



**PROPOSAL PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA  
JUDUL PROGRAM  
RUMAH “ALAY” (RUMAH ALAM DAN BUDAYA) UNTUK  
MENUMBUHKAN JIWA KONSERVASI LINGKUNGAN DAN  
BUDAYA PADA ANAK**

**BIDANG KEGIATAN:  
PKM PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

Diusulkan oleh:

Rio Rizky Kurnia Nugraha	4101412096 (2012)
Yuni Astuti	4101412051 (2012)
Rizqi Dwi Maharani	4101414007 (2014)
Siti Muntamah	4001415004 (2015)

**UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG  
SEMARANG  
2015**

## HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Kegiatan : Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) Untuk Menumbuhkan Jiwa Konservasi Lingkungan dan Budaya pada Anak
2. Bidang Kegiatan : PKM-M
3. Ketua Pelaksana Kegiatan
  - a. Nama Lengkap : Rio Rizky Kurnia Nugraha
  - b. NIM : 4101412096
  - c. Jurusan : Matematika
  - d. Universitas : Universitas Negeri Semarang
  - e. Alamat Rumah dan No Tel./HP : 083838999694
  - f. Alamat email : rizky.rio643@gmail.com
4. Anggota Pelaksana Kegiatan : 3 orang
5. Dosen Pendamping
  - a. Nama Lengkap dan Gelar : Drs. Amin Suyitno, M.Pd.
  - b. NIP : 195206041976121001
  - c. Alamat Rumah dan No Tel./HP : Jalan Tambakmas XVII/454, Semarang/ 085865123875
6. Biaya Kegiatan Total
  - a. Dikti : Rp 12.474.000,00
  - b. Sumber lain : -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 4 bulan



Semarang, 3 Oktober 2015

Ketua Pelaksana Kegiatan

Rio Rizky Kurnia Nugraha  
NIM 4101412096



Dosen Pendamping

Drs. Amin Suyitno, M.Pd.  
NIDN 0004065206

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iii</b>
<b>RINGKASAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	<b>2</b>
<b>1.3 Tujuan</b> .....	<b>2</b>
<b>1.4 Luaran yang Diharapkan</b> .....	<b>2</b>
<b>1.5 Kegunaan Program</b> .....	<b>2</b>
<b>BAB II GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN</b> .....	<b>3</b>
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN</b> .....	<b>4</b>
<b>BAB IV BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN</b> .....	<b>8</b>
<b>4.1 Anggaran Biaya</b> .....	<b>8</b>
<b>4.2 Jadwal Kegiatan</b> .....	<b>8</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	<b>9</b>

## RINGKASAN

Program Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) merupakan rumah atau tempat untuk memberikan pendidikan kepada anak-anak usia dini mengenai lingkungan dan budaya Indonesia. Mengingat Indonesia merupakan negara yang kaya akan budaya dan memiliki keindahan alam yang harus dilestarikan oleh seluruh masyarakat Indonesia. Kenyataannya, kesadaran masyarakat Indonesia terhadap lingkungan dan budayanya sendiri sangat kurang. Untuk itu, sangat diperlukan penanaman jiwa konservasi dalam diri masyarakat Indonesia sejak dini, baik konservasi lingkungan maupun budaya. Program Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) bertujuan untuk memberikan pendidikan karakter konservasi bagi anak usia dini, sehingga diharapkan akan tercipta generasi muda yang memiliki jiwa konservasi lingkungan dan budaya. Program Rumah “ALAY” dilaksanakan di Desa Penusupan, Kecamatan Pangkah, Kabupaten Tegal, tepatnya berlokasi di RT 04 RW 05. Metode pelaksanaan program Rumah “ALAY” didahului dengan kegiatan sosialisasi kepada masyarakat, penyuluhan tentang alam dan budaya Indonesia kepada anak, praktik lapangan yang terdiri dari kegiatan: (1) Menanam, menghias, dan merawat tanaman, (2) Ayo Bermain, dan (3) Mari Mbatik, serta dilanjutkan dengan kegiatan evaluasi. Kegiatan evaluasi dilaksanakan sebagai pengukur keberhasilan program Rumah “ALAY”.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang Masalah**

Indonesia merupakan negara yang kaya akan budaya dan memiliki keindahan alam yang harus dilestarikan. Kelestarian budaya dan alam sepenuhnya menjadi tanggung jawab seluruh rakyat Indonesia. Generasi penerus bangsa mengemban tanggung jawab yang besar untuk menjaga agar budaya Indonesia tak punah dan alampun tidak rusak.

Indonesia merupakan salah satu negara kepulauan terbesar di dunia, memiliki keanekaragaman ras, suku, dan budaya. Setiap daerah di Indonesia memiliki budaya yang berbeda. Salah satunya adalah permainan tradisional khususnya di daerah Jawa. Saat ini, jarang sekali dijumpai anak-anak yang memainkan permainan tradisional. Mereka justru lebih memilih permainan modern daripada permainan tradisional. Hal ini terjadi akibat kemajuan teknologi yang semakin menjalar ke daerah pedesaan. Parahnya anak-anak sekarang bahkan tidak tahu sama sekali tentang permainan tradisional yang seharusnya tetap dilestarikan karena merupakan warisan bangsa terdahulu.

Selain budaya, Indonesia memiliki keindahan alam yang beragam, seperti hutan, laut, pantai, gunung, dan keindahan alam lainnya. Banyak wisatawan mancanegara berkunjung ke Indonesia untuk menikmati keindahan alam tersebut, sehingga keindahan alam tersebut dapat menjadi salah satu penyumbang devisa negara terbesar. Untuk itu, sebagai warga Indonesia sudah seharusnya menjaga kelestarian alam Indonesia.

Faktanya, banyak alam Indonesia yang rusak akibat ulah warga negara Indonesia sendiri. Kurangnya kesadaran masyarakat akan kelestarian lingkungan membuat mereka tidak peduli dengan lingkungan dan cenderung mencemari lingkungan. Kebakaran hutan, banjir, dan bencana alam lain merupakan salah satu contoh dampak dari pencemaran lingkungan.

Universitas Adelide dalam VIVAnews mengatakan bahwa, Indonesia masuk dalam daftar empat negara penyumbang kerusakan lingkungan terbesar di dunia. Hal ini menunjukkan bahwa kesadaran masyarakat Indonesia termasuk generasi muda terhadap kelestarian lingkungan masih sangat kurang. Untuk itu, sangat diperlukan penanaman jiwa konservasi dalam diri masyarakat Indonesia sejak dini, baik konservasi lingkungan maupun budaya.

Program Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) dilaksanakan untuk memberikan pendidikan karakter konservasi bagi anak usia dini, sehingga diharapkan akan tercipta generasi muda yang memiliki jiwa konservasi lingkungan dan budaya.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat dirumuskan beberapa rumusan masalah penting berikut ini.

1. Apa saja kegiatan dalam Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya)?
2. Bagaimana metode pelaksanaan kegiatan rumah “ALAY” sehingga dapat menumbuhkan jiwa konservasi lingkungan dan budaya pada anak?

## **1.3 Tujuan**

Tujuan dari program ini adalah sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui kegiatan dalam Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya).
2. Untuk mengetahui metode pelaksanaan kegiatan rumah “ALAY” sehingga dapat menumbuhkan jiwa konservasi lingkungan dan budaya pada anak.

## **1.4 Luaran yang Diharapkan**

Luaran yang kami harapkan dari PKMM ini adalah sebagai berikut.

1. Menumbuhkan jiwa konservasi lingkungan dan budaya pada anak.
2. Membiasakan anak untuk menjaga lingkungan dan budaya Indonesia.
3. Mencintai alam dan budaya yang ada di Indonesia.

## **1.5 Kegunaan Program**

Berdasarkan uraian di atas, dapat kita mencari manfaat dari penanaman jiwa konservasi lingkungan dan budaya pada anak, manfaat tersebut antara lain:

### **1. Bagi Sasaran Pengabdian**

Dalam hal ini anak akan merasakan sendiri betapa pentingnya lingkungan dan budaya bagi kelangsungan hidup manusia, nilai-nilai yang ditanamkan akan tertanam begitu dalam karena mereka bukan hanya mendapatkan penyuluhan ataupun pembinaan, tapi mereka juga mempraktikkan secara langsung bagaimana cara melestarikan alam dan budaya, mereka menanam pohon sebagai wujud terapan nilai-nilai konservasi lingkungan serta memainkan permainan tradisional dan belajar membuat batik sebagai wujud terapan nilai-nilai konservasi budaya yang dipaparkan pada saat pengabdian.

### **2. Bagi Masyarakat**

Masyarakat nantinya akan merasa tergugah hatinya untuk ikut melestarikan alam dan budaya setelah melihat anak-anak yang sebenarnya belum terlalu mengerti apa itu nilai konservasi, mampu menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu, mereka juga akan merasa nyaman karena lingkungan sekitarnya menjadi hijau dan lebih kondusif.

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN**

Penusupan merupakan salah satu desa yang berada di Kecamatan Pangkah, Kabupaten Tegal, Provinsi Jawa tengah. Desa penusupan memiliki potensial dibidang pertanian, pertambangan, dan peternakan. Sebagian besar warganya bermatapercaharian sebagai penambang pasir/batu, sopir, petani, dan buruh. Wilayah desa Panusupan tergolong wilayah yang hijau karena masih terdapat banyak sawah dan kebun.

Di desa Penusupan terdapat beberapa sekolah, yaitu 2 TK, 1 PAUD, 4 SD, dan 1 SMP. Selain itu juga terdapat sekolah non-formal yaitu sekolah gamelan yang merupakan tempat bagi anak-anak untuk berlatih memainkan alat musik jawa. Penduduk desa Penusupan sebagian besar adalah anak-anak, jadi sangat diperlukan adanya pendidikan karakter. Pendidikan karakter tidak hanya diperoleh anak di sekolah formal saja, namun dari kegiatan di sekolah non-formal, atau kegiatan-kegiatan di luar sekolah lainnya juga dapat membentuk karakter anak. Kenyataannya, anak-anak di desa Penusupan jarang sekali ada yang memainkan permainan tradisional. Mereka cenderung lebih suka memainkan permainan modern seperti game-game komputer maupun handphone.

Tempat pelaksanaan kegiatan rumah “ALAY” berlokasi di Desa Penusupan RT.04 RW.05, Kec. Pangkah, Kab. Tegal. Hampir setiap keluarga disana mempunyai anak berumur sekitar 4-15 tahun, sehingga tepat jika rumah “ALAY” dilaksanakan disana. Sasaran rumah “ALAY” bukan hanya warga RT 04 RW.05, tetapi terbuka untuk anak-anak di daerah lainnya yang ada di desa Penusupan. Selain itu, disana juga masih banyak pekarangan rumah yang belum dimanfaatkan dengan maksimal, sehingga kegiatan rumah “ALAY” akan lebih bermanfaat bagi masyarakat sekitar.

### **BAB III METODE PELAKSANAAN**

Rumah “ALAY” merupakan rumah atau tempat untuk memberikan pendidikan kepada anak-anak usia 4-15 tahun mengenai lingkungan dan budaya Indonesia. Kegiatan-kegiatan dalam Rumah “ALAY” dilaksanakan dua kali dalam seminggu pada sore hari. Materi yang disampaikan kepada anak tidak hanya berupa teori saja, namun anak juga dilibatkan dalam praktek lapangan. Kita mengajak anak turun langsung ke alam, dan mengkondisikan sendiri supaya anak lebih bisa menyatu dengan alam sekitarnya dan mencintai apa yang ada di sekelilingnya, dengan mereka menyukai apa yang ada disekelilingnya mereka akan lebih peduli dan berjiwa konservasi, karena memang itulah yang menjadi tujuan kita dari awal. Selain itu, anak juga akan mendapat berbagai nilai karakter lain dalam kegiatan praktek di rumah “ALAY”, di antaranya jujur, sportif, bekerja sama, kreatif, dan inovatif.

Dalam mewujudkan upaya yang telah dipaparkan diatas kita perlu adanya metode. Untuk itu perlu adanya langkah- langkah yang harus di terap kan, antara lain:

1. Sosialisasi

Sosialisasi yang dimaksudkan adalah sosialisasi kepada orang tua anak bahwa akan dilaksanakan Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) untuk menumbuhkan jiwa konservasi lingkungan dan budaya. Dari kegiatan sosialisasi ini diharapkan orang tua untuk megikutsertakan anak-anaknya untuk mengikuti kegiatan yang ada pada Rumah “ALAY” ini.

2. Penyuluhan

Penyuluhan disini merupakan kegiatan awal Rumah “ALAY” yaitu memberikan pemaparan secara detail kepada anak-anak tentang lingkungan dan budaya yang ada disekitar kita. Kita harus melestarikannya karena pada dasarnya kita sendiri yang membutuhkannya, selain menjelaskan tentang indahnya alam dan budaya di negeri kita, kita juga mencoba mendidik karakter mereka supaya lebih mencintai alam dan budaya sekitarnya dan menghargainya. Selain itu kita juga akan mencoba memberikan pengarahan dan pembinaan dengan memberikan gambaran langsung berupa video atau foto yang menggambarkan tentang pentingnya konservasi dan indahnya alam serta budaya kita. Karena pada dasarnya anak akan merasa lebih tertarik untuk memperhatikan jika pemaparan berupa audio dan visual yang menarik perhatian mereka. Dengan cara tersebut diharapkan anak akan lebih mudah memahami apa yang dipaparkan dan bisa menerapkan nilai-nilainya secara langsung pada lingkungan sekitar setelahnya.

### 3. Praktik lapangan

Praktik lapangan yang ada pada Rumah “ALAY” dibagi menjadi beberapa kegiatan.

#### a. Menanam, menghias, dan merawat tanaman

Anak-anak akan diajak untuk membuat pot dengan menggunakan botol bekas. Kemudian diajak untuk menanam bibit tanaman yang sudah disediakan. Untuk menambah keindahan, anak-anak diajak untuk mewarnai dan menghias pot tanaman. Setiap hari anak diajak untuk merawat tanamannya sendiri. Selain itu, setiap anak akan diberikan satu tanaman buah untuk ditanam di pekarangan rumah. Diharapkan dengan cara ini anak-anak dapat merasakan secara langsung jiwa konservasi lingkungan dan nantinya juga akan memberikan perubahan positif pada karakter mereka.



**Gambar 1. Media tanam yang digunakan**

#### b. Ayo Bermain

Anak-anak diajak untuk mengenal permainan tradisional dan secara langsung mempraktekannya dengan membentuk kelompok kecil yang beranggotakan 5 anak. Permainan tradisional yang dimainkan antara lain: petak umpet, congklak, ular naga, cublak-cublak suweng, dan gobag sodor. Selain bermain, anak-anak juga menyanyikan lagu-lagu tradisional. Untuk menambah semangat anak-anak, bagi kelompok yang menang akan mendapatkan hadiah.



**Gambar 2. Permainan tradisional Cublak-cublak suweng**

c. Mari Mbatik

Kegiatan “Mari Mbatik” ini merupakan kegiatan dimana anak-anak dapat belajar tentang batik beserta motifnya. Dalam kegiatan ini juga anak-anak diajak belajar membuat batik dengan desainnya sendiri-sendiri, sehingga anak dapat berkreasi dengan idenya. Selain mbatik dengan motifnya sendiri, anak-anak secara bersama-sama membuat batik pada satu kain penuh yang sudah diberi motif. Hal ini akan melatih kerjasama dan kekompakan anak.



**Gambar 3. Anak-anak belajar membuat batik**

#### 4. Evaluasi

Kegiatan evaluasi dilaksanakan di akhir kegiatan PKMM. Kegiatan evaluasi bertujuan untuk mengetahui ketercapaian program rumah “ALAY”. Kegiatan ini berisi perlombaan dari setiap kegiatan, antara lain: lomba menghias pot tanaman, lomba dolanan, lomba batik terbaik. Selain perlombaan, akan dipamerkan juga hasil karya anak-anak berupa tanaman dan batik. Orang tua juga diundang untuk mengikuti kegiatan evaluasi agar melihat karya-karya yang sudah dibuat oleh anaknya. Dalam kegiatan ini juga akan ada penampilan gabungan dari anak-anak di rumah “ALAY”. Rumah “ALAY” dikatakan berhasil apabila anak-anak secara mandiri mampu menerapkan serta mengamalkan ilmu yang diperoleh selama mengikuti kegiatan di rumah “ALAY”. Diharapkan anak-anak dapat menjadi pengurus serta penerus rumah “ALAY”.

**BAB IV**  
**BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN**

**4.1 Anggaran Biaya**

Tabel 1. Ringkasan Anggaran Biaya

No	Jenis Pengeluaran	Biaya (Rp)
1	Peralatan penunjang	3.098.000
2	Bahan habis pakai	5.486.000
3	Perjalanan	1.890.000
4	Lain-lain	2.000.000
<b>Jumlah</b>		<b>12.474.000</b>

**4.2 Jadwal Kegiatan**

Tabel 2. Jadwal pelaksanaan kegiatan

No	Pelaksanaan Kegiatan	Bulan Ke I				Bulan Ke II				Bulan Ke III				Bulan Ke IV			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Perencanaan																
2	Sosialisasi																
3	Penyuluhan																
4	Praktek Lapangan																
5	Evaluasi																
6	Pembuatan Laporan																

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### Lampiran 1

### BIODATA KETUA DAN ANGGOTA KELOMPOK

#### Biodata Ketua Kelompok

##### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Rio Rizky Kurnia Nugraha
2	Jenis Kelamin	Laki-laki
3	Program Studi	Pendidikan Matematika
4	NIM	4101412096
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Yogyakarta, 13 Maret 1994
6	E-mail	rizky.rio643@gmail.com
7	Nomor Telepon/Hp	083838999694

##### B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SDN Sidorejo Lor 03 Salatiga	SMPN 1 Salatiga	SMAN 3 Salatiga
Jurusan	-	-	IPA
Tahun masuk-lulus	2000-2006	2006-2009	2009-2012

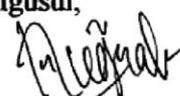
##### C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

##### D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Juara III Lomba Vocal Group tingkat SMP se Kota Salatiga	Dinas Pendidikan Kota Salatiga	2008
2	Juara III Lomba Mata Pelajaran Matematika tingkat SMA se Kota Salatiga	Dinas Pendidikan Kota Salatiga	2012
3	Juara II Futsal Math Cup tingkat Universitas se Jawa	Universitas Negeri Semarang	2015

Semarang, 3 Oktober 2015  
Pengusul,



Rio Rizky Kurnia Nugraha

## Biodata Anggota Kelompok

### Anggota I

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Yuni Astuti
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan Matematika
4	NIM	4101412051
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Tegal, 02 April 1994
6	E-mail	yuniastuti.unnes@gmail.com
7	Nomor Telepon/Hp	085742363101

#### B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SDN Penusupan 02	SMPN 2 Pangkah	SMAN 1 Slawi
Jurusan	-	-	IPA
Tahun masuk-lulus	2000-2006	2006-2009	2009-2012

#### C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

#### D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	-	-	-

Semarang, 3 Oktober 2015

Pengusul,



Yuni Astuti

## Anggota II

### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Siti Muntamah
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan IPA
4	NIM	4001415004
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Kebumen, 03 Oktober 1996
6	E-mail	Sitimuntamah96@gmail.com
7	Nomor Telepon/Hp	087782037579

### B. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SD N Tiromoyo	SMP N 1 Poncowarno	SMA N 2 Kebumen
Jurusan	-	-	IPA
Tahun masuk-lulus	2009	2012	2015

### C. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

### D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	-	-	-

Semarang, 3 Oktober 2015  
Pengusul,



Siti Muntamah

### Anggota III

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Risqi Dwi Maharani
2	Jenis Kelamin	Perempuan
3	Program Studi	Pendidikan Matematika
4	NIM	4101414007
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Wonosobo, 31 Maret 1996
6	E-mail	<a href="mailto:rizqidwim@gmail.com">rizqidwim@gmail.com</a>
7	Nomor Telepon/Hp	085640987100

#### E. Riwayat Pendidikan

	SD	SMP	SMA
Nama Institusi	SDN 1 Kalierang	SMPN 1 Wonosobo	SMAN 1 Wonosobo
Jurusan	-	-	IPA
Tahun masuk-lulus	2002-2008	2008-2011	2011-2014

#### F. Pemakalah Seminar Ilmiah

No.	Nama Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	-	-	-

#### G. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir

No.	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberi Penghargaan	Tahun
1	Juara III Tae Kwon Do Under 44 Pi POPDA Tingkat Jawa Tengah	Bupati Wonosobo	2013
2	Juara III Kyoruki Junior U-44 Kg Putri National UNS Tae Kwon Do Championship III	Universitas Sebelas Maret	2013

Semarang, 3 Oktober 2015

Pengusul,



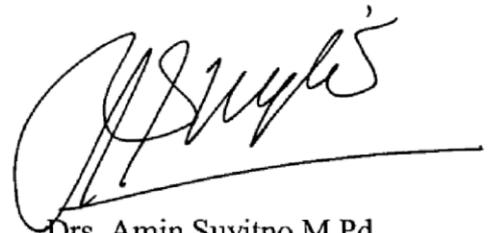
Rizqi Dwi Maharani

## BIODATA DOSEN PEMBIMBING

Nama : Drs. Amin Suyitno, M.Pd  
NIP : 195206041976121001  
NIDN : 0004065206  
Tempat/ Tanggal Lahir : Blora, 04 Juni 1952  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Alamat Rumah : Jalan Tambakmas XVII/454,  
Semarang  
No HP : 085865123875  
Email : aminsuyitno.unnes@gmail.com  
Jabatan Fungsional : Lektor Kepala  
Jabatan Struktural : -  
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Semarang  
Fakultas/ Jurusan : MIPA/ Matematika  
Bidang Keahlian : Matematika Diskrit  
Riwayat Pendidikan :  
1. S1 Pendidikan Matematika IKIP Semarang (1982)  
2. S2 Pendidikan Matematika Unesa (1997)

Semarang, 5 Oktober 2015

Yang menyatakan,



Drs. Amin Suyitno M.Pd  
NIP 195206041976121001

## Lampiran 2

### JUSTIFIKASI ANGGARAN KEGIATAN

#### 1. Peralatan Penunjang

Material	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Bambu	20 batang	10.000	200.000
papan kayu	15 lembar	37.000	555.000
Pipa PVC	3 batang	256.000	768.000
Paku kayu	2 kg	20.000	75.000
Palu	2	50.000	100.000
Tali pramuka	15 buah	5.000	40.000
Kuas besar	2	10.000	20.000
Kuas kecil	3	5.000	15.000
Kuas lukis	30	2.000	60.000
Kompor dan wajan kecil	16	30.000	480.000
Canting	30	6.000	180.000
Selendang	30	15.000	450.000
Bola kasti	5	5.000	25.000
Pisau	16	5.000	80.000
Panci	1	50.000	50.000
<b>Jumlah</b>			<b>3.098.000</b>

#### 2. Bahan Habis Pakai

Material	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Bibit cabai/tomat	30	50.000	150.000
Bibit buah	30	15.000	450.000
Pupuk kompos	10 bks	10.000	100.000
Vernis	3	40.000	120.000
Cat kayu	3	45.000	135.000
Cat pipa	18	30.000	540.000
Kain mori	16 meter	20.000	320.000
Kain mori desain	3 meter	40.000	120.000
Malam	80 bks	35.000	2.800.000
Pewarna kain	30	20.000	600.000
Soda abu	3 kg	10.000	30.000
Minyak tanah	30 liter	3.000	90.000
Korek	2	500	1.000
Pensil	10	3.000	30.000
<b>Jumlah</b>			<b>5.486.000</b>

### 3. Perjalanan

Material	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Training pelatihan batik	4	50.000	200.000
Transportasi ke tempat pelaksanaan	32	50.000	1.600.000
Pembelian peralatan dan perlengkapan kegiatan	8	15.000	90.000
<b>Jumlah</b>			<b>1.890.000</b>

### 4. Lain-lain

Material	Kuantitas	Harga satuan (Rp)	Jumlah (Rp)
Pelatihan pembuatan batik			200.000
Hadiah lomba			820.000
Konsumsi kegiatan	240	1.000	240.000
Konsumsi evaluasi			240.000
Penggandaan proposal	4 buah	10.000	40.000
Alat tulis			50.000
Laporan kemajuan dan penggandaan	4 buah	5.000	20.000
Flask Disk	1 buah	50.000	50.000
Sewa LCD	1	50.000	50.000
Sewa tenda	1 hari	100.000	100.000
Cuci cetak foto	50 lembar	2.000	100.000
Penyangga banner	1	50.000	50.000
Banner	1	40.000	40.000
<b>Jumlah</b>			<b>2.000.000</b>
<b>Total</b>			<b>12.474.000</b>

### Lampiran 3

#### SUSUNAN ORGANISASI TIM KEGIATAN DAN PEMBAGIAN TUGAS

No.	Nama/NIM	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (jam/minggu)	Uraian Tugas
1	Rio Rizky K. N. (4101412096)	Pendidikan Matematika	Matematika	24 jam/minggu	Koordinator Tim, PJ evaluasi
2	Yuni Astuti (4101412051)	Pendidikan Matematika	Matematika	24 jam/minggu	PJ Mari Mbatik
3	Rizqi Dwi Maharani (4101414007)	Pendidikan Matematika	Matematika	24 jam/minggu	PJ Ayo Bermain
4	Siti Muntamah (4001415004)	Pendidikan IPA	IPA	24 jam/minggu	PJ Menanam, menghias, dan merawat tanaman



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG (UNNES)**

Gedung H : Kampus Sekaran – Gunungpati Semarang 50229  
Rektor Fax (024) 8508082, Email : unnes@unnes.ac.id – Purek I : 8508001, Purek II :  
8508002,  
Purek III : 8508003, Purek IV : 8508004, Ka. BAAK : Fax. (024) 8508085, Ka.BAUK:  
8508091,  
Bag.UHTP : 8508088, Bag. Keuangan : 8508093, Bag. Kepegawaian : 8508092

**SURAT PERNYATAAN KETUA PELAKSANA**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rio Rizky Kurnia Nugraha  
NIM : 4101412096  
Program Studi : Pendidikan Matematika  
Fakultas : Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam

Dengan ini menyatakan bahwa proposal Program Kreativitas Mahasiswa Pengabdian Kepada Masyarakat saya dengan judul:

**RUMAH “ALAY” (RUMAH ALAM DAN BUDAYA) UNTUK  
MENUMBUHKAN JIWA KONSERVASI LINGKUNGAN DAN BUDAYA  
PADA ANAK**

Yang diusulkan untuk tahun anggaran 2016 bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Semarang, 3 Oktober 2015

Mengetahui,  
Pembantu Rektor III Bidang Kemahasiswaan



Dr. Bambang Budi Raharjo, M. Si.  
NIP. 196012171986011001

Yang menyatakan,



Rio Rizky Kurnia N.  
NIM 4101412096

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN KERJASAMA DARI MITRA USAHA  
DALAM PELAKSANAAN PROGRAM KREATIVITAS MAHASISWA

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Bahroni  
Pimpinan Mitra Usaha : Ketua RT 04 RW 05 Desa Penusupan  
Bidang Usaha : -  
Alamat : Desa Penusupan 04/05, Kec. Pangkah, kab. Tegal

Dengan ini menyatakan **Bersedia untuk Bekerjasamadengan Pelaksana Kegiatan Program Kreativitas Mahasiswa Pengabdian Kepada Masyarakat –Rumah “ALAY” (Rumah Alam dan Budaya) Untuk Menumbuhkan Jiwa Konservasi Lingkungan dan Budaya pada Anak**

Nama Ketua Tim Pengusul : Rio Rizky kurnia Nugraha  
Nomor Induk Mahasiswa : 4101412096  
Program Studi : Pendidikan Matematika  
Nama Dosen Pembimbing : Drs. Amin Suyitno, M.Pd.  
Perguruan : Universitas Negeri Semarang

Guna menerapkan dan/atau mengembangkan IPTEKS pada tempat usaha kami.

Bersama ini pula kami nyatakan dengan sebenarnya bahwa di antara pihak Mitra Usaha dan Pelaksana Kegiatan Program tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan ikatan usaha dalam wujud apapun juga.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan di dalam pembuatannya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 26 September 2015  
Yang menyatakan,

