

Half Life 2

FPS

► Selang waktu enam tahun cukup lama bagi Valve untuk mengembangkan sekuel kedua dari *game* fenomenal mereka, Half Life. Hasilnya tidak mengecewakan. Berbekal grafik *engine* baru, Half Life 2 berhasil menyuguhkan tampilan gambar yang luar biasa. Game ini menampilkan lingkungan di dalam maupun di luar ruangan dengan detail yang sangat realistis. Kesan ini makin bertambah karena hampir setiap benda maupun *Non Playable Character* (NPC) bersifat interaktif.

Hebatnya, Half Life 2 bisa dimainkan dengan DirectX 7. Walau begitu, kami tidak menganjurkannya. Dengan sistem PC yang lebih baik pun, waktu *loading*-nya cukup lama dengan perlambatan *frame rate* kerap terjadi.

Seperti sebelumnya, Anda kembali berperan sebagai Gordon Freeman, seorang ilmuwan riset yang tampaknya lebih mahir menggunakan *crowbar* daripada mikroskop. Awal game langsung menempatkan Anda di sebuah kereta yang menuju City 17. Sebuah kota yang



Beberapa mainan baru akan menyemarakkan *game* ini, hovercraft ini contohnya.

dikuasai oleh Combine, pasukan manusia yang dipengaruhi Alien. Cerita bergulir dan Gordon akan diminta untuk membebaskan kota itu. Kali ini ia akan dibantu beberapa teman lama dan sekelompok gerilyawan. Sayangnya, cerita tidak menjelaskan apapun mengenai keterkaitannya dengan peristiwa

yang terjadi pada seri sebelumnya.

Untungnya, ada beberapa mainan baru yang segera menyita perhatian. Sebut saja senjata *Spore* dan *Gravity gun*, serta kendaraan yang bisa digunakan. Dikombinasikan dengan *puzzle* yang logis dan cerdas, rasanya tak sulit bagi Half life 2 untuk mengulang kesuksesan seri sebelumnya.—*Jossi Saputra*



DATA TEKNIS

Perusahaan	Sierra/Valve
Kontak	www.half-life2.com
Kebutuhan Minimum	Pentium III 2 GHz; RAM 256 MB; DirectX 7 compatible 3D Accelerated VGA Card w/ 32 MB; Windows 98SE/Me/2000/XP.
Multiplayer	LAN, Internet
Plus	Grafik sangat bagus, adanya <i>gravity gun</i> .
Minus	<i>Loading</i> cukup lama, latar cerita kurang jelas.

KONTROL

W,A,S,D	Movement
Left Mouse Button	Primary Attack
Right Mouse Button	Secondary Attack
Space	Jump
Ctrl	Duck
E	Use Item
Shift	Sprint (Move Quickly)
Alt	Walk (Move Slowly)
R	Reload
Z	Suit Zoom

PENILAIAN

	%0 20 40 60 80 100				Nilai Max.	Total Test	Dalam %
	[Progress Bar]						
Grafik	[Progress Bar]				30	28	93%
Gameplay	[Progress Bar]				40	38	95%
Suara	[Progress Bar]				20	19	95%
Fitur	[Progress Bar]				10	9	90%

TOTAL NILAI EVALUASI 94 = 94%
(MAKS. 100=100%)

Need For Speed Underground 2

RACING

► Perubahan tidak selalu berarti lebih baik. Contohnya, latar cerita pada NFSU2 tidak membuat game ini tambah menarik. Cerita sangat dipaksakan dengan gaya penceritaan ala komik yang statis. Sangat kontradiktif dengan aura game ini. Akibatnya roh "Fast 'n Furious" tak lagi hadir.

Sistem yang diterapkan juga menyumbang peran tersendiri. Dibandingkan seri pertama, NFSU2 agak bertele-tele. Untuk ambil bagian dalam even balap, Anda lebih dulu harus menjelajahi kota dan menemukan even yang ada. Hal yang sama juga berlaku bila ingin memodifikasi mobil. Akibatnya, ada jeda antara setiap lomba yang menyebabkan intensitas permainan berkurang.

Lepas dari itu, grafik NFSU2 tetap memukau. Terutama pada lingkungan kota yang sangat luas dan indah. Penggambaran mobilnya sangat bagus, dengan teksturnya yang tampak lebih



Fitur *replay* kini sudah ada. Kurang spektakuler memang, tapi tak apa. Ini sudah suatu kemajuan.

solid.

Fitur modifikasi menjadi daya tarik utama di sini. Selain semakin banyak, Anda kini juga bisa memodifikasi mobil pada mode Quick Race! Khusus mode permainan, NFSU2 memberi tambahan mode Street X Races, Outrun Races, dan Underground Racing League.

EA juga telah menghadirkan fitur *replay* dalam NFSU2. Meski tampak kurang spektakuler, tapi jauh lebih baik daripada fitur *damage* yang kembali absen dalam NFSU2. Kabarannya, hal itu terkait dengan lisensi. Konon pabrikan tak rela mobilnya babak belur.—*Jossi Saputra*



DATA TEKNIS

Perusahaan	EA Games
Kontak	www.eagames.com/official/nfs/underground2/us/home.jsp
Kebutuhan Minimum	Pentium III 933 MHz; RAM 256 MB; 32 MB DirectX 9.0c compatible video card (Geforce2), 2 GB Harddisk, DirectX compatible sound card; Windows 98SE/Me/2000/XP.
Multiplayer	Internet, LAN
Plus	Grafik bagus, fitur modifikasi semakin banyak, ada fitur <i>replay</i> .
Minus	Cerita buruk, intensitas permainan berkurang, tak ada fitur <i>damage</i> .

KONTROL

Up Arrow	Throttle
Down Arrow	Reverse
Left Arrow	Steer Left
Right Arrow	Steer Right
Left Shift	Shift Up
Left Ctrl	Shift Down
Left Alt	Nitrous
Space	E-brake

PENILAIAN

	%0	20	40	60	80	100	Nilai		
							Max.	Total	Dalam %
Grafik							30	29	97%
Gameplay							40	33	83%
Suara							20	17	85%
Fitur							10	7	70%

TOTAL NILAI EVALUASI

(MAKS. 100=100%)

86 = 86%

Tribes: Vengeance

Berawal dari sebuah *game multi-player*, Tribes Vengeance ternyata berhasil menyuguhkan versi permainan *single player* yang menarik. Kisah percintaan bak Romeo dan Juliet yang tragis, dikombinasikan dengan sebuah konspirasi keji demi kekuasaan.

Jossi Saputra



Julia kecil bisa menggunakan pesawat fighter ini untuk menghadapi musuh. Jika rusak, ada benda yang bisa ditemui di sepanjang rute untuk memperbaikinya.

► Dalam game ini, Anda akan memainkan lima karakter yang berbeda. Masing-masing dengan sudut pandang dan misi tersendiri. Struktur misi juga didesain sedemikian rupa. Bahkan *cheat* sekalipun kadang tak bisa meloloskan Anda. Namun, bukan berarti game ini sepenuhnya sulit. *Puzzle*-nya relatif mudah. Tribes: Vengeance bersifat linear. Jika menemui jalur buntu, cobalah untuk memperhatikan

langit-langit, atau lantai. Umumnya, jalan keluar bisa Anda temukan di sana. Selain itu, masih ada isyarat tertentu yakni cahaya atau lampu berwarna hijau untuk menunjukkan pintu keluar. Ditambah dengan adanya radar, dan *map* (tombol C), tak akan sulit menemukan rute yang benar pada tiap misi. Oleh karena itu, *walkthrough* ini tak akan memberikan detail lengkap setiap rute jalan.

Walkthrough

Victoria: The Past – Origins

- Begitu ada serangan, segera lari dan masuk ke lubang menuju lantai bawah.
- Lengkapi diri dengan *armour* dan senjata yang memadai pada *Inventory Station* pertama. Selanjutnya ganti *armour* dari *medium* menjadi *heavy* di *inventory Station* kedua.



Ruangan bernuansa merah ini menuju ruang sekuriti. Ingat-ingat rutenya, karena Anda harus kembali lagi ke sini.



Benar, untuk memasuki ruang disebelah Anda harus masuk melalui lubang ventilasi itu (Daniel: The Past - Rescue III).

- Setelah mengganti armour ke medium pada Inventory Station III, Anda akan menghadapi gelombang serangan musuh. Kali ini Anda bisa menghindarinya dengan bergegas masuk ke pintu terakhir.

Victoria: The Past – Captured (I)

- Tekan tombol di panel, lalu segera meluncurlah (*skiing*) dan tuju ruang berikut sebelum pintu tertutup. Hal yang sama kembali harus dilakukan.
- Tes selanjutnya adalah menemukan beberapa *check point* tersembunyi. Pantau radar untuk mengetahui keberadaannya, dan gunakan *jetpack*.
- Setelah tes ini selesai, ikuti alur. Hindari binatang aneh yang menyerang (Clorax). Begitu mendapat senjata, naiklah ke lantai paling atas. Bersiap menghadapi Chlorax di setiap tingkat.

Victoria: The Past – Captured (II)

Akses map untuk mengetahui lokasi ke empat *tower*. Kombinasikan *skiing* dan *jetpack* untuk mencapainya dengan cepat. Pada tower keempat, Blood Eagles akan menyerang, tuju *bunker* di tower pertama.

Julia: The Present – Coliseum (I)

Anda berada di suatu perlombaan. Tugas Anda menguasai empat teritori sekaligus. Pastikan tak ada musuh yang bisa merebut kembali teritori yang telah Anda kuasai.

Julia: The Present – Coliseum (II)

Lomba berikutnya adalah mengambil

bahan bakar (*fuel*) sampai *depo* Anda penuh. Lomba tahap kedua adalah mencuri *fuel* dari musuh. Dalam kedua lomba ini, Anda hanya perlu menghindari serangan musuh begitu berhasil mendapat atau mencuri *fuel*.

Julia: The Present – Coliseum (III)

Lomba kali ini sederhana, yakni *last man standing*. Tahap kedua dari lomba ini adalah menghadapi sang komandan.

Julia: The Present – Discovery (I)

Begitu turun dari pesawat, tugas Anda adalah menghancurkan setiap *turret*. Anda akan dibantu seorang rekan yang bisa memberi penyelesaian akhir pada setiap *turret*, sehingga bisa lebih berkonsentrasi pada musuh yang datang.

Julia: The Present – Discovery (II)

Begitu jalan tampak buntu, loncat ke bawah untuk menghancurkan *generator*. Selanjutnya naik lagi ke atas dengan *jetpack*. Ikuti jalur yang ada.

Julia: The Present – Discovery (III)

Bersiaplah menghadapi sang komandan.

Julia: The Past – Bloodlines (I)

- Sebagai Julia kecil, Anda tak punya senjata. Tugas Anda tetap bertahan hidup. Berlarilah secepatnya sembari menghindari serangan musuh.
- Di ruangan paling bawah, ada dua *turret*. Berputarlah agar tidak tertembak. Aktifkan panel di belakang dan pintu akan terbuka.

Julia: The Past – Bloodlines (II)

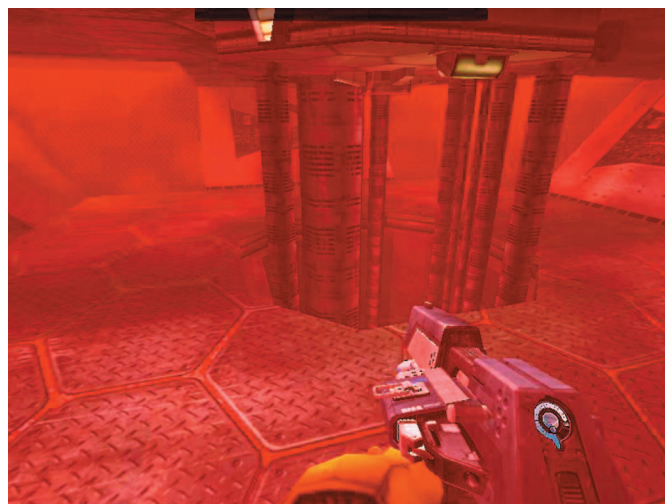
- Masuki lubang ventilasi, keluar dari sisi yang bolong dan menuju lubang ventilasi di seberang. Berputar dan aktifkan panel. Naiki pesawat *fighter*. Ketika jalan nampak buntu, terbanglah ke atas. Tembak dinding penghalang menuju ke atas.
- Setelah ledakan yang menewaskan prajurit dan meruntuhkan sebagian jembatan. Loncat ke bawah dan ambil *grappler*. Tembakkan *grappler* (klik kiri *mouse*) lalu aktifkan *reelnya* (tahan tombol kiri *mouse*). *Grappler* akan putus jika talinya menyenggol dinding atau benda lain.
- Gunakan *grappler* lagi saat pintu ditutup. Ini akan lebih sulit karena Anda harus segera sampai di atas sebelum pintu dijebol musuh.
- Ketika menemukan *sentry turret*, gunakan *grappler* untuk memanjat ke kursinya, dan tekan F. Tembak setiap musuh yang terlihat. Setelah itu,alui pintu. Ambil *jetpack* dan gunakan untuk terbang ke atas.

Daniel: The Past – Rescue (I)

- Untuk menguasai ke empat *base territory*, penting untuk melumpuhkan penembak pada *sentry turret* dan menjatuhkan sang komandan yang menggunakan *heavy armour* pada setiap base.
- Mendekati base terakhir, musuh seolah tak ada habisnya jadi sebaiknya segera mencapai base tersebut.



Untuk menghilangkan *energy barrier* ke ruang engineering, Anda harus menonaktifkannya melalui panel kontrol.



Jalan keluar berada di antara kabel tersebut. Masuk dan menyelamlah ke dalamnya sampai menemukan area berikutnya.

Victoria: The Past – Rescue (II)

- Untuk menuju lantai paling atas Anda harus menekan tombol di dua panel kontrol di lantai yang berbeda. Masing-masing untuk mengaktifkan *elevator barrack*.
- Lantai yang bernuansa merah adalah ruang *security*. Ingat baik-baik jalurnya karena Anda harus kembali ke sini.
- Ruang tahanan berada di lantai bawah. Setelah tahanan tak ada, turun ke lantai di bawahnya dan tekan tombol di panel kontrol. Setelah itu, secepatnya kembali ke ruang *security*, dan akses panel kontrol di sana. Jika terlambat, maka Daniel akan tewas!

Daniel: The Past – Rescue (III)

- Untuk menuju ke ruang sebelah, naik ke atas balkon, naik lagi ke lubang ventilasi. Di bawah, akses panel kontrol untuk menghilangkan penghalang energi. Kemudian loncatlah ke lantai bawahnya.
- Setelah generator hancur, tuju lampu hijau yang menyala. Masuklah ke dalam lubang darimana kabel keluar. Setelah sampai di area berikut, tembak baling-baling kipas (*fan*) untuk mencapai permukaan. Di ruang ini, ada pintu dengan lampu hijau, masuklah ke situ. Di tempat musuh terakhir, gunakan jetpack untuk terbang ke atas.

Daniel: The Past – Mercy

- Kendaraan Rover yang Anda gunakan

menyediakan *supply station* di belakangnya. Gunakan jika dibutuhkan. Sebagai pengemudi, Daniel bisa terluka terkena tembakan atau ledakan ranjau.

- Untuk membuka gerbang pertama, keluarlah dari mobil dan tuju bangunan rusak di depan. Sebuah panel kontrol pembuka gerbang bisa Anda temukan di lantai atasnya.
- Alur jalan tak jelas. Tekan tombol C untuk menampilkan map sehingga Anda tahu arah yang dituju. Pastikan kendaraan Anda tak jatuh ke sungai!
- Setelah keluar dari kota yang hancur, jembatan akan terputus. Untuk ke seberang, Anda bisa menggunakan jembatan satunya. Akses jalan ke sana dengan mendaki sebuah bangunan yang hancur dan menuruninya.

Mercury: The Past –Assasination (I)

- Untuk menyukseskan misi melepas virus *worm*, sebaiknya ikuti alur jalan (tekan C). Jangan hiraukan dulu misi membunuh Daniel.
- *Resupply* control station melayang di udara. Anda bisa menuju ke situ dengan menggunakan jetpack. Berhati-hatilah terhadap dua sentry turret yang berada di dua menara di dekatnya.
- Sensor control station juga berada di angkasa. Manfaatkan landasan pelontar yang ada di bawah dan kombinasikan dengan jetpack untuk menuju ke sana. Berhati-hatilah terhadap serangan pesawat fighter.

Mercury: The Past –Assasination (II)

- Manfaatkan sentry turret untuk menghadapi setiap musuh yang datang.

Jericho: The Present – Deliverance (I)

- Utamakan untuk menghancurkan lebih dulu setiap turret, terlebih turret *burner*. Waspada pula para *protector*, selain mematikan mereka juga menggunakan heavy armour.
- Rute di dalam agak ruwet, tapi tak akan sulit ditemukan. Tugas Anda adalah mengakses panel kontrol dan menemukan jalan masuk menuju pintu pertambangan.

Jericho: The Present – Deliverance (II)

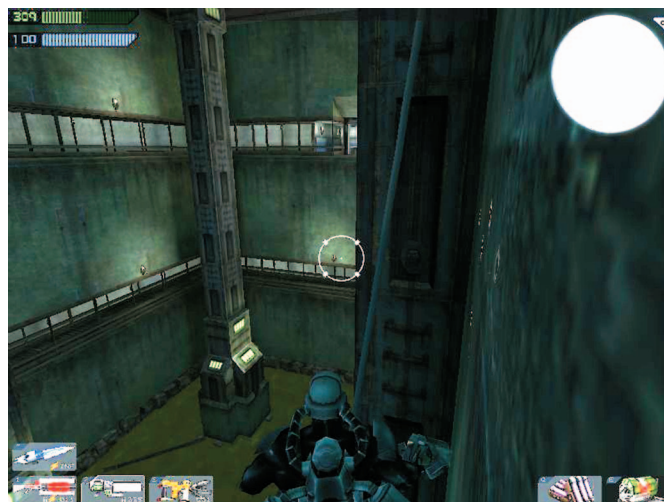
Karena menggunakan heavy armour, Jericho kurang lincah. Untuk menghindari serangan musuh, manfaatkan beberapa landasan pelontar di sini.

Mercury: The Present – Redemption (I)

- Untuk menuju penjara, jalan dan area akan tertutup oleh air beracun yang bersifat korosif. Kombinasikan antara *grapled* dan jetpack untuk melaluinya. Anda bisa bergantung pada *grapled*, sekaligus menembak.
- Lokasi yang harus Anda tuju adalah ruang di pojok kanan atas (paling ujung dekat fan raksasa). Selanjutnya jelajah balkon atau palka sampai menemukan panel kontrol. Aktifkan panel dan tuju tempat semula.



Jembatan terputus! Berbaliklah, dan coba naiki salah satu akses jalan menuju keatas sebuah bangunan, lalu turuni. Jembatan berikut akan Anda temui.



Sebagai Mercury, si pembunuh bayaran, Anda bisa menembak musuh sembari tetap bergantung pada *grapler*.

Masuklah ke dalam fan raksasa di sebelahnya.

- Di dalam, naiklah ke balkon paling atas. Tekan tombol panel kontrol. Pintu di lantai bawah akan terbuka. Di akhir misi, gunakan jetpack untuk terbang melalui lubang di atas.

Mercury: The Present – Redemption (II)

- Gunakan jetpack untuk menaiki ketiga tingkat dari jembatan di tengah ruangan. Hancurkan panel kontrol di jembatan ketiga.
- Hancurkan panel kontrol di dekat pos penjagaan dan semua panel kontrol di dalam ruang pos penjagaan. Hancurkan pula semua panel kontrol yang Anda temui di level ini. Terakhir, akses panel kontrol untuk membebaskan Jericho.

Victoria: The Past – Proof

- Tugas Victoria adalah melindungi generator dari serbuan musuh. Setiap selesai penyerbuan terhadap generator, musuh akan mencoba menguasai teritory di lantai bawah. Musuh akan menyerbu dalam dua gelombang.
- Selanjutnya lindungi generator dan keempat tower. Hancurkan pesawat *assault* sebelum ia menghancurkan menara. Lalu secepatnya tangani *spammer* (heavy armour) yang menembaki menara. Bersiaplah akan gelombang serangan kedua dengan pola sama.

- Gagal dengan pesawat, musuh kini menyerbu dengan *tank*! Serbuan ini juga datang dalam pola yang sama. Tips: Anda tak perlu mengkhawatirkan generator, karena fokus musuh di kedua jenis serbuan ini adalah menara.
- Selanjutnya Anda harus menghancurkan tiga generator musuh yang berada di angkasa. Gunakan pesawat fighter untuk tugas ini. Setelah hancur, secepatnya kembali ke generator Anda karena akan datang serbuan berikutnya. Jika perlu, loncatlah dari pesawat. Kali ini serbuan datang terus menerus dari dua arah, berikut sebuah tank yang berputar mengitari bangunan generator. Anda harus melindungi generator selama dua menit sebelum bantuan datang.

Daniel: The Past – Judgement

Ini lomba tak seimbang. Amunisi Anda sangat terbatas. Sementara pihak musuh akan datang secara bergiliran dengan kekuatan yang terus meningkat. Mendekati akhir lomba, Anda bahkan harus menghadapi tank dan pesawat assault! Tips: Ambil senjata musuh yang tewas, dan terus bergerak serta melompat dengan jetpack.

Victoria: The Past – Retribution (I)

Aktifkan panel di *sublevel* A untuk membuka pintu ke bawah. Lakukan hal yang sama di sublevel B dan C. Berhati-hatilah setiap memasuki ruangan sebab

ada banyak turret terpasang yang akan menyambut Anda.

Victoria: The Past – Retribution (II)

Naiklah ke tingkap paling atas. Di lokasi dengan tanah tandus di bawah, ikuti jalurnya hingga menemukan pintu bercahaya hijau.

Victoria: The Past – Retribution (III)

Di lokasi dengan banyak jembatan penghubung, terbanglah ke puncaknya melalui tiap tingkat jembatan. Waspada terhadap musuh yang berada di setiap jembatan

Julia: The Present – Trials

- **Ada enam tes di sini.** Pertama, *Speed*. Anda harus melakukan enam *lap* dengan skiing dalam waktu yang ditentukan. Ini tes yang sulit. Gunakan *spinfusor* untuk mengubah arah atau menambah kecepatan. Sebisa mungkin minimalkan pergerakan dari sisi ke sisi.
- **Kedua, *Dexterity*.** Anda harus memasukkan tiga bola ke dalam tiga gol. Gol pertama berada di paling atas gua. Gol kedua yang bergerak mengitari Anda, dan goal ketiga di bawah air. Ini tes paling sulit! Manfaatkan *catapult* untuk mendekati gol pertama. Gunakan jetpack untuk mendekati gol kedua, lalu menyelam ke dalam air untuk mendekati gol ke tiga. Dalam tes ini Anda tak boleh melakukan kesalahan karena waktu sangat terbatas.
- **Ketiga, *Stamina*.** Anda harus mem-



Turret burner sangat berbahaya. Karenanya utamakan untuk menghancurkan mereka terlebih dulu (Jericho: The Present – Deliverance I).



Menembaki musuh dengan pesawat memang menyenangkan. Tapi jangan terlena, selesaikan secepatnya dan segera kembali! Generator Anda dalam bahaya.

pertahankan bendera. Masalahnya, Anda dilengkapi dengan heavy armour sehingga pergerakan kurang lincah. Sebisa mungkin buatlah turret, dan pasang ditempat yang tepat. Lalu utamakan untuk membereskan musuh yang menggunakan medium armour, karena mereka akan langsung meloncat ke bendera. Sekali terpegang, tes gagal.

- **Keempat, Perception.** Anda harus melindungi generator. Tes ini tak begitu sulit karena Anda sudah cukup berpengalaman di level sebelumnya.
- **Kelima, Finesse.** Anda harus mengalahkan musuh hanya dengan *buckler* (perisai). Tes ini cukup mudah.
- **Terakhir, Adaptation.** Anda harus mengalahkan musuh dalam ruang tanpa gravitasi. Tes ini cukup mudah.

Julia: The Present – Revelation (I)

Menggunakan *jump tank*, tembaklah setiap gerbang yang Anda lewati. Mendekati markas, tembaklah pintu yang menutupi bunker musuh sebelum turun dari tank dan masuk ke sana.

Julia: The Present – Revelation (II)

Tugas Anda menemukan Olivia dan menyelamatkannya. Tak sulit karena lokasinya tak jauh dari tempat awal. Pintu yang menuju level berikutnya akan terbuka sangat perlahan, sementara musuh akan melempari Anda dengan banyak granat. Manfaatkan jetpack untuk menghindarinya.

Julia: The Present – Revelation (II)

Trik untuk mengalahkan Albrecht, adalah dengan menembakkan spinfusor hingga ia terdorong mendekati ruang kaca besar di sini, lalu tembaklah ruang kaca tersebut.

Julia: The Present – Vengeance (I)

Tugas Anda adalah mencegah rencana Olivia menjatuhkan pesawat ke kota Imperial. Untuk mencapai pesawat, Anda harus menghancurkan tiga generator yang dijaga sangat ketat. Untuk itu, pergi ke *mobile inventory station* dan ambil *sniper rifle*. Target utama Anda adalah para pengendali sentry turret, selain penjaga lainnya. Sedangkan untuk mengalahkan musuh dengan heavy armour, Anda harus mendekat dan menembaknya dengan spinfusor atau melempar granat.

Julia: The Present – Vengeance (II)

Anda akan berduel dengan Seti yang dibantu oleh beberapa musuh lain dan turret. Sebaiknya, fokuskan pada Seti saja karena turret itu agak sulit dihancurkan. Untuk mengalahkan bos ini, Anda harus memastikan ia tidak dekat dengan *repair station*. Jika tidak, ia bisa pulih kembali dengan cepat dan usaha Anda sebelumnya sia-sia.

Cheat

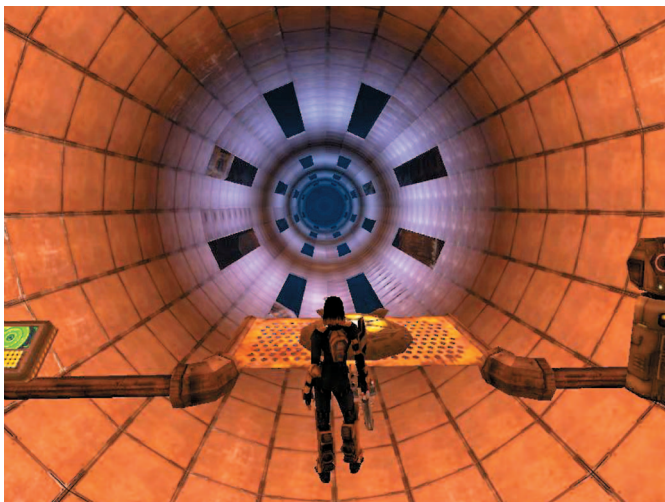
Sebelum bisa memanfaatkan *cheat*, terlebih dahulu Anda harus memodifikasi *shortcut*. Klik kanan mouse

KODE	HASIL
allammo	999 amunisi dan granat
god	Kebal (God Mode) (On dan Off)
fly	Mode Terbang
walk	Mengubah Mode Terbang menjadi Jalan (Fly Mode off)
ghost	Menembus segala benda (<i>No Clipping</i>)
killpawns	Membunuh semua orang kecuali karakter Anda
stat none	Menghilangkan stat
stat all	Menampilkan semua stat
stat FPS	Menunjukkan FPS
stat net	Menampilkan <i>stat net-works</i>

pada icon Tribes: Vengeance di *desktop*. Jika belum ada, buatlah shortcut tersebut. Lalu pilih *Properties*. Pada kotak Target tambahkan spasi dan *-console*. Persisnya “C:\Program Files\VUGames\Tribes Vengeance\Program\Bin\TV_CD_DVD.exe” -console.

Selanjutnya, akses game melalui shortcut tersebut. Dalam permainan tekan tombol TAB untuk menampilkan layar *console*. Masukkan kode berikut, dan tekan Enter.

Catatan: Cheat Ghost dan Killpawns sebaiknya jangan digunakan. Kedua cheat dapat berakibat fatal pada permainan, karena ia bisa meniadakan *trigger* untuk menuju ke level berikut.



Salah tes sulit yang harus dilalui Julia, tes Speed. Jangan pernah berhenti skiing, dan manfaatkan spinfusor untuk membantu mengarahkan Anda.



Dexterity adalah tes tersulit. Anda harus memasukkan bola pada tiga goal yang berjarak cukup jauh dalam waktu yang terbatas.