIP 196909011998032002**

Ungaran, Agustus 2012  
Guru Praktikan Bahasa  
Indonesia

**Efiana Listyowati**  
**NIM 2101409128**

Mengetahui,  
a.n. Kepala MTs NU Ungaran,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
**NIP 198012292009011009**

## **PENJABARAN MATERI PEMBELAJARAN**

### **1. Buku Harian**

Buku harian merupakan kumpulan catatan yang berisi cerita hidup yang ditulis seseorang dengan meluapkan seluruh isi hati atau perasaannya terhadap kejadian yang mereka lihat atau mereka alami. Menurut Kokasih (2009:30), buku harian merupakan buku yang berisi catatan kehidupan dan kegiatan seseorang yang dicatat setiap hari. Biasanya, buku harian berisi segala ungkapan perasaan dan pikiran yang bersifat pribadi. Melalui buku harian orang dapat menceritakan apa saja secara bebas dengan menggunakan bahasa yang bebas juga, bahkan tidak terikat pada aturan Ejaan yang Disempurnakan (EYD).

Menulis buku harian seolah menceritakan tentang diri sendiri dan keadaan lingkungan sekitar kepada sebuah buku, ataupun bentuk curahan hati (curhat) kepada seseorang, hanya saja bentuk seseorang ini adalah sebuah buku. Ada cerita yang jujur apa adanya, tapi ada juga yang tidak semuanya diceritakan.

### **2. Langkah-langkah Menulis Cerita dalam Buku Harian**

- a. Menemukan kejadian yang menarik yang pernah dialami
- b. Menyusun pokok-pokok kejadiannya secara runtut.
- c. Mengembangkan pokok-pokok kejadian menjadi sebuah cerita yang utuh.
- d. Menyunting cerita yang telah ditulis dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar.

### **3. Cara Pengungkapan dan Bahasa yang Baik dan Benar**

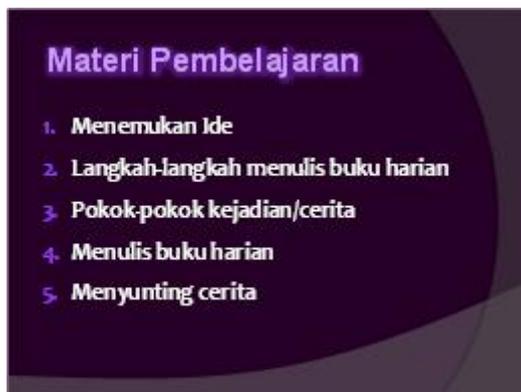
Dalam menulis, kita berarti mengungkapkan idea tau gagasan dan perasaan kita dalam sebuah tulisan. Semua curahan hati diwujudkan dalam deret-deret kalimat yang tidak hanya sekedar kalimat saja, namun didalamnya menyimoan maksud dan memiliki makna yang berarti pada penulisnya. Agar tulisan itu menjadi sebuah tulisan yang menarik untuk dibaca baik oleh diri sendiri maupun orang lain, cerita yang kita tulis harus menggunakan pilihan kata yang tepat. Pilihan kata yang tepat maksudnya, kita memilih kata-kata yang memang tepat mewakili perasaan kita, tepat menggambarkan ide dan perasaan kita, sehingga yang membaca menjadi paham benar dengan maksud sebenarnya.

Cara pengungkapan masing-masing orang dalam mengekspresikan ide dan perasaannya dalam sebuah tulisan tentu berbeda satu sama lain. Ada orang yang menceritakan suatu hal secara transparan, ada pula yang masih menjaga segi kerahasiaan. Agar cerita itu lebih menarik, penulisnya pun harus memperhatikan cara pengungkapan yang dapat secara tepat mewakili diri penulis. Hal itu dicerminkan dalam pilihan kata yang digunakan.

Bahasa yang baik berarti bahasa yang digunakan sesuai dengan kondisi atau keadaan saat itu. Sedangkan bahasa yang benar adalah bahasa yang sesuai dengan kaidah atau ejaan yang disempurnakan. Buku harian merupakan tulisan yang tidak resmi, sehingga bahasanya tidak harus formal. Namun juga tidak menggunakan bahasa yang semau sendiri. Harus memperhatikan etika dan nilai kesopanan serta keefektifan, agar cerita yang ditulis menjadi cerita yang lebih bagus dan bernilai.

## MEDIA PEMBELAJARAN

### A. POWER POINT PRESENTASI





## Mengembangkan Pokok-pokok Cerita

Pokok-pokok cerita dinarasikan atau dikembangkan menjadi uraian cerita

Hujan lebat menguyur kota Bumiayu siang hari tatkala matahari sudah terbenam diantara awan hitam mendung. Jalan raya di belakang kantor polsek tergenang air setinggi tumit hingga membasahi pejalan kaki yang lewat ataupun tukang ojek meringkuk di etalase took, membiarkan motornya kehujanan. Airnya kotor dan penuh sampah dari pasar DPU. Tapi Alya masih diatas motornya melaju pelan melewati banjir kecil. Ia hendak berangkat mengajar privat seperti yang ia lakukan tiap Senin dan Rabu.

## Menyunting

1. Membaca kembali
2. Mengoreksi ejaan yang digunakan
3. Mengoreksi pilihan kata yang digunakan (mudah dipahami, menarik, memiliki nilai rasa)
4. Mengoreksi penggunaan huruf dan tanda baca
5. Memberi tanda pada yang salah dan kurang tepat kemudian diperbaiki.

## Hal-hal yang harus diperhatikan dalam Menyunting

### EJAAAN

Harus menggunakan bahasa baku, jika ada kata-kata tidak baku atau menggunakan bahasa asing harus ditulis miring. Kecuali pada kalimat perkataan.

Cara menulis kalimat perkataan:

“Kamu mau kemana, *Dik?*” Kata Budi.

### PILIHAN KATA

Menggunakan pilihan kata yang tepat, yang mengandung nilai rasa dan sesuai dengan kata yang mengikutinya agar lebih indah dibaca.

Perhatikan paralelisme kata.

Contoh: Adik melihat ada sesuatu di sana. Dia *menghampiri, memungut dan mumbuangnya* ke tempat sampah.

## SIMPULAN

Dalam menulis sebuah cerita, kalian harus memperhatikan keberadaan *tokoh/pelaku, peristiwa, dan latar.*

Langkah-langkah dalam menulis cerpen adalah sebagai berikut.

1. Mencari Ide
2. Menyusun pokok-pokok cerita
3. Mengembangkan pokok-pokok cerita menjadi cerita utuh.
4. Menyunting cerita

## REFLEKSI



• Apa saja yang sudah kamu pelajari hari ini ?

• Apakah kamu mampu menulis cerita dalam buku harian ?

• Apa yang harus diperhatikan?

• Bagaimana langkah-langkah menulisnya ?

• Senangkah dengan kegiatan hari ini?

• Nilai positif apa saja yang dapat kamu teladani dari kegiatan hari ini?



## Sudahkah kamu bersikap baik?

No.	Nilai Karakter	Penerapan/Identifikasi	
		Ya	Belum
1.	Tertib		
2.	Semangat		
3.	Ajar		
4.	Bertanggung jawab		
5.	Kejujuran		
6.	Diploma		
7.	Dipuji		
8.	Tuli		

## B. CONTOH CERITA YANG DITULIS DALAM BUKU HARIAN

Semarang, 21 Agustus 2012

Hari ini memberi pelajaran penting bagiku dan teman-temanku. Kami menyadari satu arti dari hidup ini, bahwa ternyata hidup tidak hanya untuk diri sendiri, tapi juga untuk orang lain.

Akhir-akhir ini aku selalu mengeluh dengan tugas kuliah yang menumpuk. Aku dan temanku memaksakan diri untuk mengerjakan tugas bersama. Hahaha, aneh juga, mengerjakan tugas kok dipaksa sendiri. Tapi tiba-tiba aku juga ingin ke taman dekat perpustakaan pusat. Yah, akhirnya aku dan teman segera meluncur ke sana. Saat serius-seriusnya memutar otak, pandanganku terhentak. Beberapa meter dariku, terlihat seorang bapak tua yang berjalan tertatih. Dia minta tolong, akhirnya malah pingsan. Aku dan temanku langsung lari dan menghampiri bapak tua itu.

Duh, kasihan banget. Ternyata dia sedang mencari anaknya yang pergi tanpa pamit. Rumahnya jauh, dan dia berjalan kaki sejak kemarin. Lebih kasihan lagi, dia belum makan sejak kemarin. Dia juga kehabisan uang. Ya pantas saja dia lemas dan akhirnya pingsan.

Aku benar-benar tidak tega melihat bapak itu. Dalam hatiku menyumpahi anaknya. Huh tega banget si anak itu, minggat dari rumah, gak pamit. Sampai bikin bapaknya mencarinya seperti ini. Benar-benar anak durhaka, batinku. Temanku akhirnya memberinya makanan dan minuman. Aku pun memberinya sedikit uang agar dia bisa naik kendaraan untuk pulang ke rumah. Awalnya dia menolak, tapi kami terus memaksa. Dia sangat berterima kasih dan mendoakan kami. Saat itu, aku merasa doanya sangat berharga. Aku merasa itu doa yang sangat mustajab, karena diucapkan oleh seorang bapak yang sangat sayang pada anaknya, terlebih saat itu bapak tua itu sedang dalam keadaan susah. Aku merasa doanya sangat tulus. Hatiku tiba-tiba merasa sangat damai. Seperti ada cahaya yang menerobos ke dalam hati, menghilangkan segala keluh kesahku selama ini. Aku merasa malu, dengan keadaanku yang serba berkecukupan, kenapa aku masih terus mengeluh.

*“Berbuat baik kepada sesama memang selalu mendamaikan hati. Kejadian hari ini membuatku sadar bahwa sudah seharusnya manusia saling membantu dan menyayangi, karena dengan membantu sesama kita juga dapat membantu diri kita untuk menjadi pribadi yang lebih baik.”*

## C. AUDIO VISUAL

Media ini berupa sebuah tayangan yang berisi pengalaman pribadi seseorang yang kemudian diwujudkan dalam sebuah tulisan atau catatan harian. Dalam tayangan tersebut tersirat pesan moral yang sangat positif. media ini ditayangkan menggunakan laptop dan proyektor.

## D. LEMBAR KERJA

### 1. Lembar Kerja 1

Lembar kerja ini digunakan untuk menulis ide-ide yang ditemukan siswa melalui metode karya wisata dan media audio visual.



Lembar kerja ini digunakan untuk menulis pokok-pokok cerita.

### 3. Lembar Kerja 3

Lembar kerja ini digunakan untuk menulis karangan cerita pengalaman pribadi. Cerita tersebut ditulis dengan mengembangkan pokok-pokok atau kerangka karangan yang sudah disusun sebelumnya.

Pokok-pokok karangan (kerangka karangan):

- 1....
- 2....
- 3....
- 4.....dst.

### 4. Lembar Kerja 4

Lembar kerja ini digunakan untuk menyunting dan memperbaiki sendiri karangan yang sudah ditulis.

Nama Penulis : .....  
Judul : .....  
cerpen :

Nama Penyunting :  
hasil suntingan :

Hasil Perbaikan dari penulis asli:

## LEMBAR KERJA SISWA 1

Nama siswa : .....

Kelas/No.urut : .....

Hari/tanggal : .....

Temukan ide dari hal yang menarik yang pernah kamu alami

Hal-hal yang menarik:

1.  
.....  
.....
2.  
.....  
.....
3.  
.....  
.....
4.  
.....  
.....
5.  
.....  
.....
6.  
.....  
.....
7.  
.....

SKOR	NILAI

Mahasiswa Praktikan

Efiana Listyowati

## LEMBAR KERJA SISWA 2

Nama siswa : .....

Kelas/No.urut : .....

Hari/tanggal : .....

Ide pokok :

Susunlah pokok-pokok cerita yang terinspirasi dari ide yang sudah kamu tentukan.!

Pokok-pokok karangan (kerangka karangan):

1.  
.....  
.....
2.  
.....  
.....
3.  
.....  
.....
4.  
.....  
.....
5.  
.....  
.....
6.  
.....  
.....

SKOR	NILAI

Mahasiswa Praktikan

Efiana Listyowati

### LEMBAR KERJA SISWA 3

Nama siswa : .....  
Kelas/No.urut : .....  
Hari/tanggal : .....

Kembangkan kerangka cerita menjadi sebuah cerita yang utuh



SKOR	NILAI

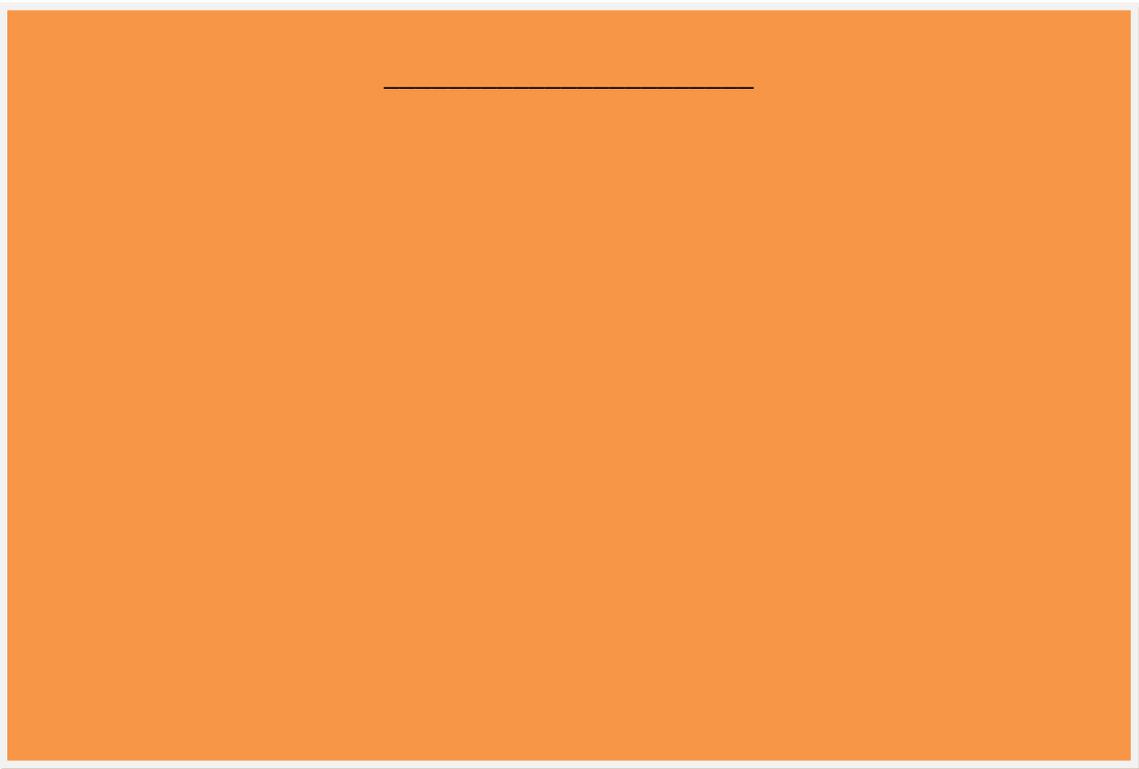
Mahasiswa Praktikan

Efiana Listyowati

### LEMBAR KERJA SISWA 4

Nama siswa : .....  
Kelas/No.urut : .....  
Hari/tanggal : .....

Suntinglah cerita yang telah kamu tulis menjadi cerita yang lebih baik dengan memperhatikan cara pengungkapan dan bahasa yang baik dan benar!



SKOR	NILAI

Mahasiswa Praktikan

Efiana Listyowati



# Lembar Kerja Siswa 4.1



## 1. Temukan Ide Cemerlang!

Kejadian menarik apa saja yang pernah kamu alami? Tuliskanlah!

1. Dikejar anjing
2. Bertengkar dengan teman
3. Masa Orientasi Siswa
4. Dikecewakan Teman
5. Berkemah
6. Menolong bapak tua

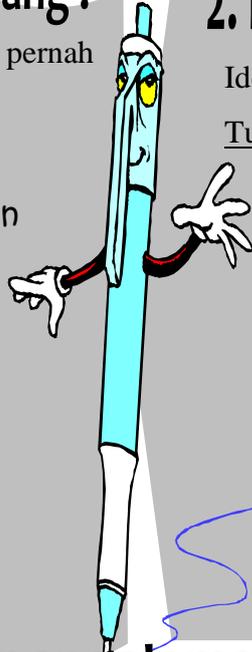
## 2. Bagaimana urutan kejadiannya?

Ide yang paling menarik : Menolong Bapak

Tua

Pokok-pokok kejadiannya:

7. Aku berdiskusi dengan teman di taman
8. Datang Bapak tua yang tampak lemas dan akhirnya pingsan
9. Kami memapah bapak tua dan menolong dengan memberi makanan dan sedikit uang.
10. Bapak tua berterima kasih dan mendoakan



## 3. Ceritakanlah pengalaman menarikmu pada secarik kertas ini! Tulislah dengan penuh kejujuran!

Semarang, 21 Agustus 2012

Hari ini memberi pelajaran penting bagiku dan teman-temanku. Kami menyadari satu arti dari hidup ini, bahwa ternyata hidup tidak hanya untuk diri sendiri, tapi juga untuk orang lain.

Akhir-akhir ini aku selalu mengeluh dengan tugas kuliah yang menumpuk. Aku dan temanku memaksakan diri untuk mengerjakan tugas bersama. Hahaha, aneh juga, mengerjakan tugas kok dipaksa sendiri. Tapi tiba-tiba aku juga ingin ke taman dekat perpustakaan pusat. Yah, akhirnya aku dan teman segera meluncur ke sana. Saat serius-seriusnya memutar otak, pandanganku terhentak. Beberapa meter dariku, terlihat seorang bapak tua yang berjalan tertatih. Dia minta tolong, akhirnya malah pingsan. Aku dan temanku langsung lari dan menghampiri bapak tua itu. Duh, kasihan banget. Ternyata dia sedang mencari anaknya yang pergi tanpa pamit. Rumahnya jauh, dan dia berjalan kaki sejak kemarin. Lebih kasihan lagi, dia belum makan sejak kemarin. Dia juga kehabisan uang. Ya pantas saja dia lemas dan akhirnya pingsan.

Aku benar-benar tidak tega melihat bapak itu. Dalam hatiku menyumpahi anaknya. Huh tega banget si anak itu, mingsgat dari rumah, gak pamit. Sampai bikin bapaknya mencari-cari dia seperti ini. Benar-benar anak durhaka, batinku. Temanku akhirnya memberinya makanan dan minuman. Aku pun memberinya sedikit uang agar dia bisa naik kendaraan untuk pulang ke rumah. Awalnya dia menolak, tapi kami terus memaksa. Dia sangat berterima kasih dan mendoakan kami. Saat itu, aku merasa doanya sangat berharga. Aku merasa itu doa yang sangat mustajab, karena diucapkan oleh seorang bapak yang sangat sayang pada anaknya, terlebih saat itu bapak tua itu sedang dalam keadaan susah. Aku merasa doanya sangat tulus. Hatiku tiba-tiba merasa sangat damai. Seperti ada Cahaya yang menerobos ke dalam hati, menghilangkan segala keluh kesahku selama ini. Aku merasa malu, dengan keadaanku yang serba berkecukupan, kenapa aku masih terus mengeluh.

*"Berbuat baik kepada sesama memang selalu mendamaikan hati. Kejadian hari ini membuatku sadar bahwa sudah seharusnya manusia saling membantu dan menyayangi, karena dengan membantu sesama kita juga dapat membantu diri kita untuk menjadi pribadi yang lebih baik."*

## RUBRIK PENILAIAN

No.	Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian					Ket.
		5	4	3	2	1	
1.	Menemukan ide dari hal yang menarik	Siswa dapat menemukan ide-ide dari hal yang menarik yang pernah mereka alami atau mereka temukan sebanyak minimal tiga ide.	Siswa dapat menemukan dua ide dari hal yang menarik yang pernah mereka alami atau mereka lihat.	Siswa dapat menemukan satu ide dari hal yang menarik yang pernah mereka alami atau mereka lihat.			
2.	a. Menyusun Kerangka cerita berupa pokok-pokok cerita	Dapat menyusun pokok-pokok cerita dengan runtut dan lengkap	Dapat menyusun pokok-pokok cerita dengan runtut namun kurang lengkap	Dapat menyusun pokok-pokok cerita dengan lengkap namun tidak runtut	Dapat menyusun pokok-pokok cerita namun tidak lengkap dan tidak runtut		
<b>3.</b>	<b>Menulis cerpen dan menyunting atau memperbaiki</b>						
	a. ide atau gagasan	Ide cerita yang dipilih menarik, dan dapat disampaikan dengan tepat	Ide cerita yang dipilih menarik, namun belum dapat disampaikan dengan tepat	Ide cerita yang dipilih kurang menarik, termasuk dan dapat disampaikan dengan tepat	Ide cerita yang dipilih kurang menarik, dan belum dapat disampaikan dengan tepat		
	b. Bentuk/diksi	Pilihan kata yang digunakan bervariasi dan dapat dipahami	Pilihan kata dapat dipahami namun kurang bervariasi	Pilihan kata bervariasi namun sulit untuk dipahami	Pilihan kata kurang bervariasi dan sulit dipahami.		
	c. Cara pengungkapan	Siswa menuliskan cerita mereka secara ekspresif dan tepat menggambarkan perasaan dan ide sebenarnya, tidak berlebihan dan juga tetap memperhatikan penekanan-penekanan pada bagian penting cerita.	Siswa menuliskan cerita mereka secara ekspresif dan tepat menggambarkan perasaan dan ide sebenarnya, namun tidak ada penekanan khusus pada bagian penting.	Siswa menuliskan cerita mereka secara biasa-biasa saja, dengan bahasa yang tidak berlebihan dan masih terlihat datar tanpa penekanan.			
	d. Bahasa yang baik dan benar	Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang sesuai dengan kondisi, bahasa yang benar sesuai kaidah. Kalimat yang ditulis merupakan kalimat yang efektif.	Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang baku dan sesuai dengan kondisi namun kalimatnya kurang efektif.	Kata yang dipilih sudah baku dan sesuai dengan kondisi namun struktur kalimatnya kurang tertata.	Bahasa yang digunakan merupakan bahasa yang	Ada lebih dari dua kata yang tidak baku dan struktur kalimatnya tidak jelas.	
<b>Jumlah: 6</b>							
<b>Jumlah Skor Maks.</b>		<b>35</b>					

### PERHITUNGAN PERSKORAN AKHIR:

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 =$$

**Lampiran 5. Kartu Bimbingan**

**KARTU BIMBINGAN PRAKTIK MENGAJAR  
MAHASISWA UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG**

Tempat praktik : MTs. NU Ungaran Kabupaten Semarang

<p align="center"><b>MAHASISWA</b></p> <p>Nama : <b>Efiana Listyowati</b>          NIM/Prodi : 2101409128 / Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia          Fakultas : Bahasa dan Seni</p>					
<p align="center"><b>GURU PAMONG</b></p> <p>Nama : <b>Nur Fauziah, S.Pd.</b>          NIP : 196909011998032002          Bid. Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia</p>			<p align="center"><b>DOSEN PEMBIMBING</b></p> <p>Nama : <b>Suseno, S.Pd., M.A.</b>          NIP : 197805142003121002          Fakultas : Bahasa dan Seni</p>		
No.	Tgl.	Materi Pokok	Kelas	Tanda tangan	
				Dosen Pembimbing	Guru pamong
1.	27/08/2012	Strategi pembelajaran KD 4.1	VII D & VII E		
2.	3/09/2012	Sistem penilaian untuk beberapa KD	VII D		
3.	5/09/2012	Urutan KD yang akan diajarkan	VII D & VII F		
4.	11/09/2012	Penanganan untuk siswa yang kesulitan mengikuti pembelajaran	VII D		
5.	12/09/2012	Strategi pembelajaran KD 3.2 yang efektif dan pembuatan intruksi soal yang tepat	VII D		
6.	13/09/2012	Strategi pembelajaran membaca teks perangkat upacara dan penugasan bagi siswa	VII D		
7.	17/09/2012	Penanganan untuk siswa yang tidak mengerjakan PR	VII D		
8.	19/09/2012	Pembuatan soal Uji Kompetensi	VII		
9.	20/09/2012	Sistem ulangan harian untuk siswa	VII		
10.	27/09/2012	Perencanaan pembelajaran	-		
11.	30/09/2012	<i>Scaffolding</i> dalam pembelajaran	-		
12.	2/10/2012	Media pembelajaran dan pengelolaan kelas	-		
13.	8/10/2012	LK dan evaluasi pembelajaran	-		

Ungaran, September 2012  
Plt. Kepala MTs. NU Ungaran

Koordinator Dosen Pembimbing

**Dr. Achmad Sopyan, M.Pd**  
NIP 196006111984031001

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

*Lampiran 6. Jadwal Mengajar di Kelas beserta KD yang diajarkan*

**JADWAL MENGAJAR**  
**MATA PELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA KELAS VIII**

Nama : Efiana Listyowati  
NIM/Prodi : 2101409128/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Sekolah/tempat latihan : MTs. NU Ungaran Kabupaten Semarang

No	Hari/Tanggal	Waktu	Kelas	Materi
1.	Selasa/28-08-2012	10.35 – 11.55	VII D	4.1 Menulis buku harian
		12.20 – 13.40	VII E	
2.	Kamis/30-08-2012	09.00 – 10.35	VII D	2.1 Menceritakan Pengalaman
		11.30 – 13.15	VII E	
3.	Selasa/4-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	2.2 menyampaikan pengumuman
4.	Kamis/6-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	4.3 menulis pengumuman
5.	Senin/10-09-2012	12.20 – 13.40	VII F	4.3 menulis pengumuman
6.	Selasa/11-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	3.1 menemukan makna kata dalam kamus (pertemuan 1)
7.	Kamis/13-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	3.1 menemukan makna kata dalam kamus (pertemuan 2)
8.	Selasa/18-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	3.2 menyimpulkan isi bacaan
9.	Kamis/20-09-2012	09.00 – 10.35	VII D	3.3 membaca teks perangkat upacara
10.	Selasa/25-09-2012	10.35 – 11.55	VII D	Ulangan Harian Terpadu
11.				

Ungaran, 29 September 2012  
a.n. Kepala Sekolah/Tempat latihan,  
MTs. NU Ungaran

Nur Khamim, M.Pd.  
NIP 198012292009011009

**Lampiran 7. Presensi mahasiswa PPL**

**DAFTAR PRESENSI MAHASISWA PPL  
DI SEKOLAH/TEMPAT LATIHAN**

Program/tahun : PBSI dan Pend. IPA / 2012  
Sekolah latihan : MTs. NU Ungaran

No.	Nama	NIM	Jurusan	Bulan / Tanggal																	Ket			
				Juli		Agustus																		
				30	31	1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	13 - 18		20 - 26		27		28	29	30
1.	Shohibul Annam	2101409126	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
2.	Efiana Listyowati	2101409128	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3.	Abdul Khafid	2101409145	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4.	Irham Fuadi	2101409147	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
5.	Handariyatun	2101409153	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6.	Syakirotun Ni'mah	2101409171	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7.	Susanto	4001409081	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	i		
8.	Janawi	4001409092	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
9.	Mualimin	4001409093	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
10.	Ahmad Nurudin	4001409094	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

Ungaran, 31 Agustus 2012

Mengetahui:  
Plt. Kepala MTs NU Ungaran,

Ketua kelompok sekolah latihan,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Ahmad Nurudin**  
NIM 4001409094

**DAFTAR PRESENSI MAHASISWA PPL  
DI SEKOLAH/TEMPAT LATIHAN**

Program/tahun : PBSI dan Pend. IPA / 2012  
Sekolah latihan : MTs. NU Ungaran

No.	Nama	NIM	Jurusan	Bulan / Tanggal																												Ket										
				September																																						
				1	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	28	29														
1.	Shohibul Annam	2101409126	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	Izin Pelaksanaan pemaparan KKN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
2.	Efiana Listyowati	2101409128	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	
3.	Abdul Khafid	2101409145	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
4.	Irham Fuadi	2101409147	PBSI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
5.	Handariyatun	2101409153	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
6.	Syakirotun Ni'mah	2101409171	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
7.	Susanto	4001409081	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
8.	Janawi	4001409092	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
9.	Mualimin	4001409093	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
10.	Ahmad Nurudin	4001409094	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Ungaran, 29 September 2012

Mengetahui:  
Plt. Kepala MTs NU Ungaran,

Ketua kelompok sekolah latihan,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Ahmad Nurudin**  
NIM 4001409094

**DAFTAR PRESENSI MAHASISWA PPL  
DI SEKOLAH/TEMPAT LATIHAN**

Program/tahun : PBSI dan Pend. IPA / 2012  
Sekolah latihan : MTs. NU Ungaran

No	Nama	NIM	Jurusan	Bulan / Tanggal																												Ket
				Oktober																												
				1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27	29	30	31		
1.	Shohibul Annam	2101409126	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	P E N A R I K A N	
2.	Efiana Listyowati	2101409128	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
3.	Abdul Khafid	2101409145	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
4.	Irham Fuadi	2101409147	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
5.	Handariyatun	2101409153	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
6.	Syakirotun Ni'mah	2101409171	PBSI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
7.	Susanto	4001409081	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
8.	Janawi	4001409092	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
9.	Mualimin	4001409093	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
10.	Ahmad Nurudin	4001409094	Pend. IPA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

Ungaran, Oktober 2012

Mengetahui:  
Plt. Kepala MTs NU Ungaran,

Ketua kelompok sekolah latihan,

**Nur Khamim, M.Pd.**  
NIP 198012292009011009

**Ahmad Nurudin**  
NIM 4001409094

Lampiran 8. Daftar Hadir Dosen Pembimbing

**DAFTAR HADIR DOSEN PEMBIMBING PPL  
PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA/ TAHUN 2012**

Sekolah/tempat latihan : MTs. NU Ungaran  
 Nama/NIP dosen pembimbing : Suseno, S.Pd., M.A. / 197805142003121002  
 Jurusan/Fakultas : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia/FBS

No	Tanggal	Mahasiswa yang dibimbing	Materi bimbingan	Tanda Tangan
1.	18/09/2012	Irham Fuadi Abdul Khafid	Persiapan dan Praktik Pembelajaran	ttd
2.	29/09/2012	Shohibul Annam Efiana Listyowati	<i>Scaffolding</i> dalam pembelajaran	ttd
3.	02/10/2012	Syakirotun Nikmah	Pembelajaran, Media, dan pengelolaan kelas	ttd
4.	09/10/2012	Handariyatun	Evaluasi dan tindak lanjut	ttd
5.				
6.				
7.				
8.				

Ungaran, 27 September 2012  
 a.n. Kepala Sekolah/Tempat latihan,  
 MTs. NU Ungaran

**Nur Khamim, M.Pd.**  
 NIP 198012292009011009

Lampiran 9. Daftar Hadir Koordinator Dosen Pembimbing

**DAFTAR HADIR DOSEN KOORDINATOR PPL**

Sekolah/tempat latihan : MTs. NU Ungaran  
 Nama/NIP koordinator dosen pembimbing : Dr. Achmad Sopyan, M.Pd.  
 NIP 19600611198031001  
 Jurusan/Fakultas : Pendidikan IPA/FMIPA

No.	Tanggal	Uraian materi	Mahasiswa yang dikoordinir	Tanda Tangan
1.	20/09/2012	Penerjunan mahasiswa PPL di sekolah latihan.	1. Shohibul Annam 2. Efiana Listyowati	
2.	21/09/2012	Monitoring evaluasi dosen pembimbing yang belum bimbingan ke sekolah.	3. Abdul Khafid 4. Irham Fuadi	
3.	24/09/2012	Membicarakan laporan PPL 2, dan monev hari kehadiran peserta.	5. Handariyatun 6. Syakirotn Ni'mah	
4.	27/09/2012	Monitoring kesiapan penyusunan laporan PPL 2	7. Susanto 8. Janawi 9. Mualimin 10. Ahmad Nurudin	
5.				
6.				
7.				
8.				

Ungaran, 27 September 2012

a.n. Kepala Sekolah/Tempat latihan,  
 MTs. NU Ungaran

Nur Khamim, M.Pd.  
 NIP 198012292009011009

**Lampiran 10. Daftar Hadir Mahasiswa PPL dalam Kegiatan Sekolah**

**Daftar Hadir Mahasiswa PPL dalam Kegiatan di Sekolah/tempat latihan  
MTs. NU Ungaran Tahun 2012**

No	Kegiatan	Hari/ Tanggal/ waktu	Nama Mahasiswa	Tanda tangan
1	Pesantren Kilat	Rabu – Jumat, 8 – 10 Agustus 2012	Shohibul Annam	
			<b>Efiana Listyowati</b>	
			Abdul Khafid	
			Irham Fuadi	
			Handariyatun	
			Syakirotun Ni'mah	
			Susanto	
			Janawi	
			Mualimin	
2	Peringatan Nuzulul Qur'an dan Buka bersama	Sabtu, 11 Agustus 2012 Pukul 13.00 – 19.00 WIB	Shohibul Annam	
			<b>Efiana Listyowati</b>	
			Abdul Khafid	
			Irham Fuadi	
			Handariyatun	
			Syakirotun Ni'mah	
			Susanto	
3	Halal bi Halal	Senin, 27 Agustus 2012	Shohibul Annam	
			<b>Efiana Listyowati</b>	
			Abdul Khafid	
			Irham Fuadi	
			Handariyatun	
			Syakirotun Ni'mah	

Ungaran, 29 September 2012  
a.n. Kepala Sekolah/Tempat latihan,  
MTs. NU Ungaran

Nur Khamim, M.Pd.  
NIP 198012292009011009

**Daftar Hadir Mahasiswa PPL dalam Kegiatan Ektrakurikuler *Drum Band*  
MTs. NU Ungaran Tahun 2012**

No.	Hari/tanggal	Nama mahasiswa	Tanda Tangan
1.	Senin/3 September 2012	<b>Efiana Listyowati</b>	
		Irham Fuadi	
		Abdul Khafid	
2.	Senin/10 September 2012	<b>Efiana Listyowati</b>	
		Irham Fuadi	
		Abdul Khafid	
3.	Senin/17 september 2012	<b>Efiana Listyowati</b>	
		Irham Fuadi	
		Abdul Khafid	
4.	Senin/24 September 2012	<b>Efiana Listyowati</b>	
		Irham Fuadi	
		Abdul Khafid	

Ungaran, 29 September 2012  
Pembina Ektrakurikuler

U.S Ernawati, S.Pd.I.

## Lampiran 11. Dokumnetasi Foto



Mujahadah pagi bersama seluruh warga madrasah



Praktik mengajar di kelas



Siswa mengerjakan tugas secara individu



Siswa menemukan ide menulis cerita melalui karya wisata di luar kelas



Siswa melakukan demonstrasi hasil kerjanya (menulis cerita pengalaman pribadi) di depan teman satu kelompok



Bimbingan dengan dosen pembimbing tentang strategi pembelajaran dan refleksi terhadap kegiatan mengajar mahasiswa praktikan yang baru saja dilakukan



Diskusi bersama Tim PPL dalam penyusunan laporan PPL



Ektrakurikuler *Drum Band*



Foto bersama Kepala Madrasah pada acara Pesantren Kilat dan Buka Bersama



Kegiatan Pesantren Kilat pada Bulan Ramadan